Día 30 de enero. Hora 16h hasta 19:30

Ponente José Luís Conde

Participantes:

* Maestras de infantil del colegio Río Ebro de Motril
* Técnicos superior de infantil de la Escuela de Infantil Federico García Lorca de Salobreña.
* Una maestra del Centro de la Caleta de Salobreña, Estefanía.
* Todas las maestras del colegio Juan Ramón Jiménez. Salobreña.

El ponente comienza por una ronda de presentación e información de lo que estamos haciendo en clase en relación a la psicomotricidad.

Esquema de las habilidades que deben de trabajarse en infantil a modo de guía, para tenerlas presentes a la hora de trabajar con el alumnado los juegos y actividades motoras.

Explicación somera de las nuevas tendencias que se están estudiando en la universidad, como por ejemplo, introducción de la magia en el aula, el yoga, juegos cooperativos, la meditación mindfulness o atención plena, los solfeggios musicales.

Solfeggio musical, incluyen 6 frecuencias:

* UT-396 HZ- FRECUENCIA PARA LIBERAR EL MIEDO Y LA CULPABILIDAD.
* UT-417 HZ. FRECUENCIA PARA DESHACER SITUACIONES Y FACILITAR EL CAMBIO.
* MI – 528HZ-FRECUENCIA PARA LA TRANSFORMACIÓN Y LOS MILAGROS.
* FA-639-HZ- FRECUENCIA PARA LA CONEXIÓN Y LAS RELACIONES.
* SOL-741HZ- FRECUENCIA PARA EL DESPERTAR DE LA INTUICIÓN.
* LA 852HZ. FRECUENCIA PARA VOLVER AL ORDEN ESPIRITUAL.

Hemos realizado algunas actividades con material de desecho, papel de periódico y botellas.

* Se reparte una hoja de papel de periódico por parejas, se colocan una enfrente de otra y hacen hondas con el papel de periódico sin romperlo.
* Deben soltar el papel hacia arriba y cogerlo entre los dos con una mano, en distintas alturas, arriba, media baja.
* Apoyar en el papel 2 segmentos del cuerpo entre los dos, 3 segmentos, 4, 5, etc
* Por parejas deben desplazarse por el aula juntos, con el papel como si fuese una barca, sin romper el papel.
* Nos desplazamos por la clase de distintas maneras.
* Jugar a las sillas con el papel distribuido por la clase. La madre irá quitando papeles, los jugadores tendrán que apañárselas para no quedar ninguno fuera, aquí no se descarta en principio a nadie, pueden colocarse todos los que puedan procurando no romper el papel.
* Hacemos una bola con el papel y realizamos distintos lanzamientos.
* Podemos usar botellas vacías para lanzar el papel.
* Hacer equilibrios con el papel y las botellas.
* Por último se recoge todo el papel que haya por la clase entre todos a modo de juego.

Por último hemos cantado unos y ejecutado otras las canciones que posteriormente nos ha facilitado en papel.

Actividad de relajación por parejas.

En líneas generales nos ha gustado mucho la sesión, aunque es cierto que la primera parte ha durado mucho, y parte de los participantes se han perdido lo realmente importante de la ponencia.

Esta sesión nos ha abierto líneas de trabajo con el alumnado que no conocíamos, o que si conocíamos no lo estamos trabajando con ellos por no tener un conocimiento más profundo del tema, así que nos gustaría aprender, cómo introducir el yoga en el aula, o la magia, también nos gustaría ahonda en la meditación mindfulness, o trabajar los juegos cooperativos con nuestro alumnado.