**ALMERÍA Y SU POESÍA. JOSÉ ÁNGEL VALENTE**

ASIGNATURA: Lengua castellana y Literatura

PROFESORA: Laura Ferrer Sánchez

CURSO: 2º ESO

SESIONES: 4

LUGAR DE REALIZACIÓN: aula y Casa Museo del poeta en Almería (Casa del Poeta)

OBJETIVOS:

* Conocer los movimientos culturales de Almería.
* Analizar la obra poética del autor: José Ángel Valente
* Valorar la obra del poeta de José Ángel Valente en su relación con Almería.

DESARROLLO:

Esta actividad tiene como objetivo presentar la obra del poeta José Ángel Valente y la relación de su obra con la provincia de Almería. Se ha trabajado con el alumnado de 2º ESO con motivación por la lectura y por el entorno cultural que le rodea. Se ha llevado a cabo con sesiones en el aula y una salida a la Casa Museo del poeta en la ciudad.

Desarrollo por sesiones:

1ª sesión: Con el fin de presentar al alumnado al poeta a trabajar, la primera parte de la actividad se desarrolla en el aula con el visionado del video: *El lugar del poeta* que una productora almeriense realiza sobre la vida, obra y muerte del poeta.

2ª sesión: El video tiene una duración de 50 minutos, por lo que la segunda sesión continúa con el visionado del documental.

3ª sesión: Lectura y análisis de la obra que Valente dedica al paisaje de Almería. Lectura de dos textos en prosa poética: “Cabo de Gata” y “Perspectivas de la ciudad celeste” recogidos en *Campos de luz, homenaje a Gilabert* (Arboleas, 1999).

4ª sesión: Visita a la casa museo del autor en Almería: la Casa del Poeta. La visita permite a los alumnos a hacer un recorrido por su vida y su obra poética a través de los diferentes espacios de la vivienda convertida en museo. En las diferentes estancias se encuentran poemas y recuerdos de su vida así como el despacho donde escribía a su obra.