

¡Es Navidad, Stilton!

Todo parecía listo para la cena navideña con mi familia. En cambio, pobre de mí, ¡qué Nochebuena tan increíble me esperaba! Recogí cientos de miles de quesitos al chocolate, un

tráiler me aplastó la cola, y mi casa prendió fuego. Pero ¡cuántos roedores me ayudaron! Sí, en Navidad todos nos sentimos más buenos. ¡Qué bonito sería que ocurriera lo mismo todo el año!

Princesas Dragón: El pantano de las sirenas.

Bamba, Koko y Nuna son las tres princesas protagonistas de esta colección. Tienen en común que las tres viven en los Cuatro

Reinos. Y también la carta que les manda a cada una el príncipe Rosko para conocerlas mejor.

Pero en estos libros **el cuento ha cambiado** y las princesas no necesitan un príncipe que las salve. Y mucho menos cuando

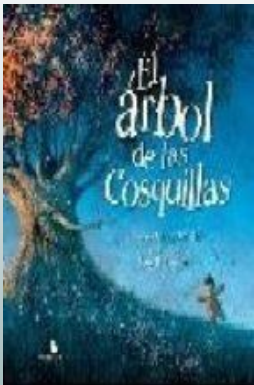
descubren que, gracias al huevo de dragón, tienen poderes mágicos.



El árbol de las cosquillas.

¿Has estado alguna vez donde crece el árbol de las cosquillas... el que te hace reír con ramas en las costillas? Si no has estado,

este libro puede mostrarte el camino pero... ¡es un secreto! Escrito por la autora escocesa Chae Strathie y con maravillosas ilustraciones realizadas por el artista argentino Poly Bernatene El árbol de las cosquillas es una disparatada y sorprendente aventura al mundo de los sueños.



Grupo de cooperación bibliotecaria “Desgranalibros”



C.E.I.P. Cardenal Cisneros

Villanueva Mesía

C.P.R. Los Pinares

Peñuelas, Castillo de Tajarja, Fuensanta y Trasmulas

C.E.I.P. Padre Manjón

Huetor Tajar

C.E.I.P. San Isidro Labrador

Huetor Tajar

C.P.R. Taxara

Venta Nueva – La Fábrica

Guía de lectura Navidad 2016 Infantil, Primer y Segundo Ciclo



Regala libros, todo

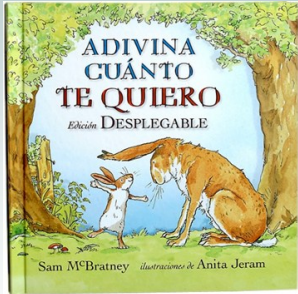
lo demás está en

ellos

INFANTIL

ADIVINA CUÁNTO TE QUIERO (SAM MCBRATNEY) (KOKINOS)

Cuando amamos o queremos mucho a alguien, intentamos expresar el "tamaño" de nuestros sentimientos. La



pequeña liebre color avellana, trata de demostrárselo a la gran liebre color avellana...pero... ¿puede el amor medirse?

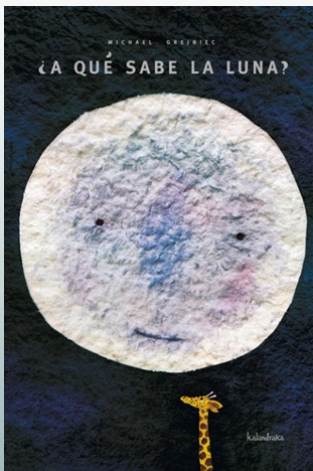
Entrañable y sencilla historia, que recomiendo comprar (por un poquito más) en "pull up", ya que el desplegable

da muchísimo juego y movimiento a la hora de contar este cuento. A nivel educativo no sólo se pueden trabajar sentimientos y emociones, sino también diferentes conceptos (grande-pequeño; arriba-abajo; lejos-cerca...)

A QUÉ SABE LA LUNA

(MICHAEL GREJNIEC)
(KALANDRAKA)

Los animales quieren probar a qué sabe la luna. Uno tras otro van haciendo una torre para llegar a ella. La luna los ve acercarse y cree que es un juego...se va alejando... hasta que llega el pequeño ratón... ¿qué puede hacer un animal tan pequeño?, piensa la luna...y...



Descubrimos en este libro el valor de la cooperación para alcanzar un objetivo.

A TODOS LOS MONSTRUOS LES DA MIEDO LA OSCURIDAD

(MICHAEL ESCOFFIER) (KOKINOS)

A veces nos da miedo la oscuridad...pensamos que en ella hay terribles monstruos acechando. Pero la realidad es que los monstruos también tienen miedo...

lloran y sufren horribles pesadillas. Sólo hay que cogerlos con cariño, y contarles un cuento para tranquilizarlos...y es que "en cada monstruo, late el corazón de un niño/a"



Este libro les permite a los niños/as hablar del miedo a la oscuridad (habitual en estas edades); desarrollan una ternura especial hacia los monstruos que habitan en este libro, se dan cuenta que no son los únicos/as que tienen miedo...y desarrollan la empatía.

PRIMER CICLO

Un marciano en la oreja

Isabel Jijón
Ilustraciones de Alberto Díaz
Primer Premio en el XXXIV Concurso de Narrativa Infantil Vila d'Ibi, 2015

Edad de interés: a partir de 7 años

Diego está muy raro. No se ríe, no se despega de su móvil, no quiere jugar y, lo peor de todo, dice que ya no quiere saber nada del espacio. Todo lo provoca un marciano que se ha colado en su oreja y que se divierte haciendo que se entristezca. Su hermana Sara y Neil Armstrong, su oso de peluche, lucharán contra el invasor para expulsarlo y mandarlo muy lejos de la Tierra.



Mi primer Platero

Juan Ramón Jiménez; Concha López Narváz
Ilustraciones de Ximena Maier

Edad de interés: a partir de 5 años

Platero no era un burro como los demás. Era pequeño, gris, suave, y sus ojos brillaban como dos cristales negros. Con su amigo Juan Ramón, iba a pasear al campo, se tumbaba en la hierba, ayudaba a quien lo necesitaba, y jugaba con los niños del pueblo. ¿Puede un burrito ser el amigo inseparable de un poeta? Lee este libro y lo comprobarás.



Mudanzas



Pepe Serrano
Ilustraciones de Ana Oncina
Edad de interés: a partir de 6 años
Aquel hombre, que poseía todo lo necesario, no era nada avaricioso. Por no tener no tenía ni demasiadas manías. Solo algunas cosas conseguían sacarlo de quicio: no soportaba el ruido, ni el excesivo silencio, ni el desorden... Por eso anduvo de acá para allá buscando su casa perfecta.

SEGUNDO CICLO

Rosanda y el arte de birlibirloque.

ROSANDA se había fijado muy bien en el calendario que mamá tenía colgado con imanes en la nevera. Quedaban pocos cuadraditos para que llegaran los Reyes, o sea, que no había tiempo que perder. Los Reyes vivían muy muy lejos; recibían cartas de cientos, miles; millones de niños, pero su carta era requeté necesaria y tenían que leerla cuanto antes. Entrañable novela de Ángeles González Sinde

