

CE.1.9. Acercarse y conocer manifestaciones artísticas más próximas de su provincia que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía.	
<p>Orientaciones y ejemplificaciones: 1º</p> <ul style="list-style-type: none"> • En los procesos: Acercarse a las manifestaciones artísticas más próximas de su localidad. Conocer el patrimonio artístico y cultural de su localidad y provincia. • En los contenidos: Manifestaciones artísticas andaluzas. Patrimonio artístico de la localidad. Patrimonio cultural andaluz. • En los contextos: Aula. Familia. Localidad. 	<p>Orientaciones y ejemplificaciones: 2º</p> <ul style="list-style-type: none"> • En los procesos: Acercarse a las manifestaciones artísticas más próximas de su provincia. Conocer el patrimonio artístico y cultural de Andalucía. • En los contenidos: Manifestaciones artísticas andaluzas. Patrimonio artístico andaluz de Córdoba. Patrimonio cultural andaluz. • En los contextos: Aula. Familia. Localidad. Provincia. Comunidad autónoma andaluza.
Objetivos del área para la etapa:	Contenidos :
<p>Objetivos del área para la etapa:</p> <p>O.EA.4. Reconocer las manifestaciones artísticas más relevantes de la Comunidad autónoma de Andalucía y de otros pueblos, desarrollando actitudes de valoración, respeto, conservación y adoptando un sentido de identidad que le permita plasmar a través del lenguaje plástico y musical las interpretaciones y emociones del mundo que le rodea.</p> <p>O.EA.8. Analizar las manifestaciones artísticas y sus elementos más significativos en el entorno para conseguir progresivamente una percepción sensible de la realidad y</p>	<p>Contenidos:</p> <p>Bloque 2: “Expresión Artística”.</p> <p>2.9. Iniciación en el conocimiento de profesiones artesanales culturales y artísticas andaluzas de su entorno local o cercano.</p> <p>2.10. Identificación de algunos autores de obras artísticas significativas y/o cercanas de su entorno.</p> <p>2.13. Conocimiento de las normas de comportamiento en exposiciones, museos y actos culturales.</p> <p>2.14. Valoración de las manifestaciones artísticas andaluzas de su entorno.</p>

<p>fomentar la identidad personal como andaluz. O.EA.9. Valorar y conocer las manifestaciones artísticas del patrimonio cultural de Andalucía y de otros pueblos y culturas; colaborar en la conservación y enriquecimiento desde la interculturalidad.</p>		<p>2.15. Apreciación de obras artísticas o culturales andaluzas y sus autores en los principales museos y teatros cercanos, disfrutando como espectador de las mismas. 2.16. Valoración y curiosidad por descubrir las posibilidades artísticas que nos ofrece el entorno histórico y cultural andaluz.</p>	
<p>Indicadores para el criterio. según Orden 17 de marzo de 2015</p>			
<p>EA.1.9.1. Conoce las manifestaciones artísticas más próximas de su provincia que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía. (CSYC, CEC).</p>			
<p>Indicadores 1º Primaria</p>		<p>Indicadores 2º Primaria</p>	
<p>EA.1.9.1.1º Conoce las manifestaciones artísticas de su localidad que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía.</p>		<p>EA.1.9.1.2º Conoce las manifestaciones artísticas más próximas de su provincia que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía.</p>	
<p>Competencias</p>		<p>Competencias</p>	
<p>CSYC, CEC.</p>		<p>CSYC, CEC.</p>	