

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017

Curso: 6º de Educ. Prima.

Título: EDADES DE LA HISTORIA EDAD CONTEMPORANEA

Justificación:

A raíz de nuestra participación en el Concurso literario que plantea el Ayuntamiento de Fuente Obejuna, vamos a estudiar la Historia y sus Edades.

Concreción Curricular

Educación Artística

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
COMPETENCIAS

Transposición Didáctica

Tarea: ELABORAR UNA PRESENTACIÓN: EDADES DE LA HISTORIA

ACTIVIDAD: ASAMBLEA			
Se plantea al grupo clase definir qué es la historia e iremos dando ideas sobre cada Edad de la Historia. Se tomará nota por el moderador y se hará un resumen final de lo aportado			
EJERCICIOS			
Puesta en común de todo el alumnado sobre la historia y sus edades			
METODOLOGÍA			
Activa y participativa, con tiempos de intervención breves y dinámicos.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 sesión	Conocimientos previos	Pensamiento Deliberativo Pensamiento Reflexivo	aula

ACTIVIDAD: BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN			
Los alumnos/as buscarán información en los libros de texto de clase, enciclopedias y a nivel digital sobre: Fecha que abarca la Edad Contemporánea, aspectos más destacados a nivel económico, social, cultural y político de esta época. Se repartirán los temas entre el alumnado.			
EJERCICIOS			
Recopilación de datos sobre el tema asignado: Economía, sociedad, cultura o política. Organizar y estructurar en un esquema, guión o mapa conceptual. Confeccionar un texto explicativo con los datos que han encontrado dándole una redacción clara y coherente.			
METODOLOGÍA			
Activa y motivadora			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Dos sesiones	Libros de texto de clase, enciclopedia de Historia, información digital, folletos y material diverso que traten del tema	Pensamiento Analógico Pensamiento Reflexivo Pensamiento Sistemico	Aula y biblioteca

ACTIVIDAD: ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN			
la información recopilada se organizará y estructurará de forma clara y precisa a partir de mapas conceptuales, esquemas o guiones			
EJERCICIOS			
Confeccionar un mapa conceptual, esquema o guión acerca de la información seleccionada sobre la Edad Contemporánea.			
METODOLOGÍA			
Procesamiento de la información. Conductual			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS

Ref.Doc.: InfProUD/ComBas

Cód.Centro: 14600851

Fecha de generación: 25/05/2017 22:52:26

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

ACTIVIDAD: ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN			
Una sesión	Cuaderno de clase, folios y diversos tipo de esquemas, guiones y mapas conceptuales	Pensamiento Analítico Pensamiento Reflexivo Pensamiento Sistemico	Aula

ACTIVIDAD: DISEÑAMOS UNA PRESENTACIÓN			
Con la información que hemos recopilado, se diseña una presentación en el ordenador con fotos y datos para exponerla en clase.			
EJERCICIOS			
1- Seleccionamos las fotos que veamos más apropiadas y se le hace un comentario. 2- Se abre una presentación en el ordenador y vamos diseñándola con nuestra información.			
METODOLOGÍA			
PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
una sesión	Documentos y páginas web relativas al tema. El ordenador.	Pensamiento Creativo Pensamiento Práctico Pensamiento Reflexivo	El aula

ACTIVIDAD: EXPOSICIÓN ORAL DE LA PRESENTA			
Exposición oral acompañado de una presentación digital sobre el tema			
EJERCICIOS			
1- Se realizará una exposición oral acompañado de una presentación digital			
METODOLOGÍA			
Sociales			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Dos sesiones	Digitales: Ordenador y pizarra digital	Pensamiento Práctico Pensamiento Reflexivo	Aula

Valoración de lo aprendido

Tarea: ELABORAR UNA PRESENTACIÓN: EDADES DE LA HISTORIA

Ref.Doc.: InfProUDComBas

Cód.Centro: 14600851

Fecha de generación: 25/05/2017 22:52:26

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017

Curso: 6º de Educ. Prima.

Título: EDADES DE LA HISTORIA EDAD CONTEMPORANEA

Justificación:

A raíz de nuestra participación en el Concurso literario que plantea el Ayuntamiento de Fuente Obejuna, vamos a estudiar la Historia y sus Edades.

Concreción Curricular

Lengua Castellana y Literatura

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
COMPETENCIAS

Transposición Didáctica

Tarea: ELABORAR UNA PRESENTACIÓN: EDADES DE LA HISTORIA

ACTIVIDAD: ASAMBLEA			
Se plantea al grupo clase definir qué es la historia e iremos dando ideas sobre cada Edad de la Historia. Se tomará nota por el moderador y se hará un resumen final de lo aportado			
EJERCICIOS			
Puesta en común de todo el alumnado sobre la historia y sus edades			
METODOLOGÍA			
Activa y participativa, con tiempos de intervención breves y dinámicos.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 sesión	Conocimientos previos	Pensamiento Deliberativo Pensamiento Reflexivo	aula

ACTIVIDAD: BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN			
Los alumnos/as buscarán información en los libros de texto de clase, enciclopedias y a nivel digital sobre: Fecha que abarca la Edad Contemporánea, aspectos más destacados a nivel económico, social, cultural y político de esta época. Se repartirán los temas entre el alumnado.			
EJERCICIOS			
Recopilación de datos sobre el tema asignado: Economía, sociedad, cultura o política. Organizar y estructurar en un esquema, guión o mapa conceptual. Confeccionar un texto explicativo con los datos que han encontrado dándole una redacción clara y coherente.			
METODOLOGÍA			
Activa y motivadora			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Dos sesiones	Libros de texto de clase, enciclopedia de Historia, información digital, folletos y material diverso que traten del tema	Pensamiento Analógico Pensamiento Reflexivo Pensamiento Sistemico	Aula y biblioteca

ACTIVIDAD: ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN			
la información recopilada se organizará y estructurará de forma clara y precisa a partir de mapas conceptuales, esquemaa o guiones			
EJERCICIOS			
Confeccionar un mapa conceptual, esquema o guión acerca de la información seleccionada sobre la Edad Contemporánea.			
METODOLOGÍA			
Procesamiento de la información. Conductual			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS

Ref.Doc.: InfProUD/ComBas

Cód.Centro: 14600851

Fecha de generación: 25/05/2017 22:52:26

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

ACTIVIDAD: ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN			
Una sesión	Cuaderno de clase, folios y diversos tipo de esquemas, guiones y mapas conceptuales	Pensamiento Analítico Pensamiento Reflexivo Pensamiento Sistemico	Aula

ACTIVIDAD: DISEÑAMOS UNA PRESENTACIÓN			
Con la información que hemos recopilado, se diseña una presentación en el ordenador con fotos y datos para exponerla en clase.			
EJERCICIOS			
1- Seleccionamos las fotos que veamos más apropiadas y se le hace un comentario. 2- Se abre una presentación en el ordenador y vamos diseñándola con nuestra información.			
METODOLOGÍA			
PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
una sesión	Documentos y páginas web relativas al tema. El ordenador.	Pensamiento Creativo Pensamiento Práctico Pensamiento Reflexivo	El aula

ACTIVIDAD: EXPOSICIÓN ORAL DE LA PRESENTA			
Exposición oral acompañado de una presentación digital sobre el tema			
EJERCICIOS			
1- Se realizará una exposición oral acompañado de una presentación digital			
METODOLOGÍA			
Sociales			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Dos sesiones	Digitales: Ordenador y pizarra digital	Pensamiento Práctico Pensamiento Reflexivo	Aula

Valoración de lo aprendido

Tarea: ELABORAR UNA PRESENTACIÓN: EDADES DE LA HISTORIA

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 14600851

Fecha de generación: 25/05/2017 22:52:26

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017

Curso: 6º de Educ. Prima.

Título: EDADES DE LA HISTORIA EDAD CONTEMPORANEA

Justificación:

A raíz de nuestra participación en el Concurso literario que plantea el Ayuntamiento de Fuente Obejuna, vamos a estudiar la Historia y sus Edades.

Concreción Curricular

Ciencias Sociales

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

CSO12.1 - Define el concepto de Prehistoria, identifica la idea de edad de la historia y data las edades de la historia, explicando la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería, como descubrimientos que cambiaron profundamente las sociedades humanas y usando diferentes técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, percibiendo la duración, la simultaneidad y las relaciones entre los acontecimientos.
 CSO13.2 - Respeta y asume el comportamiento que debe cumplirse cuando visita un museo o un edificio antiguo. Identificando el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar y legar y valorando los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte, asumiendo un comportamiento responsable que debe cumplir en sus visitas.

CONTENIDOS

4.1 - La Edad Media. Reinos peninsulares. Las invasiones germánicas y el reino visigodo. Al-Ándalus: evolución política, economía, organización social, tradiciones, religión, cultura, ciencias y arte. Su legado cultural. Los reinos cristianos: su origen y proceso de formación, la Reconquista y la repoblación, la organización social, el Camino de Santiago, arte y cultura.
 4.2 - La convivencia de las tres culturas: musulmana, judía y cristiana. La Edad Moderna: La Monarquía Hispánica. El Reinado de los Reyes Católicos: la unión dinástica, la conquista de Granada, la expulsión de los judíos, el descubrimiento de América. El auge de la monarquía hispánica en el siglo XVI durante los reinados de Carlos I y Felipe II; la organización del Imperio; los problemas internos y externos. La decadencia del imperio en el siglo XVII. Renacimiento y Barroco: las grandes figuras del Siglo de Oro. La Guerra de Sucesión y el tratado de Utrecht. La Ilustración. El Despotismo Ilustrado de Carlos III. Goya y su tiempo. Personajes andaluces.
 4.3 - España en la Edad Contemporánea: el siglo XIX. La Guerra de la Independencia y la labor de las Cortes de Cádiz (1808-1813). La evolución política: desde el reinado de Fernando VII hasta la regencia de María Cristina (1814-1902). Las transformaciones económicas y sociales del siglo XIX. Arte y cultura de la España del siglo XIX. España en la Edad Contemporánea: los siglos XX y XXI. El reinado de Alfonso XIII y la dictadura de Primo de Rivera (1902-1931). La Segunda República y la Guerra Civil (1931-1939). La dictadura de Franco (1939-1975). La transición a la democracia y la Constitución de 1978. Nuestra historia reciente. La organización política de la España actual.
 4.4 - España en la Unión Europea. Arte y cultura de Andalucía y de España de los siglos XX y XXI.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

12. Explicar las características de cada tiempo histórico y los acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, ordenando y localizando temporalmente algunos hechos históricos y relevantes de la historia de España y Andalucía, para adquirir una perspectiva global de su evolución, situándolos en las diferentes etapas, usando diferentes técnicas y explicando diferentes aspectos relacionados con la forma de vida, los acontecimientos y las manifestaciones históricas, artísticas y culturales y describiendo su influencia en los valores y datos de la sociedad española y andaluza actual.
 13. Desarrollar la curiosidad por conocer formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia, como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar, valorando la importancia de los museos, sitios y monumentos históricos como espacios donde se enseña y se aprende mostrando una actitud de respeto a su entorno y cultura, apreciando la herencia cultural y patrimonial de Andalucía.

COMPETENCIAS

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 Conciencia y expresiones culturales

Transposición Didáctica

Tarea: ELABORAR UNA PRESENTACIÓN: EDADES DE LA HISTORIA

ACTIVIDAD: ASAMBLEA

Se plantea al grupo clase definir qué es la historia e iremos dando ideas sobre cada Edad de la Historia. Se tomará nota por el moderador y se hará un resumen final de lo aportado

EJERCICIOS

Puesta en común de todo el alumnado sobre la historia y sus edades

METODOLOGÍA

Activa y participativa, con tiempos de intervención breves y dinámicos.

Ref.Doc.: InfProJUDiComBas

Cód.Centro: 14600851

Fecha de generación: 25/05/2017 22:52:26

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

ACTIVIDAD: ASAMBLEA			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
1 sesión	Conocimientos previos	Pensamiento Deliberativo Pensamiento Reflexivo	aula

ACTIVIDAD: BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN			
Los alumnos/as buscarán información en los libros de texto de clase, enciclopedias y a nivel digital sobre: Fecha que abarca la Edad Contemporánea, aspectos más destacados a nivel económico, social, cultural y político de esta época. Se repartirán los temas entre el alumnado.			
EJERCICIOS			
Recopilación de datos sobre el tema asignado: Economía, sociedad, cultura o política. Organizar y estructurar en un esquema, guión o mapa conceptual. Confeccionar un texto explicativo con los datos que han encontrado dándole una redacción clara y coherente.			
METODOLOGÍA			
Activa y motivadora			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Dos sesiones	Libros de texto de clase, enciclopedia de Historia, información digital, folletos y material diverso que traten del tema	Pensamiento Analógico Pensamiento Reflexivo Pensamiento Sistémico	Aula y biblioteca

ACTIVIDAD: ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN			
la información recopilada se organizará y estructurará de forma clara y precisa a partir de mapas conceptuales, esquemas o guiones			
EJERCICIOS			
Confeccionar un mapa conceptual, esquema o guión acerca de la información seleccionada sobre la Edad Contemporánea.			
METODOLOGÍA			
Procesamiento de la información. Conductual			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Una sesión	Cuaderno de clase, folios y diversos tipo de esquemas, guiones y mapas conceptuales	Pensamiento Analítico Pensamiento Reflexivo Pensamiento Sistémico	Aula

ACTIVIDAD: DISEÑAMOS UNA PRESENTACIÓN			
Con la información que hemos recopilado, se diseña una presentación en el ordenador con fotos y datos para exponerla en clase.			
EJERCICIOS			
1- Seleccionamos las fotos que veamos más apropiadas y se le hace un comentario. 2- Se abre una presentación en el ordenador y vamos diseñándola con nuestra información.			
METODOLOGÍA			
PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
una sesión	Documentos y páginas web relativas al tema. El ordenador.	Pensamiento Creativo Pensamiento Práctico Pensamiento Reflexivo	El aula

ACTIVIDAD: EXPOSICIÓN ORAL DE LA PRESENTA			
Exposición oral acompañado de una presentación digital sobre el tema			
EJERCICIOS			
1- Se realizará una exposición oral acompañado de una presentación digital			
METODOLOGÍA			
Sociales			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Dos sesiones	Digitales: Ordenador y pizarra digital	Pensamiento Práctico Pensamiento Reflexivo	Aula

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 14600851

Fecha de generación: 25/05/2017 22:52:26

Valoración de lo aprendido

Tarea: ELABORAR UNA PRESENTACIÓN: EDADES DE LA HISTORIA

Ref.Doc.: InfProJUDComBas

Cód.Centro: 14600851

Fecha de generación: 25/05/2017 22:52:26