

# EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL

## LENGUA EJERCICIOS NIVEL I



NOMBRE:

---

**1. Escribe las siguientes oraciones en los tiempos verbales del indicativo que se piden. Fíjate en el ejemplo:**

Presente: Juan y Ana **hacen** su cama.

Pretérito imperfecto: Juan y Ana **hacían** su cama.

Pretérito Indefinido: Juan y Ana **hicieron** su cama.

Futuro: Juan y Ana **harán** su cama.

Condicional: Juan y Ana **harían** su cama

Presente: Mi vecino **cultiva** algunas tierras cerca del río.

Pretérito imperfecto:

Pretérito indefinido:

Futuro:

Condicional:

Presente:

Pretérito imperfecto:

Pretérito indefinido: En aquel trabajo, yo **recibí** todo los documentos.

Futuro:

Condicional:

Presente:

Pretérito imperfecto:

Pretérito indefinido:

Futuro: Juan **venderá** su ordenador.

Condicional:

Presente:

Pretérito imperfecto:

Pretérito indefinido:

Futuro:

Condicional: Ellos **fotocopiarían** sus apuntes en la universidad

**5. Localiza y analiza todos los verbos del texto.**

**EL REFRANERO DE ABRIL (Joaquín Calvo-Sotelo)**

La primavera ha venido y yo sé cómo ha sido. De improviso, una mañana, allá por los últimos días de marzo, se nota que el rayo de sol que entra por los intersticios de la persiana de nuestro cuarto vibra como una cuerda de violín. Sabemos entonces que el invierno es ya historia que pasó y que la primavera está entre nosotros.

Verbo	Persona	Número	Tiempo	Modo	Infinitivo	Conjugación

**6. Identifique cada palabra en las oraciones siguientes, indicando la parte de oración: sustantivo, pronombre, adjetivo, verbo, adverbio, preposición.**

No me mires con esa cara tan triste, Jorge.

Ella y yo ya te dijimos que nadie debía salir de la clase

¡Ay!, ¿cómo podemos averiguar si mi tía ha sobrevivido?

Marta o su novio nos lo explicará todo cuando lleguen.

Sonrió, pero desapareció sin decirnos nada.

**7. Localice en el texto las diferentes clases de palabras: sustantivos, adjetivos, determinantes, pronombres, verbos, adverbios, preposiciones.**

En tres o cuatro días, la nieve se deshizo por completo. El agua del deshielo destruyó en las cunetas los últimos taludes y las calles quedaron inundadas por el barro. Al mismo tiempo, las casas comenzaron a enseñar sus muñones mutilados y sus huesos. Bajo el manto uniforme de la nieve, Ainielle había recobrado la imagen homogénea de otro tiempo, pero, ahora, junto a las grietas y las ruinas más antiguas, el sol desenterraba los fieros desgarrones que aquel último invierno había producido en muchas casas. Unas aparecían mordidas por el viento, con los tejados reventados y las paredes cuarteadas por crueles hendiduras. Otras, más viejas y más tiempo abandonados, como la de Juan, habían sucumbido definitiva y finalmente a su derrota y ahora yacían en el suelo convertidas en un montón de piedras y maderas corrompidas por la nieve. Yo vagaba entre ellas recordando a sus dueños, entraba en los portales y recorría las habitaciones arrasadas como un general loco que regresara en solitario a las trincheras.

Una mañana, el sol desenterró también la sombra de Sabina bajo el barro [...]. La perra se detuvo de repente, se quedó completamente inmóvil en medio de la calle y comenzó a ladrar, nerviosa y asustada, como si hubiera descubierto el rastro de una víbora

sustantivos	adjetivos	artículos	pronombres	verbos	adverbios	preposiciones

**8. Relaciona**

- El sustantivo es la palabra que expresa características del sustantivo
- El adjetivo es la palabra que acompañan al nombre
- El artículo es la palabra con las que nombramos a las personas
- El verbo es la palabra que complementa el significado del verbo
- El adverbio es la palabra que indican acciones

**9. Busca varios sinónimos y antónimos de las siguientes palabras**

	Sinónimos	Antónimos
Guapo		
Alto		
Feliz		
Delgado		
Limpio		

**10. Poner las preposiciones que faltan:**

El Camino de Santiago

**Fernando:** ¿  dónde fuiste  vacaciones el año pasado?

**Diego:** El año pasado fui  España  hacer el Camino de Santiago.

**Fernando:** ¿ El Camino de Santiago?

**Diego:** Sí, tú sabes que desde que un pastor descubrió  Compostela el sepulcro del apóstol Santiago  el año 813 cientos  peregrinos empezaron  llegar  la ciudad  motivos religiosos. Pero  la Edad Media  hoy miles  personas  todo el mundo hacen el recorrido no sólo  razones religiosas, sino también  intereses turísticos y culturales ya que el Camino de Santiago se recorre  el Paso de Roncesvalles, en los Pirineos  Compostela.

**Fernando:** O sea que se pasa  Navarra, Castilla y Galicia

**Diego:** Por ejemplo,  total son unos 835 kilómetros.

**Fernando:** ¿Y tú cómo recorriste el Camino?

**Diego:** Yo fui  Roncesvalles  Burgos  caballo. Pero  Burgos decidí ir  bicicleta, ya que ir  caballo era un poco raro  mí. Cuando llegué  Ponferrada me uní  un grupo de peregrinos que iban  pie  Santiago.

**Fernando:** ¿Y dónde te alojaste?

**Diego:**  pensiones. Pero también es posible hacer camping. Te aconsejo que

lo hagas  pasar unas vacaciones muy diferentes e interesantes.

**Fernando:** Creo que tienes razón, voy a pensármelo.

**11. Los siguientes nombres de animales son palabras polisémicas. Escribe sus diferentes significados.**

Mono

---

---

---

Gato

---

---

---

Ratón

---

---

---

---

**12. De los siguientes pares de oraciones identifica las palabras homónimas**

Tuvo al verlo un extraño presentimiento. El tubo parecía estar bastante oxidado.

Actuaban como bacantes. Ayer abrieron varias vacantes

¡Bah!, te está tomando el pelo. Va directo a la ruina

Los balidos del pobre animal no despertaron en él ninguna compasión. Jamás me parecieron válidos todos sus pretextos

La reina lo nombró barón por su fidelidad a la corona. Era un varón de tez blanca, eso no se olvida.

El vello que cubría su piel era muy abundante. Todo lo que decía era bello en extremo Donó sus bienes a los desamparados. ¿Vienes o no?

Una extensa valla dividía el terreno. Hablarle no significa que vaya a perdonarlo

**13. Clasifica las siguientes palabras según sean llanas, agudas o esdrújulas**

Novela, música, natación, llanura, camisa, jabalí, brújula, fácil, difícil, régimen, azul, carácter, Alomartes, Íllora, Amarillo, color, frenesí, martes, cárcel, mamífero, gráfico

Agudas	Llanas	Esdrújulas

**14. Pon las tildes si necesitan o no las siguientes palabras**

Sueter	cursi	amais	etica	cuenco	llegareis
simplon	mandamas	origen	ductil	traelo	silaba llegaron
utiles	dictador	azucar	verdad	boligrafo	comeis
adios	construid	murcielago	pensais	examen	examenes
veintiseis	poetico	margen	temblor	contaron	libertad
tapiz	lapiz	rapido	hidrogeno	origen	

**15. Relaciona estas columnas:**

Nivel Coloquial	La utilizan las personas que poseen escasa cultura.
Nivel Vulgar	Es la que utilizamos en determinadas situaciones.
Nivel culto.	Es la que utilizamos cuando nos relacionamos con nuestros familiares, amigos..

**16. Identifica en las siguientes oraciones su sujeto y su predicado. Nombra que tipo de predicado es y su atributo.**

Mi primo es arquitecto

Juan trabaja en Cádiz

Mi hermano parece idiota

El amigo de mi hermano está enfermo

Juan tiene un coche.

Guillermo parece enfermo

En la clase estamos cinco personas.

Inmaculada viene a clase para ver a su profe.

María Soledad falta mucho a clase

María Dolores trabaja mucho.

Los Josés estudian mucho.

Ana María como muchos doritos.

**17. Identifica en las siguientes oraciones que tipo de sintagma es**

La camisa azul

Lejos del piso

Los cinco primeros

En la ardiente oscuridad

El caballero de la triste figura

Bastante frío

He estudiado mucho

Muy trabajador

Me he levantado muy tarde

En un lugar de la Mancha

**18. Escribe el presente de indicativo de sobrecoger y pretérito perfecto simple o indefinido de percibir.**

**19. Escribe el futuro imperfecto de vivir y el condicional compuesto de sonreír**

**20. Escribe el pretérito perfecto y el futuro perfecto del verbo comer**



**21.** Escribe el verbo de cada oración y el tiempo al que corresponde.

El peregrino compró un canario.	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Juan se ha comprado unos zapatos.	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Celia ya había comprado el periódico.	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Mañana comprará mi hermano el pan.	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Él siempre compra los sábados.	<input type="text"/>	<input type="text"/>
¡Cuántas cosas compraría el niño!	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Por las mañanas se compraba un bocadillo.	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Al mediodía ya habrá comprado todo.	<input type="text"/>	<input type="text"/>

**22.** Señala el tiempo de estas formas verbales

Yo había observado	<input type="text"/>
Yo he observado	<input type="text"/>
Yo observaba	<input type="text"/>
Yo observo	<input type="text"/>
Yo observé	<input type="text"/>
Yo observaré	<input type="text"/>
Yo hube observado	<input type="text"/>
Yo observaría	<input type="text"/>
Yo observaré	<input type="text"/>
Yo habría observado	<input type="text"/>
Yo habré observado	<input type="text"/>

**23.** Señala las palabras que estén bien escritas y corrige las que están mal.

Cumplir      empezar      impropio      vampiro      enjanbre

inberbe      trompa      amverso      emvasar      invierno

estudiava      pensaba      servir      herbir      precaber

Colejio	religión	nostaljía	tejer	crujir
Alummo	himno	ómibus	columna	dammnificado
alburn	ultimátum	Míriam	máximun	gimnasia

24. Escribe el pretérito perfecto simple o indefinido de los verbos pillar, apoyar y leer (recuerda la ortografía de la ll/y)

**1. Los blancos en esta descripción de la organización social del Tahuantisuyo o Imperio de los Incas con las formas apropiadas de los verbos en paréntesis. Para describir en el pasado tienes que utilizar el pretérito imperfecto.**

El Imperio del Tahuantisuyo (estar) \_\_\_\_\_ dividido en cuatro Suyos o provincias que (corresponder) \_\_\_\_\_ a los puntos cardinales. El Imperio (ser) \_\_\_\_\_ una sociedad con grandes diferencias entre sus clases sociales que (tener) \_\_\_\_\_ deberes y derechos desiguales. Su estructura social (formar) \_\_\_\_\_ una pirámide, con el Inca o Emperador en la cúspide y los Rua o hombres del pueblo en la base. El Inca (constituir) \_\_\_\_\_ la cabeza de la sociedad. Se (considerar) \_\_\_\_\_ de origen divino. (Vivir) \_\_\_\_\_ rodeado de una lujosa corte al lado de su esposa, laColla, en un elegante palacio de la Ciudad de Cusco. Cuando (morir) \_\_\_\_\_ el Inca, su hijo mayor (heredar) \_\_\_\_\_ el poder, si (ser) \_\_\_\_\_ hijo de la esposa legítima llamada Colla. El Inca (poder) \_\_\_\_\_ tener otras esposas secundarias. (Haber) \_\_\_\_\_ varios tipos de nobleza:

- 1) La Nobleza de Sangre, es decir la familia del Inca.
- 2) La Nobleza de Privilegio que (integrar) \_\_\_\_\_ personas que habían realizado acciones distinguidas. Los sacerdotes (pertenecer) \_\_\_\_\_ también a este grupo.
- 3) La Nobleza Territorial o la Conquistada que (integrar) \_\_\_\_\_ los Curacas o jefes de los grupos conquistados por los Incas. Para garantizar la obediencia de los curacas, sus hijos mayores (ir) \_\_\_\_\_ obligatoriamente a residir en Cusco.

La actividad principal del pueblo (ser) \_\_\_\_\_ la agricultura. No (existir) \_\_\_\_\_ la propiedad privada. Todo (pertenecer) \_\_\_\_\_ al ayllu o comunidad o al Inca. Los miembros de la comunidad (compartir) \_\_\_\_\_ el trabajo y lo que (producir) \_\_\_\_\_. La administración estatal del Inca (controlar) \_\_\_\_\_ su vida. Los administradores (decidir) \_\_\_\_\_, por ejemplo, cuándo los jóvenes del pueblo (casarse) \_\_\_\_\_ y (organizar) \_\_\_\_\_ bodas en masa.

**2. Pon en la forma de imperativo afirmativo, los verbos indicados entre paréntesis.**

- A \_\_\_\_\_ lo que crees ser lo más conveniente para ti. (hacer)  
B Después de ir al súper \_\_\_\_\_, a la panadería a buscar los panes que encargué.  
¿Sabéis dónde está, no? (ir)  
C \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ todos, pues celebramos el nacimiento de mi hijo.  
(comer ; beber)  
D Guillermo, \_\_\_\_\_ la puerta después de salir. (cerrar)  
E Sr. Ramírez, \_\_\_\_\_ todos los documentos que están sobre mi mesa, por favor. (coger)  
f ¡ \_\_\_\_\_ cuidado con eso! Sabes que ha costado muy caro. (tener)  
g Carmen y María, \_\_\_\_\_ todas las manzanas que haya en la frutería. (comprar)

**3. Lee el texto siguiente y completa los espacios con la forma del pretérito imperfecto de indicativo de los verbos entre paréntesis.**

“[...] las palabras son para la luz, de noche se fugan, aunque el ardor de la persecución sea más febril y compulsivo a oscuras, pero, también, por eso, más baldío. Pretender al mismo tiempo entender y soñar: ahí está la condena de mis noches. Yo, entonces, no \_\_\_\_\_ (querer) entender nada; \_\_\_\_\_ (ver) el enjambre de estrellas subiendo, \_\_\_\_\_ (sentir) el zumbido del silencio, y el tacto de \_\_\_\_\_ la \_\_\_\_\_ sábana, \_\_\_\_\_ me (abrazar) a la almohada y me \_\_\_\_\_ (quedar) quieta, Pero; qué \_\_\_\_\_ (ir) a ser igual!, \_\_\_\_\_ (esperar) la transformación sumida en una impaciencia placentera, como antes de entrar en el circo, cuando mis padres \_\_\_\_\_ (estar) sacando las entradas y me \_\_\_\_\_ (decir): ‘no te pierdas que hay mucho barullo’, y yo quieta allí, \_\_\_\_\_ entre el barullo, \_\_\_\_\_ mirando fascinada los carteles donde se anunciaba lo que dentro de poco \_\_\_\_\_ (ir) a ver; algo de temor sí, porque \_\_\_\_\_ (poder) mirarme los leones o caerse el trapecista de lo más alto, \_\_\_\_\_ pero también avidez y audacia y, sobre todo, un sacarle gusto a aquella espera, vivirla a sabiendas de que lo mejor está siempre en esperar, desde pequeña he creído eso, hasta hace poco

**4. Coloca estas palabras en las casillas correspondientes.**

No, tú, felicidad, envolver, enorme, mis, sudor, ayer, nuestros, distraer, suave, difícilmente, triste, pierna, nosotros, el, ellas, desenrollar.

Sustantivos	Verbos	Adjetivos	Adverbios	Pronombres

5. Lee con atención las siguientes oraciones. Subraya los adverbios que encuentres en ellas. A continuación, deberás clasificar cada uno en el cuadro que te proponemos a continuación.

Jaime nunca dice la verdad.

Trabaja lejos de la ciudad.

Quizás lleguemos a las cinco.

Vive cerca del parque.

Hoy he dormido bien.

También estarán mis tíos.

Háblame despacio.

Déjalo encima de la mesa.

Siempre llega tarde

He comido mucho

Llegará mañana

Tampoco yo lo he visto.

Tal vez decida pasar por allí

Yo tampoco lo creo.

Ahora vas a saber lo que es bueno.

Está muy mal

Sí, lo he hecho yo

Lugar	
Tiempo	
Modo	
Cantidad	
Afirmación	
Negación	
Duda	

6. Lee detenidamente el siguiente texto y localiza las categorías gramaticales:

Las niñas estaban jugando plácidamente en el jardín. Esta situación se repetía cada día en sus jornadas de las mañanas, hacían mil juegos diferentes. Cierta día, ninguna niña recordó la cita, ¡qué terrible día aquel! ¿Cuántos días volvería a repetirse aquella situación? Eso no era más que el principio, bastante después se convirtió en la rutina de

sus vidas... Pero un día todo cambió... Aunque ya era demasiado tarde para algunas...  
¡Ay! ¡Qué hermoso el pasado y qué triste el presente! (...)

Sustantivos	Verbos	Adjetivos	Adverbios

### 7. Analice las categorías gramaticales de las siguientes oraciones

Juan es alto y tiene un coche gris en una cochera grande en Albuñol.

En Albuñol ya hace mucho frío y se necesita mucha ropa de abrigo.

#### LAS CATEGORÍAS GRAMATICALES

1. Localiza en el siguiente texto las categorías gramaticales que se indican:

Conocí a Víctor Arias casualmente. Ya casi no recuerdo las circunstancias. Supongo que algún conocido mutuo me lo presentó. Poco imaginaba yo, en aquel momento, que ese hombre de aspecto insignificante tendría sobre mí una influencia tan grande y que gracias a él iba a introducirme en una aventura sensacional y a participar en un descubrimiento único y revolucionario.

Pero antes de relatar lo que sucedió, debo presentarme. Me llamo Ignacio Bastos y, cuando me encontré con Víctor Arias, acababa de cumplir los diecisiete años. Quizá recuerden mi nombre. Sonó mucho por entonces en los medios de comunicación, en relación con el desgraciado accidente que puso fin a la vida de Víctor y destruyó para siempre las pruebas de nuestro hallazgo. Tras el último dinosaurio

Manuel Alfonseca

- Cinco sustantivos.
- Cinco adjetivos calificativos.
- Tres artículos.
- Tres determinantes.
- Tres pronombres.
- Cinco verbos.

- Tres adverbios.
- Tres preposiciones.
- Tres conjunciones.

2. Completa las siguientes oraciones con las categorías gramaticales que se indican:

- \_\_\_\_\_ (determinante) ciudad me pareció \_\_\_\_\_ (adjetivo)
- \_\_\_\_\_ (sustantivo), acuérdate de regar las plantas \_\_\_\_\_ (preposición) estas vacaciones.
- He salido \_\_\_\_\_ (adverbio) durante las \_\_\_\_\_ (adjetivo) semanas.
- Los \_\_\_\_\_ (sustantivo) eran \_\_\_\_\_ (artículo) signos de escritura de las \_\_\_\_\_ (adjetivo) culturas mediterráneas.
- \_\_\_\_\_ (conjunción) su coche \_\_\_\_\_ (pronombre) causa problemas, \_\_\_\_\_ (verbo) a nuestro taller.

**Es esta situación comunicativa, indica cuáles son los elementos de la comunicación:**



¿Quieres el biberón ahora?

Emisor: \_\_\_\_\_

Receptor: \_\_\_\_\_

Mensaje: \_\_\_\_\_

Código: \_\_\_\_\_

Canal: \_\_\_\_\_

Completa los cuadros con los elementos de la comunicación de cada situación:

Juan habla del examen con María.

Emisor	Mensaje	Receptor

Canal	Código

Una chica guiña un ojo a su novio en una reunión.

Emisor	Mensaje	Receptor

Canal	Código

Un vendedor de libros habla con tu madre.

Emisor	Mensaje	Receptor

Canal	Código

**1. Lee atentamente el texto y señala los sustantivo:**

Si en Francia o en Alemania no hablaban de las cosas de España, o hablaban de ellas en broma, era porque nos odiaban; teníamos aquí grandes hombres que producían la envidia de otros países: Castelar, Cánovas, Echegaray... España entera, y Madrid sobre todo, vivía en un ambiente de optimismo absurdo. Todo lo español era lo mejor.

Esa tendencia natural a la mentira, a la ilusión del país pobre que se aísla, contribuía al estancamiento, a la fosilificación de las ideas.

Aquel ambiente de inmovilidad, de falsedad, se reflejaba en las cátedras. Andrés Hurtado pudo comprobarlo al comenzar a estudiar Medicina. Los profesores del año preparatorio eran viejísimos...

*El árbol de la ciencia,*

Pío Baroja.

**2.- Analiza los siguientes verbos.**

Verbo	Persona	Número	Tiempo	Modo	Infinitivo	Conjugación
Amaron						
iríamos						
Habrás partido						
Habían temido						
Fui						

Verbo	Persona	Número	Tiempo	Modo	Infinitivo	Conjugación
Amé						
Salíamos						
Habré estudiado						
Habían caído						
Salisteis						
Fuimos						



Realizar los ejercicios.

**1. Lee atentamente el texto y señala los sustantivo:**

El estudiante culto, aunque quisiera ver las cosas dentro de la realidad e intentara adquirir una idea clara de su país y del papel que representaba en el mundo, no podía. La acción de la cultura europea en España era realmente restringida, y localizada a cuestiones técnicas, los periódicos daban una idea incompleta de todo; la tendencia general era hacer creer que lo grande de España podía ser pequeño fuera de ella y al contrario, por una especie de mala fe internacional.

Si en Francia o en Alemania no hablaban de las cosas de España, o hablaban de ellas en broma, era porque nos odiaban; teníamos aquí grandes hombres que producían la envidia de otros países: Castelar, Cánovas, Echegaray... España entera, y Madrid sobre todo, vivía en un ambiente de optimismo absurdo. Todo lo español era lo mejor. Esa tendencia natural a la mentira, a la ilusión del país pobre que se aísla, contribuía al estancamiento, a la fosilificación de las ideas.

Aquel ambiente de inmovilidad, de falsedad, se reflejaba en las cátedras. Andrés Hurtado pudo comprobarlo al comenzar a estudiar Medicina. Los profesores del año preparatorio eran viejísimos; había algunos que llevaban cerca de cincuenta años explicando.

Sin duda no los jubilaban por sus influencias y por esa simpatía y respeto que ha habido siempre en España por lo inútil.

*El árbol de la ciencia, Pío Baroja.*

**2. Lee detenidamente el siguiente texto y localiza todas las categorías gramaticales:**

Las niñas estaban jugando plácidamente en el jardín. Esta situación se repetía cada día en sus jornadas de las mañanas, hacían mil juegos diferentes. Cierta día, ninguna niña recordó la cita, ¡qué terrible día aquel!

**3. Conjuga los siguientes verbos**

	persona	número	tiempo	modo	infinitivo
saltabais					
habían comido					
comeremos					
pueden					
amarías					

**1. Lee atentamente el texto y señala los adjetivos:**

...Y Preciosa dijo:

-Yo, señor caballero, aunque soy gitana pobre y humildemente nacida, tengo un cierto espiritillo fantástico acá dentro, que a grandes cosas me lleva. A mí ni me mueven promesas, ni me desmoronan dádivas, ni me inclinan sumisiones, ni me espantan finezas enamoradas; y, aunque de quince años (que, según la cuenta de mi abuela, para este San Miguel los haré), soy ya vieja en los pensamientos y alcanzo más de aquello que mi edad promete, más por mi buen natural que por la experiencia...

*Novelas ejemplares: La gitanilla.* Miguel de

Cervantes.

**2. ¿Cuáles son los niveles de la lengua?**

**3. Completa el siguiente cuadro:**

	Sinónimos	Antónimos
Alegre		
Listo		
Pobre		
Caudaloso		

**4. El profesor en clase se dirige a los alumnos en clase. Indica los elementos de la comunicación.**

**5. Completa el cuadro de los siguientes verbos:**

	Persona	Número	Tiempo	Modo
Cantaba				
Cogemos				
Partirías				
Salí				

**6. Completa los huecos añadiendo y o ll:**

María hu\_\_ó rápidamente y no conclu\_\_ó el trabajo.

Los niños ca\_\_eron en un oscuro agujero.

El atleta fa\_\_ó y no consiguió el récord.

Como no se ca\_\_ó, ca\_\_ó en un error.

Cre\_\_eron que estaba le\_\_endo una novela, pero sólo miraba el periódico.

Pedro es muy inteligente: ha\_\_a los resultados de los ejercicios muy rápido.

Es ya la hora. Puede que Luis ha \_\_a llegado ya.

**1. Lee esta pequeña narración y contesta: JUGANDO AL MOLINO (Elena Fortún "Celia en el mundo")**

La otra mañana fui al parque con mi tío. A su lado se sentaron dos señoras muy gordas, con una niña y un chico. La niña se puso a saltar a la comba mirándome; de tanto mirarme, siempre se equivocaba y no podía llegar a aquello de "cuartana, color de manzana...". Una vez dijo muy bajito:

-¿Quieres jugar conmigo? Y yo lo oí y dije: -Sí, sí. Jugaremos al molino. Cogidas las manos, empezamos a dar vueltas... "El molino, lleno de agua, y la rueda, anda que anda, anda que anda...".

Hasta que se me fue la cabeza y me tuve que sentar en el suelo, icon una angustia en el estómago!...

**¿Quiénes son los personajes?**

**¿En qué lugar ocurren los hechos?**

**¿En qué momento ocurren los hechos?**

**¿Qué hechos suceden?**

## **Lee esta narración e identifica todos sus elementos:**

En el patio de un cortijo, un hombre de mediana edad, amo del cortijo, camina al lado de otro. Al pasar cerca de tres mozos dice:

- ¿Quién se ha comido las uvas que yo dejé en la cocina? ¿Quién la ha robado?

Los tres mozos contestan al mismo tiempo:

- Ninguno de nosotros ha sido.

Se oyen golpes en el portalón del cortijo y ruido de voces fuera. El hombre al que le han robado las uvas camina hacia el portalón y se encuentra con dos estudiantes. Los estudiantes piden al hombre un poco de agua y que los deje descansar un rato. Los dos estudiantes entran en el cortijo y los mozos, al ver al amo, intentan escabullirse de allí.

- ¡De aquí no se va nadie hasta que no aparezca el ladrón de las uvas! .- Dijo el amo. Después de tres horas al Sol, uno de los mozos decidió decir la verdad:

- He sido yo, mi amo, pero le aseguro que no volverá a ocurrir. El amo los perdonó porque era la primera vez que habían hecho algo parecido. Aunque les dijo: - Si hubierais dicho la verdad os habrías ahorrado el calor que habéis pasado al Sol.

NARRADOR:

PERSONAJE:

TIEMPO:

LUGAR:

ACCIÓN:

**Escribe una pequeña narración en primera persona sobre lo que hiciste este fin de semana.**

**1. ¿Qué es narrar?**

.....  
.....  
.....  
.....

**2. Enumera los elementos que tiene toda narración.**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**3. ¿Qué partes tiene una narración? Explica cada una.**

.....  
.....  
.....  
.....

**4. ¿Qué es narrar en primera persona?**

.....  
.....  
.....  
.....

**5. ¿Qué es narrar en tercera persona?**

.....  
.....  
.....  
.....

# ORTOGRAFÍA

## REGLAS DE ACENTUACIÓN: agudas, llanas y esdrújulas.

1º.- Separa las sílabas y colócalas e indica si son monosílabas, bisílabas, trisílabas o polisílabas

balcón.....	montaña .....
pan .....	mesa .....
nevera .....	perro .....
pantalón.....	mar.....
libro.....	lápiz .....
ventana.....	ordenador .....
bolígrafo.....	teléfono .....
bicicleta .....	sol .....

2º.- Rodea la sílaba tónica de cada una de estas palabras e indica si son esdrújulas, llanas o agudas:

Dormilón.....	Natación.....
Mágico.....	Camisa.....
Estrella.....	Jabalí.....
Novela.....	Brújula.....
Música.....	Régimen.....
Llanura.....	Césped.....

3º.- Coloca la tilde en las palabras que lo necesitan y explica por qué la llevan:

cartero    amor    virtud    vino grafico    boligrafo    mesa    frenesí    facil libreta  
mesilla            unico

## USO DE LA B Y V

1°.- Rellena los espacios en blanco con b para formar la palabra correcta:

ta\_\_la      o\_\_ligar      \_\_rillaba  
co\_\_rar      \_\_loque      ca\_\_le  
\_\_ronca      ca\_\_rero      flota\_\_an  
\_\_rasero      mem\_\_rana      reta\_\_lo  
tem\_\_lar      som\_\_rero      ha\_\_lamos  
\_\_lusa      \_\_i\_\_lioteca      fe\_\_rero

2°.- Escribe palabras que tengan los grupos br y bl al comienzo, al medio y al final de ellas (tres de cada tipo):

Ejemplo:

broma      membrana      retablo

3°.- Escribe oraciones con palabras del ejercicio anterior:

Ejemplo: Sus compañeros de clase le gastaron una broma muy pesada.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

4°.- Pon b o v en estos verbos terminados en -bir, -buir, o -vir:

prohi\_\_ir      vi\_\_viratri\_\_uir  
contri\_\_uir      distri\_\_ir      her\_\_ir

reci\_\_ir    escri\_\_ir    im\_\_uir  
ser\_\_ir    con\_\_i\_\_ir    perci\_\_ir  
reci\_\_ir    cohi\_\_ir    exhi\_\_ir

**5°.- Escribe oraciones que tengan formas de los verbos del ejercicio anterior:**

Ejemplo:En esta sala está prohibido fumar.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**6°.- Escribe formas de estos verbos que tengan el sonido b: beber: bebemos, beberán, bebiste...**

caber:

beber:

haber:

saber:

**7°.- Escribe oraciones con formas de los verbos del ejercicio anterior: Ejemplo: Cuando vamos a los cumpleaños de los amigos bebemos chocolate y refrescos.**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**8°.- Escribe el pretérito imperfecto de indicativo de estos verbos:**

rezar:

saltar:

llorar:

jugar:

fregar:

**10°.- Escribe el pretérito imperfecto de indicativo del verbo ir:**

**11°.- Completa las palabras con b o v:**

1. El niño i\_\_a muy contento con su helado.
2. Pedro quiere que \_\_ayamos a jugar al polideportivo.
3. Tú \_\_as muchas veces a visitar a tus abuelos.
4. Nosotros í\_\_amos a bañarnos después de clase.
5. Los corderos \_\_an al prado a comer hierba fresca.
6. Las jóvenes i\_\_an a aderezar los bancos de la Iglesia.
7. El profesor i\_\_a distraído leyendo el periódico.

**12°.- Escribe palabras que empiecen por: bibli-: bu-: bus-: bur-:**

.....  
.....

.....  
.....  
**13°.- Escribe oraciones que contengan palabras del ejercicio anterior:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**14°.-Completa las palabras con b o v:**

1. La muchacha estaba tendida en el di\_\_án del salón.
2. El di\_\_orcio no está permitido en la religión católica.
3. El di\_\_ujante se hizo famoso con su nueva exposición.
4. El di\_\_idendo y el di\_\_isor son dos términos de la di\_\_isión.
5. El niño ha realizado bellos di\_\_ujos de sus compañeros.
6. Este combinado tiene un sabor di\_\_ino.
7. Existen di\_\_ersas clases de bicicletas.
8. Desde el balcón de mi casa se di\_\_isa un espléndido paisaje.

**15°.- Escribe oraciones con estas parejas palabras homófonas:**

tubo:.....  
tuvo: .....  
sabia: .....  
savia: .....  
cabo: .....  
cavo: .....  
combino: .....  
convino: .....  
basto: .....  
vasto: .....  
bacía: .....

vacía: .....

### **PALABRAS HOMÓNIMAS Y POLISÉMICAS**

**1º.- Escribe al menos dos oraciones en las que las siguientes palabras polisémicas sean utilizadas con distintos significados:**

Cresta, lechera, pico, pie, falda, ojo, copa, tronco, hoja, yema, espina, derecho, sierra, estrella, mano, pesar, corriente, capa, planta, carta

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**2º.- Indica qué palabras son polisémicas y qué palabras son monosémicas. Con cada una de las palabras escribe frases de manera que cada vez tengan un significado distinto:**

bolígrafo pie microscopio plaza ojo cuarto gallina red arco copa electrodo escultor

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**3º.- Completa las oraciones con la palabra que corresponda.**

Traje - coma - clave - dado- asta/hasta-nada- traje - as/has- vaya/valla/baya-vale

- Estas \_\_\_\_\_ son venenosas.
- Ayer \_\_\_\_\_ un regalo para mi abuela.
- Miguel \_\_\_\_\_ en la piscina.
- Más vale que me lo \_\_\_\_\_ todo.
- La \_\_\_\_\_ contenía a los toros.
- Me han \_\_\_\_\_ un premio.
- \_\_\_\_\_ ganado el premio gordo.
- No \_\_\_\_\_ preguntar al compañero.

- \_\_\_\_\_ donde \_\_\_\_\_ estaré contigo.
- Puedes salir \_\_\_\_\_ las nueve de la noche.
- Conviene que \_\_\_\_\_ bien el clavo.
- Me regalo un \_\_\_\_\_ por 200 euros.
- La \_\_\_\_\_ era averiguar la contraseña.
- Me toca tirar. Pásame el \_\_\_\_\_.
- No \_\_\_\_\_ el \_\_\_\_\_ adecuado para la fiesta.
- Eres un \_\_\_\_\_ del póquer.
- No le importa \_\_\_\_\_ ahogarse.
- ¡ \_\_\_\_\_, he olvidado las llaves!
- El toro le clavó el \_\_\_\_\_ en la pierna.
- Ha entrado en \_\_\_\_\_, los médicos dicen que es cuestión de tiempo que despierte.

### **USO DE LA G Y J**

**1º.- Coloca en los espacios en blanco la palabra que corresponda: antigüedades, bilingüe, pingüino, pingües, desagüe, pedigüeño, agüero, ungüento, lengüeta.**

1. La \_\_\_\_\_ del zapato me molestaba al andar.
2. El \_\_\_\_\_ es un ave no voladora de plumaje negro y blanco.
3. El profesor de inglés sabe también francés, es \_\_\_\_\_.
4. En la tienda de \_\_\_\_\_ compré varios objetos antiguos.
5. Te voy a poner un poco de \_\_\_\_\_ para curarte la herida.
6. La información privilegiada que le dieron le reportó \_\_\_\_\_ beneficios.
7. El \_\_\_\_\_ del fregadero de la cocina está obturado.
8. El cuervo es considerado como pájaro de mal \_\_\_\_\_.
9. José siempre está pidiendo dinero a todo el mundo; es un \_\_\_\_\_.

**2º.- Pon ga, go, gu, gue, gui, güe, güi, según corresponda:**

bilin\_\_ a\_\_ro ci\_\_ña      desa\_\_

man\_\_ \_\_rra man\_\_to ju\_\_te  
lar\_\_zaman\_\_ra alber\_\_ para\_\_ro  
un\_\_nto pin\_\_no co\_\_llo len\_\_ta  
anti\_\_dad \_\_sano \_\_tarra ami\_\_sno

**3°.- Todos estos verbos necesitan la diéresis en algunas de sus formas: averiguar, desaguar, amortiguar, apaciguar, fraguar, santiguar, menguar, atestiguar. Escribe de algunos de ellos los siguientes tiempos:**

Pretérito perfecto simple      Presente de subjuntivo      Presente de imperativo

**4°.- Pon a continuación de cada definición la palabra que corresponda: faringe, laringe, ingestión, ingente, ingenio, ingenuo, esfinge.**

1. Facultad del hombre para discurrir o inventar con prontitud.
2. Sincero, candoroso y sin doblez.
3. Acción de introducir por la boca comidas, bebidas o medicinas.
4. Muy grande.
5. Órgano tubular que comunica la faringe con la tráquea.
6. Monstruo fabuloso con cabeza, cuello y pecho humano y cuerpo y pies de león.
7. Porción ensanchada del tubo digestivo a continuación de la boca.

**5°.- Escribe palabras derivadas y/o compuestas de las siguientes:**

ceja:

viejo:

reloj:

naranja:

**6°.- Escribe palabras terminadas en -je, -jero, -jería.**

.....  
.....

.....  
.....  
.....

**7º.- Escribe verbos terminados en –jar, jear, -jer, -jir.**

.....  
.....  
.....  
.....

**8º.- Completa con las formas adecuadas de cada verbo: ojear, cojear, hojear, trabajar, empujar, tejer, crujir.**

1. Uno de los corredores llegó\_\_\_\_\_ a la meta.
2. Las escaleras \_\_\_\_\_ cuando pisamos fuerte sobre ellas.
3. El pastor \_\_\_\_\_ guardando sus ovejas durante todo el día.
4. No \_\_\_\_\_ a los demás aunque tengas prisa.
5. La abuela está \_\_\_\_\_ una bufanda para la nieta.
6. El niño está \_\_\_\_\_ el libro pero estudia poco.
7. El ladrón estaba \_\_\_\_\_ al policía para ver si se marchaba.

**9º.- Conjuga los siguientes tiempos verbales:**

1. Pretérito perfecto simple del verbo decir:

.....  
.....

2. Pretérito imperfecto de subjuntivo del verbo traer:

.....  
.....

3. Futuro imperfecto de subjuntivo del verbo conducir:

.....  
.....

**10º.-Escribe con g o j:**

aba\_\_opaisa\_\_e      ro\_\_izo    ca\_\_etilla    abe\_\_arelo\_\_ero    correa\_\_e o\_\_eriza  
ca\_\_ón    conser\_\_ería    extran\_\_ero    \_\_umento    pa\_\_a    lengua\_\_e    salva\_\_e

tra\_\_e di\_\_isteis reco\_\_iste contradi\_\_iste emer\_\_ió ba\_\_é ca\_\_etilla pasa\_\_e au\_\_e  
 bru\_\_ería re\_\_illa a\_\_encia e\_\_ecutar a\_\_itador en\_\_endrar in\_\_erto pasa\_\_e a\_\_edrez  
 condu\_\_e \_\_eocéntrico demago\_\_ía co\_\_ieron condu\_\_e traba\_\_é  
 te\_\_ieron tra\_\_iste prote\_\_en ata\_\_é te\_\_ieron di\_\_eron cru\_\_e  
 atra\_\_eron cru\_\_ieron ru\_\_ieron despo\_\_emos diri\_\_ió exi\_\_ió corri\_\_ieron

### USO DE LA C, Q Y K

**1º.- Pon la palabra a continuación de la definición que le corresponde: biquini, esquera kiwi, quiosco, kárate, kremlin, káiser, Kirie.**

1. Título de algunos emperadores alemanes.
2. Modalidad de lucha japonesa.
3. Recinto amurallado de antiguas ciudades rusas.
4. Invocación que se hace al Señor al principio de la Misa.
5. Ave de Nueva Zelanda del tamaño de una gallina.
6. Construcción pequeña que se instala en la calle para ventas.
7. Lengua vasca.
8. Conjunto de dos prendas femeninas de baño con poca tela.

**2º.- Rellena los espacios en blanco con c, k, o qu:**

cre\_\_er \_\_iento pa\_\_ete  
 es\_\_ela \_\_osta can\_\_ión  
 che\_\_e cro\_\_eta \_\_au\_\_e  
 i\_\_eberg \_\_ilogramo \_\_ince  
 pe\_\_es con\_\_ista \_\_ilolitro

**3º.- Escribe el pretérito perfecto simple, el presente de subjuntivo y de imperativo de los verbos sacar y buscar.**

sacar	buscar

**4º.- Escribe oraciones con formas del ejercicio anterior que tengan qu delante de e.**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**5°.- Escribe formas de estos verbos que tengan -qu-:**

- marcar .....
- atacar.....
- fabricar.....
- remolcar.....
- explicar.....
- calcar.....

**USO DE LA Z /C/S**

**1°.- Se han omitido algunas s, c y z. Escríbelas en los lugares correspondientes.**

La infan\_ia, desde el na\_imiento hasta los sei\_ años de vida, constituye dentro del de\_arrollo del ser humano la etapa más importante: en ella comien\_a a formar\_e la personalidad del niño, por lo que juega un papel determinante la aten\_ión temprana a este período.

Pre\_i\_amente es en la familia donde transcurre el de\_arrollo integral del hombre en forma\_ión; son los movimientos, emo\_iones y \_entimientos, así como las rela\_iones con los demás y las po\_ibilidades de cono\_er el mundo \_\_ircundante, algunos de los elementos que hay que considerar en la etapa preescolar.

Resulta ne\_e\_ario, además, atender la esfera del lenguaje, la motri\_, l socioafectiva, la intelectual y la forma\_ión de hábitos de vida y de cualidades éticas.

**2°.- Realice la misma actividad sugerida en el ejercicio anterior.**

Cuando los dominicanos Juan Pancho García y Susana Polanco añadieron notas mu\_icales al poema "El espejo", empe\_aba una historia que aún no ha finali\_ado, una historia mediante la cual nuestro Poeta Na\_ional se transformó en letrista por ex\_elen\_ia de varias genera\_iones de compo\_itores iberoamericanos.

Ya han podido locali\_ar\_e más de dos\_ientas pie\_as mu\_icales con estas características, y la nómina de quienes han incur\_ionado en esta fas\_inante búsqueda se aproxima al medio \_entenaar.

En el año 2002 la mú\_ica y la poe\_ía estarán de fiesta. Será el año del \_\_entenario del natalicio de Nicolás Guillén y desde ya el jubileo para los cubanos se ha ini\_iado.



## **USO DE LA LL/Y**

### **1º.- Completa las siguientes palabras con ll o y:**

- Hacer un pro\_ecto de trabajo es escribir cómo vas a hacerlo y cómo va a ser dicho trabajo.
- He comido carne de solomi\_o de cerdo.
- Se atribu\_ó la rotura de la silla a dos alumnos.
- Los abogados saben muy bien todas las le\_es.
- Tra\_ectoria es la línea que describe un cuerpo en movimiento.
- Ayer Antonio le\_ó la Biblia en la misa.
- El enfermero me puso una in\_ección.
- He encendido el calentador con una ceri\_a.
- Juan \_ Virtudes se quieren.
- La le\_ hay que respetarla.
- Tengo que comprar un cepi\_o de dientes.
- El pasi\_o era muy estrecho.
- Llamamos vaji\_a al conjunto de vasos, platos y demás utensilios.
- Juan o\_ó ruidos extraños en su casa.
- El despertador estaba sobre la mesi\_a.

### **2º.- Completa las palabras con y o ll:**

casi\_\_a      barqui\_\_o      caba\_\_ito  
be\_\_ísima      ad\_\_acente      desa\_\_uno  
constru\_\_e      ensa\_\_ar      boqui\_\_a  
murm\_\_o      casu\_\_a      orgu\_\_o  
mantequi\_\_a      morci\_\_a      patru\_\_a  
bu\_\_a      desma\_\_ado      ca\_\_eron

### **3º.- Escribe oraciones con formas de estos verbos : embotellar, chillar, aturullar(se), zambullir.**

.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....

## USO DE LA H

**1º.- Escribe las palabras de las que derivan las siguientes. (Cuidado con las que no empiezan por h).**

Humanidad.....orfanato .....

oquedad .....óseo.....      humedad.....

osario..... hormiguero..... óvulo.....

hostilidad ..... humildad .....

harinero..... heroicidad.....

**2º.- Escribe hum- o um-, según corresponda:**

\_\_\_edecer    \_\_\_anidad    \_\_\_orista

\_\_\_bilical    \_\_\_illación    \_\_\_bría

\_\_\_illación    \_\_\_bral    \_\_\_o

\_\_\_bela    \_\_\_ero \_\_\_broso

\_\_\_ildad    \_\_\_anismo    \_\_\_ano

**3º.- Escribe in- o hin-, según corresponda:**

\_\_\_cadura    \_\_\_cendio    \_\_\_seguro    \_\_\_dú

\_\_\_car \_\_\_telectual    \_\_\_quilino    \_\_\_ventar

\_\_\_cienso    \_\_\_cremento    \_\_\_chado    \_\_\_flexible

\_\_\_capié    \_\_\_flamable    \_\_\_fusión    \_\_\_flable

**4º.- Completa las oraciones con alguna forma de los verbos escritos entre paréntesis:**

1. El canario (haber)..... cantado durante todo el día.
2. Los albañiles (haber) (hacer) .....las viviendas para los necesitados.
3. La guardia civil (hallar) .....el vehículo robado en Soria.
4. El perro (haber) (habitar)..... debajo del puente durante el invierno.

5. (Hablar) .....de lo que nos interesa tranquilamente.
6. La cocinera (haber) (hervir)..... las salchichas en la olla.
7. Quizá sea la última vez que el ladrón (haber) .....robado en la joyería.
8. Ese señor siempre (haber)..... honrado a sus padres.
9. No (haber) (hallar)..... la bicicleta por ninguna parte.

**5º.- Pon a, ¡ah!, ha, según corresponda:**

1. El niño \_\_\_ comprado unos patinetes.
2. Pedro \_\_\_ de cerrar la puerta antes de salir.
3. Ponte \_\_\_ estudiar las tablas de multiplicar.
4. ¡ \_\_\_! ¡ Qué calor hace \_\_\_ estas horas!
5. Te llamaré \_\_\_ las doce en punto.
6. El caballo viene \_\_\_ beber \_\_\_ la fuente.
7. Miguel \_\_\_ de estudiar si quiere aprobar.
8. ¡ \_\_\_! Es estupendo que vengas con nosotros.
9. El médico \_\_\_ dado el alta \_\_\_ la profesora.

**6º.- Escribe oraciones utilizando las interjecciones siguientes:**

1. ¡hala!: .....
2. ¡hurra!:.....
3. ¡oh!: .....
4. ¡huy!:.....

**7º.- Algunas formas de los verbos hacer y echar y de sus compuestos deshacer y desechar son homófonas. Escribe frases con las formas siguientes:**

1. hecho: .....
2. echo: .....
3. deshecha: .....
4. desecha:.....

**8º.-Ahora, escribe h donde se necesite:**

\_\_iedra    \_\_ostil \_\_urgar    \_\_ombligo    \_\_ierro  
 caca\_\_uete    \_\_umbilical    me\_\_andro    \_\_óvulo    \_\_óseo  
 \_\_ernia    \_\_ornamentar    \_\_ojiva    \_\_ematólogo    \_\_orfanato  
 \_\_incar    \_\_epiléptico    \_\_error\_\_ufano    \_\_arruga  
 \_\_abultado    \_\_orfandad    aza\_\_ar    \_\_olvidado    co\_\_ete  
  
 \_\_ermitaño    \_\_a\_\_ondar    \_\_acémila    \_\_alevosía    \_\_allazgo  
 \_\_uevera    \_\_equino    in\_\_aceptable    des\_\_onra    \_\_uracán  
 \_\_epistolar    \_\_ipersónico    \_\_undir    me\_\_ato    almo\_\_ada  
 \_\_ogareño    \_\_epígono    \_\_alagar    \_\_incrédulo    \_\_usmeo  
 \_\_ipócrata    \_\_uerto    \_\_ambiente    \_\_an\_\_elar    \_\_invitación  
 \_\_amaca    \_\_ospicio    \_\_áncora  
 \_\_endógeno    \_\_agalla    \_\_unción  
 \_\_ipocresía    \_\_órreo    \_\_osario  
 \_\_octavo    \_\_uididizo    \_\_incapaz  
 \_\_indirecta    a\_\_uecado    \_\_úmero

### **DIPTONGOS E HIATOS**

**1** Separa en sílabas las palabras del siguiente listado y subraya aquellas que contengan un diptongo.

- a) murciélago →
- b) oeste →
- c) entusiasmo →
- d) fuiste →
- e) instrucción →
- f) aéreo →
- g) cautela →
- h) jalea →
- i) coordinar →
- j) oasis →
- k) caótico →
- l) edificio →
- m) cualidad →
- n) creer →
- ñ) diestro →

**5** Las palabras que aparecen a continuación contienen diptongos. Subráyalos y coloca la tilde en aquellas que deban llevarla.

- |              |              |                |
|--------------|--------------|----------------|
| • riesgo     | • piema      | • ciatica      |
| • diente     | • escualido  | • fiordo       |
| • traduccion | • tambien    | • farmaceutico |
| • dialecto   | • sitio      | • miedo        |
| • inyeccion  | • diario     | • feudo        |
| • huesped    | • indicacion | • condicion    |
| • amabais    | • tuerto     | • frecuente    |
| • pieza      | • puente     | • infraccion   |
| • democracia | • diocesis   | • industria    |
| • boina      | • afiliacion | • ciudad       |
| • aceite     | • internauta | • archipelago  |
| • naufrago   | • despues    | • columpio     |

■ ¿Sobre qué vocal se coloca la tilde en aquellas palabras que la llevan?

**3º-. Corrige las palabras que deban llevar tilde:**

Tambien despues de comer podeis y debeis descansar.

Si estudiais y os aplicais llegareis a donde os propongais.

Si mediais vosotros, os ruego que averigüeis bien la verdad.

Cuidate mucho y cuidalo tambien a el.

Maria decia que su tia habia sufrido una caida.

El tahir llevaba metido en el baul un buho disecado.

Hariais muy bien si aquella ganzua que teniais la tirais.

**4º-.Separa en sílabas y clasifica las palabras según tengan hiatos, diptongos o triptongos:**

Caos, dijerais, fiel, amaréis, actual, cien, cuidalo, ruido, seis, traigáis, cuota, viaje, peinar, muéstralo, buey, línea, héroe, espontáneo, área, idóneo, vaho, paella, caoba, león, línea, transeúnte, acentuó, acentúo, riel, vías, púa, ahí.

DIPTONGO	TRIPTONGO	HIATO

**TILDE DIACRÍTICA**

**1º-. Pon la tilde donde corresponda:**

El es un gran chico; el sabe lo que hace; el es mi amigo.

Yo tengo mi libro; el tiene el suyo.

El primer premio y el segundo son poco para el.

Tu recibiras tu parte como los demas.

Tu no tienes miedo, tu eres un valiente; tu eres un ganador.

Tu sabes bien lo que yo aprecio a tu padre y a tu madre.

A mi me gusto mucho tu regalo.

Todo lo que gano es para mi y para mi familia.

Se que se han escapado, pero no se por donde.

"Solo se que no se nada", dijo Socrates.

Se veraz y se acabaran muchos de tus problemas.

Al preguntarle si vendría, me contesto que si.

Si tu no lo paras, se lo llevara todo para si.

No se de quien es, pero no se lo de a nadie.

De mucho, de poco, siempre da algo.

De este reloj solo se que es de mi padre.

### **RECUERDA:** POR QUÉ /PORQUE/ PORQUÉ/ POR QUE

Por qué: preposición + pronombre o determinante interrogativo /exclamativo:

¿Por qué motivo no me lo dijiste? ¿Pregúntale por qué lo ha hecho?

Porque: conjunción causal = puesto que, ya que: No viene porque no puede.

Porqué: sustantivo, acepta determinantes: Explícame el porqué de tu visita.

Por que: preposición + conjunción: Luis optó por que jugara Losada.

### **2º-. Escribe la forma que corresponda en la línea de puntos:**

1. ¿.....no ha venido?
2. ¡Y yo qué sé .....no ha venido?
3. No sé la respuesta.....no he estudiado.
4. Quiere saber qué ha hecho y .....
5. Desconocían el .....y sus consecuencias.
6. ¿Vinisteis a vernos .....os apetecía o .....os lo mandaron.
7. Nunca me explicaste el .....de tus penas ni .....dejaste de venir.

8. No conozco la razón .....quiso suicidarse.
9. No quiero saber .....no me ayudaste.
10. ¿Quieres saber .....no te ayudó?

**3º.- Escribe una oración con las siguientes palabras:**

Mí: .....

Mi: .....

Cómo:.....

Como:.....

Se:.....

Sé:.....

Té:.....

Te:.....

Sí:.....

Si:.....

**4º.- En las siguientes palabras la tilde cambia su significado. Indica éste en cada caso:**

Cabra..... – cabrá.....

Ánima..... – anima.....

Canto..... – cantó.....

Domino..... – dominó.....

Ejercito..... – ejército.....

habito..... – hábito.....

hacia..... - hacía.....

ingles..... – inglés.....

Lástima..... – lastima.....

rotula..... – rótula.....

sábana..... – sabana.....

**5°.- Escribe la diferencia entre estas parejas de palabras homófonas:**

1. ala y ¡hala! .....
2. Ora y hora. ....
3. Uso y huso. ....

**6°.- Escribe oraciones con estas parejas de palabras homófonas:**

1. herrar: .....
2. errar: .....
3. hojear: .....
4. ojear: .....

**7°.- Completa con haber o a ver:**

1. Debe \_\_\_\_\_ venido tarde. Ve \_\_\_\_\_ si está acostado.
2. Se fue \_\_\_\_\_ las carreras de galgos.
3. Después de \_\_\_\_\_ terminado de estudiar se fue \_\_\_\_\_ una película.
4. ¡ \_\_\_\_\_ cuándo me invitas a una naranjada!
5. El cielo está tan oscuro que va a \_\_\_\_\_ una tormenta.
6. Fue \_\_\_\_\_ a su madre que está hospitalizada.
7. Tenías que \_\_\_\_\_ estado en el campo de fútbol.
8. Pedro anota sus ganancias en el \_\_\_\_\_ del libro de cuentas.
9. Cuando salgas de clase puedes ir \_\_\_\_\_ el partido de tenis.
10. Tiene que \_\_\_\_\_ más tiempo para que podamos terminar el examen.

**8°.- Escribe ¡ay!, hay o ahí en los espacios en blanco cuando corresponda.**

- a) He \_\_\_\_\_ la solución a tu problema.
- b) \_\_\_\_\_ una rueda de repuesto.
- c) ¡ \_\_\_\_\_ , pero cómo puedes ser así!
- d) No vayas \_\_\_\_\_ o acabarás como tu prima Isabel.
- e) Me pregunto si \_\_\_\_\_ gente que vaya por \_\_\_\_\_ de ese modo.
- f) ¡ \_\_\_\_\_ !, ¿no vas a decir de lo que \_\_\_\_\_ ?