



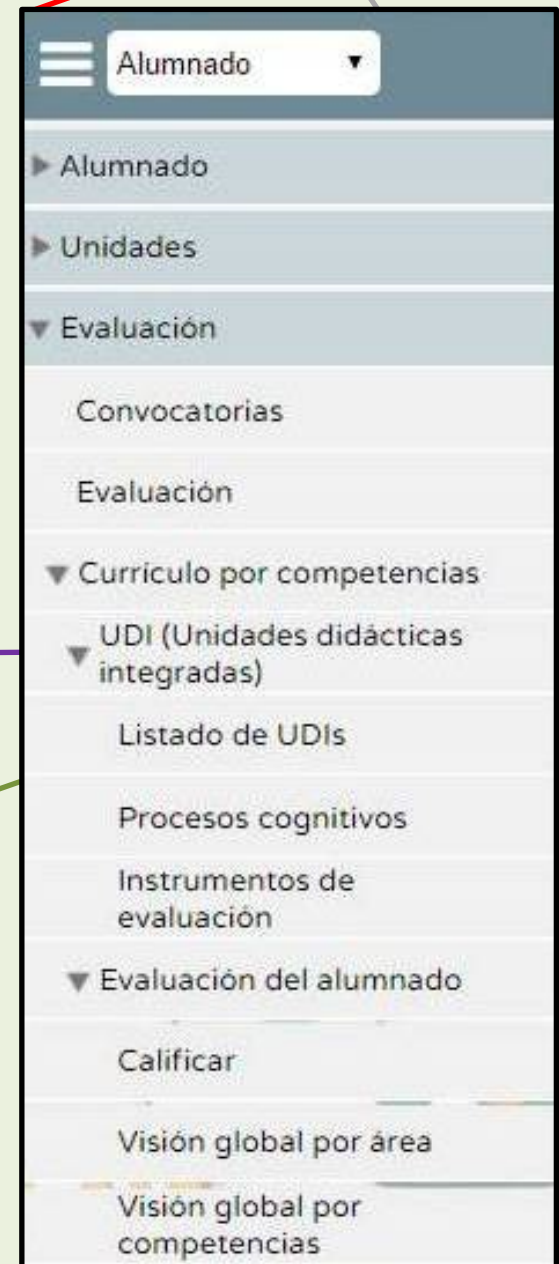
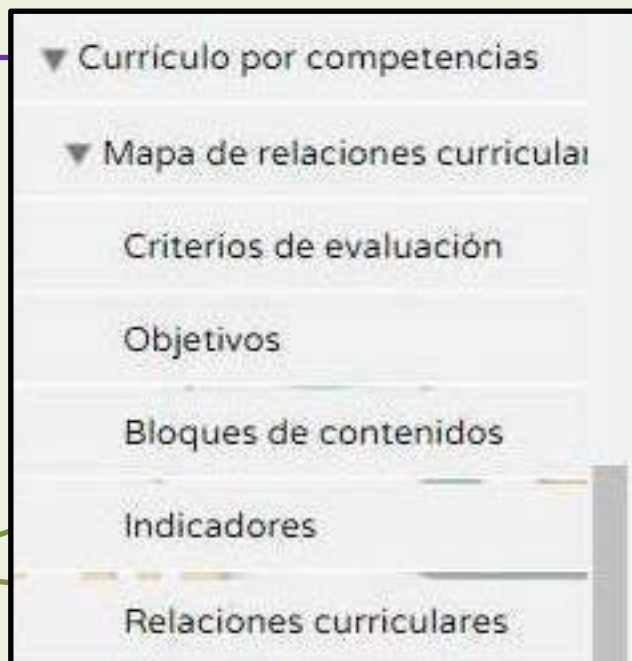
CURRÍCULO POR COMPETENCIAS

Séneca

José Barea Arco
Centro del Profesorado de Granada

MÓDULO SÉNECA

CURRÍCULO POR COMPETENCIAS





MAPA DE RELACIONES CURRICULARES

- Gestión rápida, accesible y sencilla de los elementos del currículo desde una perspectiva relacional de los elementos que lo configura.

UDI UNIDADES DIDÁCTICAS INTEGRADAS

- Configuración y elaboración de programaciones de aula desde la gestión de los elementos curriculares. De área o interdisciplinares.

EVALUACIÓN DEL ALUMNADO

- Los criterios de evaluación son el referente para valorar el grado de adquisición de las competencias clave, de los objetivos de etapa y de los estándares de evaluación.



MAPA DE RELACIONES CURRICULARES

Una gestión, rápida, accesible y sencilla del currículum desde una perspectiva relacional de los elementos que lo configura.

Permite la gestión de los elementos del currículum.

MAPA DE RELACIONES CURRICULARES

Año académico: 2014/2015

Curso: 1º de Educ. Prima.

Área / Materia: Lengua Castellana y Literatura

Fecha de generación: 19/01/2015 23:21:11

Ref Doc.: MapRelCurComBás

Criterio de evaluación: 1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.

Orientaciones y Ejemplificaciones

Con este criterio se trata de evaluar tanto la capacidad para intervenir en las diversas situaciones de intercambio oral que se producen en el aula, como la actitud con la que se participa en ellas. Conviene advertir que dichas competencias tienen una estrecha relación con la capacidad para observar las situaciones comunicativas, finalidad, participantes, lugar donde se produce el intercambio, etc, así como para determinar de forma intuitiva sus características y proceder de manera adecuada. Para el desarrollo de este criterio se pueden llevar a cabo tareas relacionadas con la tertulia en gran o pequeño grupo; de la que se han de extraer conclusiones. Así como establecer diálogos en los que cada alumno y alumna explique de una forma secuenciada breves descripciones sobre lo que ha realizado el día anterior, el fin de semana, su último viaje, etc. Los temas siempre estarán relacionados con las propias vivencias del alumnado, los acontecimientos cotidianos de la vida del centro educativo u otros propuestos. Se pueden abordar actividades de expresión en diferentes contextos que permita al alumnado ajustar su discurso oral en los intercambios comunicativos como debates, discusiones sobre temas diversos de actualidad, noticias oídas en diferentes medios de comunicación, etc, que presentan situaciones cotidianas cercanas al alumnado y por lo tanto experiencias comunicativas por excelencia para la expresión oral.

Objetivos

1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.
2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.

Contenidos

Bloque 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.

- 1.1 Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: asambleas, conversaciones, simulaciones, presentaciones y normas de cortesía habituales (disculpas, agradecimientos, felicitaciones...).
- 1.2 Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales mediante el uso de estrategias: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación del sentido global.
- 1.3 Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; escucha; respeto al turno de palabra; preguntar y responder para averiguar el significado de expresiones y palabras, respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.
- 1.6 Comprensión de textos orales con finalidad didáctica y de uso cotidiano.
- 1.7 Identificación de las palabras clave como estrategia de comprensión de los mensajes. Deducción de las palabras por el contexto.

Competencias básicas

- CAA: Aprender a aprender
- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CSYC: Competencia sociales y cívicas
- SIEP: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Indicadores - Competencias

- LCL1.1 - Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo. (CCL, CAA, CSYC, SIEP)
- LCL1.2 - Se expresa respetuosamente hacia el resto de interlocutores. (CCL, CSYC)
- LCL1.3 - Distingue entre mensajes verbales y no verbales en situaciones de diálogo. (CCL)
- LCL1.4 - Comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales. (CCL)





INDICADORES



Año académico: 2016-2017

Curso: 6º de Educ. Prima.

Materia: Ciencias de la Naturaleza

Criterio de Evaluación: Cualquiera

Registros: 1-20 de 25, páginas: 1, 2

Nº Indicador	Curso	Materia	Criterio de Evaluación	Denominación	Ponderación
CNA1.1	6º de Educ. Prima.	Ciencias de la Naturaleza	1. Obtener información, realizar predicciones y establecer conjeturas sobre hech...	CNA1.1 - Utiliza el método científico para resolver situaciones problemáticas, comunicando los resultados obtenidos y el proceso seguido a través de informes en soporte papel y digital.	0
CNA1.2	6º de Educ. Prima.	Ciencias de la Naturaleza	1. Obtener información, realizar predicciones y establecer conjeturas sobre hech...	CNA1.2 - Trabaja en equipo analizando los diferentes tipos de textos científicos, contrastando la información, realizando experimentos, analizando los resultados obtenidos y elaborando informes y proyectos.	0
CNA2.1	6º de Educ. Prima.	Ciencias de la Naturaleza	2. Conocer la localización, forma, estructura y funciones de algunas células y t...	CNA2.1 - Conoce las formas y estructuras de algunas células y tejidos, la localización y el funcionamiento de los principales órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales.	0
CNA2.2	6º de Educ. Prima.	Ciencias de la Naturaleza	2. Conocer la localización, forma, estructura y funciones de algunas células y t...	CNA2.2 - Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo. (CMCT, CAA).	0



UDI UNIDADES DIDÁCTICAS INTEGRADAS

Una ayuda a la configuración y elaboración de programaciones de aula desde la gestión de los elementos curriculares.

Este apartado permite la construcción de unidades didácticas, de área, o interdisciplinares.

IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

Título:

Etapas:

Ciclo:

Nivel:

Competencias básicas:

Concreción curricular

Transposición curricular

Valoración de lo aprendido

DISEÑO DE UDI

TRANSPOSICIÓN DE UDI

EVALUACIÓN

Objetivos Didácticos (Objetivos de área/materia + contenidos + criterios de evaluación)

Tarea(as)
Subtareas
Actividades
Ejercicios

Metodologías
Escenario(s)
Temporalización

Indicadores
(Rúbricas)

Instrumentos de información

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2014/2015

Curso: 2º de Educ. Prima.

Título: Ahora cocino yo

Justificación: Esta Unidad Didáctica tiene como objetivo fundamental conocer nuestro cuerpo. Abordando además temas relacionados con el cuidado del mismo.

Concreción Curricular

Lengua Castellana y Literatura

Ref.Doc.: InfProUD|ComBas

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
LCYL1.1 - Participa en situaciones de conversación del aula. LCYL4.1 - Localiza información concreta en la lectura de textos. LCYL6.2 - Reescribe textos relacionados con la experiencia infantil ateniéndose a modelos claros, planificándolos.
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1. Participar en las situaciones de comunicación del aula, respetando las normas del intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema. 4. Localizar información concreta y realizar inferencias directas en la lectura de textos. 6. Redactar y reescribir diferentes textos relacionados con la experiencia infantil ateniéndose a modelos claros, utilizando la planificación y revisión de los textos, cuidando las normas gramaticales y ortográficas más sencillas y los aspectos formales.
COMPETENCIAS
Competencia en Comunicación lingüística Competencia para la Autonomía e iniciativa personal Competencia y actitudes para seguir aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida

Transposición Didáctica

Tarea: Elaboración de un recetario

ACTIVIDAD: Búsqueda de una receta			
Cada alumno o alumna escribirá una receta, que seleccionará a su gusto.			
EJERCICIOS			
Ver videos sobre recetas de cocina. Leer recetas de cocina. Copiar una receta para conocer las partes fundamentales de la misma. Escribir una receta siguiendo un modelo determinado.			
METODOLOGÍA			
Trabajo individual y trabajo cooperativo.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Dos semanas	Videos de cocina, ejemplos de recetas, libros de recetas, material fungible.	Pensamiento Analítico Pensamiento Crítico Pensamiento Reflexivo	Escolar y familiar

Fecha de generación: 27/01/2015 13:44:35

Valoración de lo aprendido



EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación incluyen los aprendizajes imprescindibles y/o fundamentales que el alumnado tiene que asimilar en cada área/materia.

Desde este apartado podremos emitir una valoración sobre el reconocimiento de los saberes adquiridos por parte del alumnado, basado en un sistema de registros de calificaciones.

INFORME DE EVALUACIÓN GLOBAL PARA UN ALUMNO/A

Año académico: 2014/2015

Curso: 1º de Educ. Prima.

Unidad:

Alumno/a:

Fecha desde: 01/09/2014

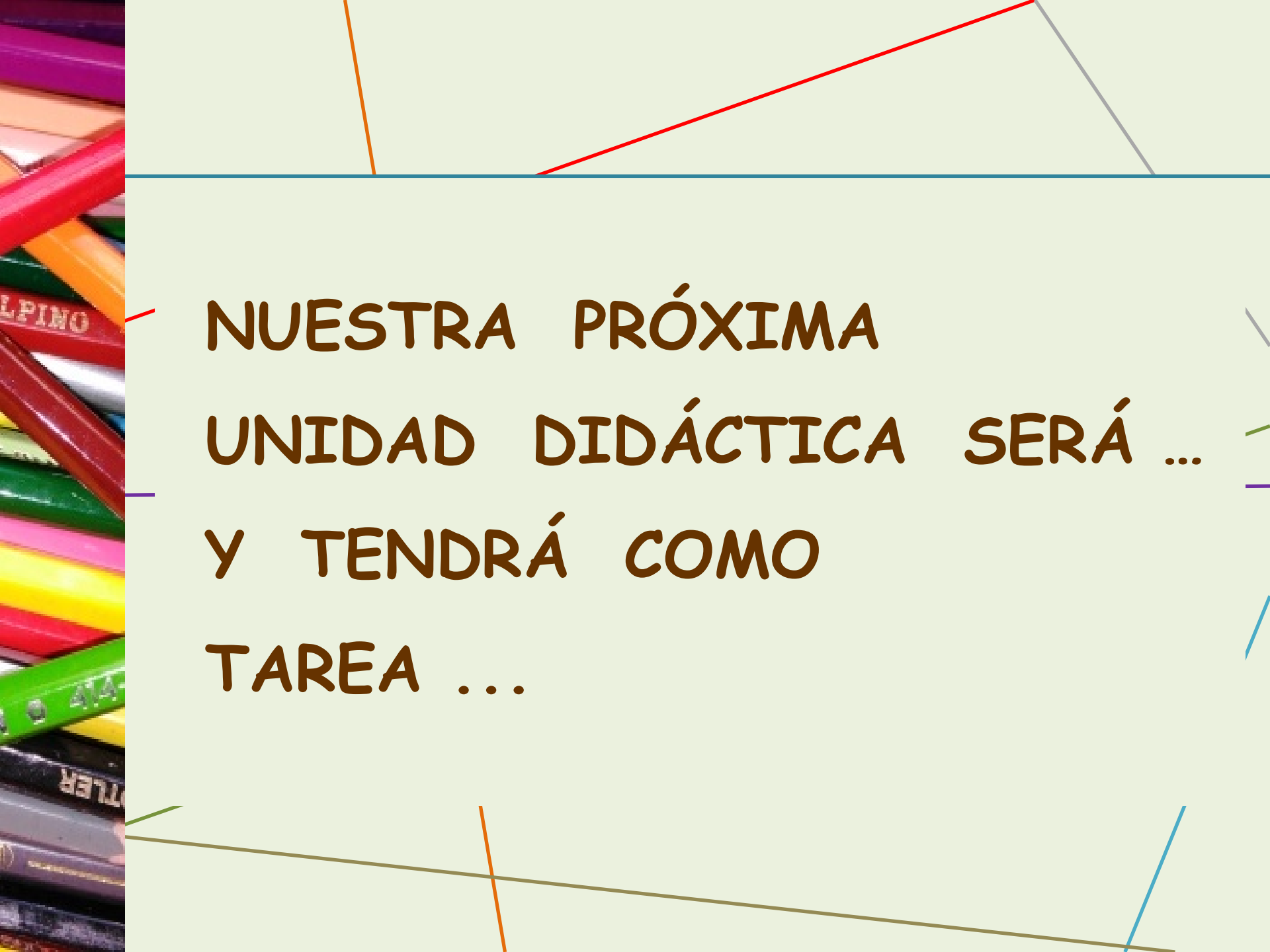
Fecha hasta: 20/01/2015

COMPETENCIA BÁSICA	VALORACIÓN GLOBAL
CAA - Aprender a aprender	

ÁREA	VALORACIÓN GLOBAL
Lengua Castellana y Literatura	
Matemáticas	
Ciencias de la Naturaleza	

DISEÑO DE UNIDADES DIDÁCTICAS





**NUESTRA PRÓXIMA
UNIDAD DIDÁCTICA SERÁ ...
Y TENDRÁ COMO
TAREA ...**

¿QUÉ ES UNA TAREA?

Una *tarea* se define como cualquier acción intencionada que un individuo considera necesaria para conseguir un resultado concreto en cuanto a la resolución de un problema, el cumplimiento de una obligación o la consecución de un objetivo.

Marco Común Europeo de Referencia



¿QUÉ ES UNA TAREA?

“La acción (o conjunto de acciones) orientada a la resolución de una situación-problema, dentro de un contexto definido, mediante la combinación de todos los saberes disponibles que permitirán la elaboración de un producto relevante”

José Moya (*Proyecto Atlántida*)

Our school is an 'eco-school'. That means that we try to give an ecological answer to what happens around us...
One day we decided that we should learn to share our building with some very special 'neighbours' who came back home every spring: the swifts.
They had already been nesting in our windows' blind boxes, but in 2009 a swift was discovered in a closed window, just behind the glass, and a great expectation arose among teachers and pupils. We were going to see how a swift nests and raise its chicks.

proyecto **vencejo amigo**
Colegio Virgen del Rocío Huelva
'friend swift' project

There were people who thought that such a close-nesting could be a source of distraction, noises and even health risks. However, we thought that there were so many things they could teach us that we could not reject this experience or forget this project.
We have all been witnesses to the birth of Pichini, Pichetria, Pichocho... beautiful common swifts who were raised in our windows. This helped us to strengthen the project with many other actions that included other species, such as house martins.

boxes for swifts' nests made by the pupils
artificial nests for house martins made by the pupils
boxes for swifts' nests in our windows

In the future, we would like to install more cameras to share this experience with other schools.

POR LO TANTO

Una tarea es un plan de trabajo diseñado para resolver una situación que pudiera darse en la vida real para cuya resolución el alumno o la alumna utilizan, de manera combinada, una serie de conocimientos, habilidades, actitudes...

Son, por tanto, situaciones-problema, planteadas con un objetivo concreto, que el alumnado debe resolver haciendo un uso adecuado de los distintos tipos de contenidos escolares.



EL TRABAJO POR TAREAS SUPONE:

1. Selección de **COMPONENTES CURRICULARES**

2. Relación con **SITUACIONES PREFERENTEMENTE REALES**

3. Elección de la **TAREA FINAL**

4. Inclusión en las **TAREAS POSIBILITADORAS (SUBTAREAS)** de **PROCESOS COGNITIVOS** y **COMPONENTES COMPETENCIALES**

5. **PLANIFICACIÓN** y **SECUENCIACIÓN ABIERTA** del desarrollo

6. Revisión **DINÁMICA** y **FLEXIBLE** de todo el desarrollo que permita el **CONTROL PROGRESIVO** de la resolución de la tarea

CONCRECIÓN CURRICULAR

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico:

Curso:

Título:

Justificación:

Concreción Curricular

Lengua Castellana y Literatura

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIAS

CONCRECIÓN CURRICULAR

Entendido desde una perspectiva relacional y organizativa

Desarrollo curricular

<p>Criterio de evaluación: C.E.1.3. Identificar y clasificar los seres vivos del entorno en animales y plantas, conociendo su estructura y señalando la importancia del agua para la vida, desarrollando valores de cuidado y respeto.</p>	
<p>Orientaciones y ejemplificaciones: Se desarrollará el conocimiento de los seres vivos del entorno, diferenciándolos entre animales y plantas, conociendo su estructura y los entornos que impliquen la clasificación de los componentes bióticos de un ecosistema, aspecto indispensable para la vida, aspecto que implica desarrollar valores de cuidado y respeto por el medio ambiente. Estos aspectos se trabajarán mediante la consulta de diferentes fuentes de información para realizar pequeñas investigaciones que permitan establecer las diferencias y realizar las oportunas clasificaciones entre los animales y las plantas; realizar pequeños experimentos donde aprecien la importancia del agua para la vida; llevar a cabo diferentes representaciones donde se potencie los valores de responsabilidad, cuidado y respeto por el medio ambiente y los seres vivos.</p>	
<p>Objetivos del área para la etapa: O.CN.4. Interpretar y reconocer los principales componentes de los ecosistemas, especialmente de nuestra comunidad autónoma, analizando su organización, sus características y sus relaciones de interdependencia, buscando explicaciones, proponiendo soluciones y adquiriendo comportamientos en la vida cotidiana de defensa, protección, recuperación del equilibrio ecológico y uso responsable de las fuentes de energía, mediante la promoción de valores de compromiso, respeto y solidaridad con la sostenibilidad del entorno. O.CN.5. Conocer y valorar el patrimonio de Andalucía y contribuir activamente a su conservación.</p>	<p>Contenidos: Bloque 3: "Los seres vivos": 3.1. Identificación de diferencias entre seres vivos. 3.2. Observación de diferentes formas de vida. Identificación, denominación y clasificación de los seres vivos. 3.3. Observación directa e indirecta de animales y plantas. Identificación, denominación y clasificación según elementos observables. 3.4. Clasificación de los animales e identificación de las principales características y funciones. 3.5. Realización de salidas que permitan la observación in situ de animales y plantas. 3.6. Clasificación de las plantas e identificación de las principales características y funciones. 3.7. Observación de las relaciones entre los seres humanos, las plantas y los animales. 3.8. Curiosidad por valorar la importancia del agua y del aire como elementos físicos de la naturaleza. 3.13. Desarrollo de hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos. 3.14. Desarrollo de valores de defensa y recuperación del equilibrio ecológico.</p>
<p>Competencias: CCL, CMCT, CAA, CSYC.</p>	<p>Indicadores: CN.1.3.1. Identifica y clasifica los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse...) (CCL, CMCT, y CAA). CN.1.3.2. Conoce y valora la importancia del agua para la vida en los ecosistemas andaluces y desarrolla valores de cuidado y respeto por el medio ambiente. (CMCT, CAA y CSYC).</p>

¿Qué enseñar?

¿Cómo enseñar?

¿Qué enseñar?

¿Para qué enseñar?

¿Qué evaluar?

Toma como referencia los criterios de evaluación

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Transposición Didáctica			
Tarea:			
ACTIVIDAD:			
EJERCICIOS			
METODOLOGÍA			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
ACTIVIDAD:			

DEFINICIÓN DE EJERCICIO

Acción o conjunto de acciones orientadas a la comprobación del dominio adquirido en el manejo de un determinado conocimiento.

características:

Poco contextualizado

Ligado especialmente a conceptos (contenidos)

Se relaciona con conductas observables. Supone escasa complejidad cognitiva

Ejemplos:

Calcular la potencia de un número entero

Análisis morfosintáctico de una oración

Flexiones (fortalecimiento de la musculatura, aumento de elasticidad...)

Memorizar

Usar la pipeta para medir el volumen de un líquido

DEFINICIÓN DE ACTIVIDAD

Acción o conjunto de acciones orientadas a la adquisición de un conocimiento nuevo o la utilización de algún conocimiento en una forma diferente, usando procesos cognitivos (objetivos) como analizar, comparar, reflexionar, crear....

características:

Mayor contextualización

Ligada directamente con los objetivos del currículo

Se relaciona con los procesos cognitivos. Supone mayor complejidad de procesos mentales

Ejemplos:

Uso del microscopio

Interpretar un cuadro impresionista

Relacionar, analizar, comparar...

Tiros a puerta en fútbol (posición del portero, cálculo de probabilidades, interpretación de intenciones...)

Análisis de un texto literario

DEFINICIÓN DE TAREA

Acción o conjunto de acciones orientadas a la resolución de una situación-problema, dentro de un contexto definido, mediante la combinación de todos los saberes disponibles que permitirán la elaboración de un producto relevante.

características:

Representa una práctica de vida, con producto relevante

Está inserta en una práctica social que favorece mayor nivel competencial

Plenamente contextualizada; requiere una mayor complejidad cognitiva.

Otorga niveles competenciales

Ejemplos:

"Guía didáctica del cultivo de la fresa"

"Romeo y Julieta"

"Máquinas antiguas"

"Nuestro mercado medieval"

"Solidarios con Benín"

EN RESUMEN:

Ejercicio / Actividad

Cerradas:

tienen una única solución

Uniformes:

consideran al alumnado homogéneo

Sin contextualizar:

no tienen relación con contextos
(personal, social, ...)

Desconectadas de la realidad y de los
intereses del alumnado

Simples:

Movilizan alguna habilidad
o proceso mental sencillo

Tratan de que se adquiera una
estrategia, se asimile un **contenido...**

Tarea

Abiertas:

admiten varias soluciones o formas de hacerlas.

Flexibles:

atienden a diversos estilos y ritmos de aprendizaje

Contextualizadas:

se presentan dentro de un contexto concreto

Conectan con la realidad, con la vida cotidiana, con
los intereses del alumnado

Complejas:

Movilizan recursos personales. Implican reflexión.

Tienden a la resolución de un problema y,
fundamentalmente, a la elaboración de un **producto...**

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA EL DISEÑO DE UNA TAREA

PRINCIPIO DE PLURALISMO METODOLÓGICO

PRINCIPIO DE COMPLEMENTARIEDAD ENTRE METODOLOGÍAS

La enseñanza basada en **metodologías activas** es una **enseñanza centrada en el estudiante**, en su capacitación en competencias propias del saber de la disciplina.



PROCESOS COGNITIVOS

Los procesos cognitivos son el factor dinámico de la competencia: el conjunto de operaciones que hace posible la movilización de los recursos disponibles.

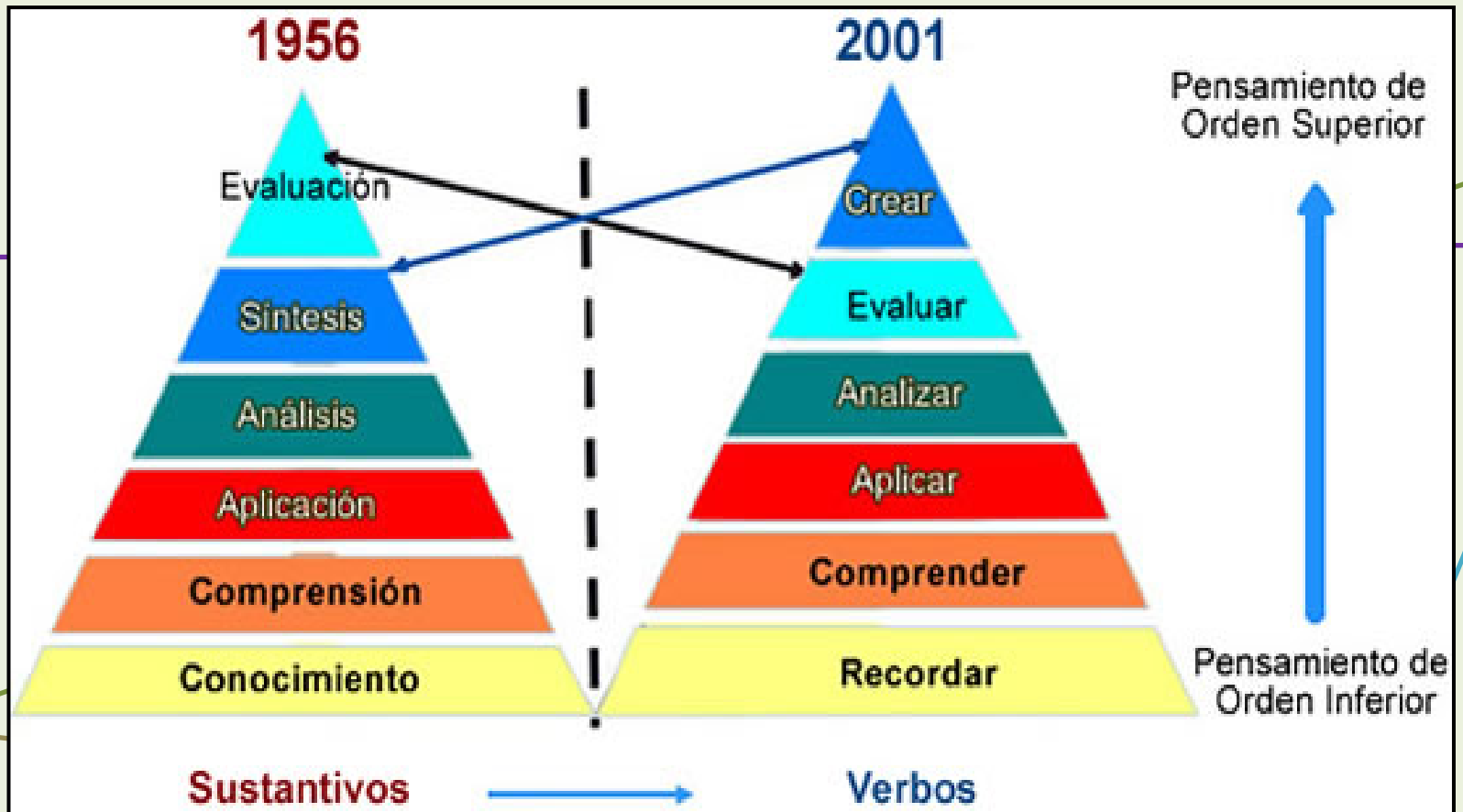
PROCESOS COGNITIVOS

Número total de registros: 6

Denominación	¿Activo?
<u>ANALIZAR</u>	Sí
<u>APLICAR</u>	Sí
<u>COMPRENDER</u>	Sí
<u>CREAR</u>	Sí
<u>EVALUAR</u>	Sí
<u>RECORDAR</u>	Sí

PROCESOS COGNITIVOS

Sus referentes son la Taxonomía de Bloom adaptada por Anderson & Krathwohl (2001)



ESCENARIOS - CONTEXTOS

Para la adquisición de las Competencias Clave, es esencial que los alumnos realicen tareas en todos los contextos, de manera que los aprendizajes, habilidades y destrezas permitan un desarrollo equilibrado.

Se pueden diferenciar:

- Contexto Primario: Individual y Familiar.
- Contexto Secundario: Comunitario y Escolar.
- Contexto Terciario: Social.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Valoración de lo aprendido

Tarea: Elaboración de un recetario

INDICADORES			
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN			
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4

INDICADORES			
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN			
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Técnica: OBSERVACIÓN SISTEMATIZADA

Instrumentos: Hojas de registro individualizadas

Pueden ser: Listas de control

Escalas de estimación

Fichas de lectura

Registro anecdótico

Fichas de tutoría

Técnica: PRUEBAS

Instrumentos: Escritas u orales

Técnica: ANÁLISIS DE TAREAS

Instrumentos: Cuaderno de clase

Trabajos monográficos

Informes de actividades prácticas

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Número total de registros: 8

Denominación	Código	¿Activo?
<u>ESCALAS DE ESTIMACIÓN</u>	ESC	Sí
<u>EXPOSITION ORALE</u>	EXPO	Sí
<u>INTERVIEW</u>	ENT	Sí
<u>LISTE DE CONTRÔLE</u>	LIS	Sí
<u>PRUEBA ESCRITA</u>	CONT	Sí
<u>PRUEBA ORAL</u>	ORAL	Sí
<u>REGISTRO ANECDÓTICO</u>	REG	Sí
<u>RÉVISION DE TÂCHES</u>	TAR	Sí



VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

PORTAFOLIO

El portafolio es una carpeta o dossier donde el estudiante recoge de forma sistemática y organizada una colección de sus mejores producciones, para poder documentar sus progresos y sus logros.

DIARIO DE APRENDIZAJE

Es un diario donde el alumnado recoge por escrito sus pensamientos y aprendizajes.

RÚBRICAS

La rúbrica es una matriz de evaluación que presenta en uno de sus ejes lo que se va a evaluar de una determinada actividad (criterios de evaluación o indicadores) que representan lo que se espera que los alumnos hayan dominado y en el otro eje de la matriz se presentan los criterios o niveles de desempeño, que servirán para valorar el grado de dominio.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Tipos de evaluación, según el agente evaluador:

Heteroevaluación:

Cuando el docente es quien evalúa.

Autoevaluación:

Cuando el alumno (evaluado) es quien se evalúa.

Coevaluación:

Cuando el grupo es quien se evalúa.



**Gracias por su atención
y participación**

**José Barea Arco
jose.barea.arco.edu@juntadeandalucia.es
Centro del Profesorado de Granada**