**ACTA Nº 3 Lunes, 7 de noviembre de 2016**

Reunidos todos los componentes a las 18h y tratamos en la sesión los siguientes aspectos:

* Comentamos las composiciones de los alumnos/as que se han ido haciendo desde que empezamos el grupo de trabajo.
* Se insiste en utilizar la metodología con al menos una sesión semanal exclusiva para composición escrita.
* Se recopila las actividades de expresión oral que hasta ahora estamos llevando a cabo en cada una de las tutorías, para ver cómo podemos establecer programación de composición escrita y oral en nuestro centro.
* Decidimos hacer en las distintas tutorías hasta la próxima sesión de grupo de trabajo los textos relacionados con lo que tengamos programado y de la tipología correspondiente según la secuenciación ya realizada.