

## Supuestos

La capacidad de obtener información, integrarla significativamente y recordarla más tarde a voluntad es el objetivo de este modelo, es decir, perfeccionar la capacidad de memorizar. Mejorar esta capacidad incrementa el poder de aprendizaje, ahorra tiempo y permite almacenar mejor la información.



## Principios de intervención



## Modelo Memorístico

El docente ayuda al estudiante a trabajar el material: generar asociaciones, crear materiales...

-Trabajando a partir del marco de referencia del estudiante, el docente lo ayuda a identificar los elementos clave, los pares de palabras claves y las imágenes fundamentales.

- Técnicas para acrecentar la memoria respecto de lo que debe ser aprendido:

1. Toma de conciencia: observación, prestar atención a lo que debe ser recordado.
  2. Asociación: se puede asociar cualquier información si se le asocia con algo que ya se conoce o recuerda.
  3. Sistema de asociación: consiste en conectar dos ideas de modo que la segunda desencadene otra y así sucesivamente (nombres-fecha-lugar-...).
  4. Asociación por el absurdo: La fuerza de la asociación se incrementa con imágenes absurdas, ilógicas, imposibles...
  5. El sistema de la palabra sustituta: algo intangible hacerlo simpático: I'll ask her- Alaska.
  6. Palabra clave: seleccionar una palabra que represente una idea más amplia o varias ideas subordinadas.
- Este método tiene dos aplicaciones:
1. Organizar la enseñanza de modo que facilite al alumnado hacer asociaciones, desalentando los métodos memorísticos aislados.
  2. Enseñar al alumnado a hacer sus propias asociaciones cuando estudian un material nuevo.



<b>Comprende cuatro fases basadas en el principio de atención y en las técnicas para fijar y potenciar los recuerdos. Pressley, Levin.</b>	
<b>PROFESORADO</b>	<b>ALUMNADO</b>
<b>FASE 1: Tener en cuenta el material</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación del material de aprendizaje.</li> <li>- Guiar en la organización del material.</li> <li>- Dar a conocer técnicas de reflexión, subrayado, listado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concentración en el material organizándolo de un modo que le permita recordarlo.</li> <li>- Emplear estas técnicas.</li> <li>- Reflexionar acerca del material, comparar ideas, establecer relaciones entre ellas.</li> </ul>
<b>FASE 2: Crear conexiones</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica la utilización de técnicas memorísticas para establecer conexiones con lo que se debe aprender: palabras por asociación, palabras sustitutas, palabras clave.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumnado asocia el nuevo material con vocablos, imágenes o ideas conocidas y relaciona las imágenes o los vocablos entre sí.</li> </ul>
<b>FASE 3: Desarrollar las imágenes sensoriales</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guiar en la revisión de las imágenes usando las técnicas de la asociación ridícula y la exageración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumnado vincula las imágenes a los sentidos, elaborando dramatizaciones humorísticas mediante esta técnica.</li> </ul>
<b>FASE 4: Ejercitar la memoria</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incitar al alumnado a recordar el material hasta que lo memorice cabalmente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alumnado se ejercita recordando el material.</li> </ul>



Competencias del docente

- ✓ Conocimiento de los hechos e ideas.
- ✓ Herramientas para aprender la información y los conceptos.
- ✓ Sentido de potencia intelectual.



Condiciones de aplicación

- ✓ Modelo aplicable en todas las edades y a todas las áreas en donde el contenido deba ser memorizado.
- ✓ Puede utilizarse con grupos o con individuos.
- ✓ Aunque tiene muchos usos en las sesiones mnemónicas conducidas por el docente, su aplicación es más amplia cuando los estudiantes ya dominan el modelo y son capaces de emplearlo cuando necesitan memorizar algo sin ayuda del docente. Para ello se les enseña los siguientes pasos:
  1. Organizar la información que se debe aprender: Puede hacerse por categorías (por su comienzo, terminaciones, ...)
  2. Ordenar la información que debe aprenderse: Orden con sentido (cronológico, alfabético, ...)
  3. Relacionar la información con materiales conocidos: Tanto los sonidos como los significados se tienen en cuenta.
  4. Vincular la información con representaciones visuales: "I" con imagen de luna.
  5. Vincular la información con otra información conexas: Personajes famosos, ...
  6. También son útiles mecanismos que dan vida a la información: Asociaciones absurdas.
  7. La revisión es útil y su resultado es un conocimiento que redundará en beneficio del alumnado.



Sistema social



Cooperativo; el alumnado y docente trabajan en equipo. El docente inicia y conduce las sesiones mnemónicas hasta que el alumnado ha dominado el modelo y es capaz de emplearlo independientemente.

Recursos didácticos



Las representaciones gráficas y cualquier medio audiovisual son útiles para incrementar la riqueza sensorial de las asociaciones.

Efectos formativos



- Aumenta la capacidad de obtener información y recuperarla cuando se precise.
- El dominio del sistema mnemónico puede inducir al alumnado a tomar conciencia por primera vez de que son capaces de controlar y modificar sus actividades mentales, y que no constituyen un proceso innato o misterioso.
- La conciencia de cómo aprender y mejorar el aprendizaje produce confianza en sí mismo y autonomía.
- Mejora la capacidad de crear imágenes, potenciando la creatividad y estimulando el pensamiento humorístico y creativo.
- El modelo fortalece la capacidad para recordar materiales específicos, dando lugar a un alumnado más eficiente en lo que atañe a la memoria.
- Capacita para elaborar sistemas para crear sus propias asociaciones.
- El alumnado recuerda más cosas durante más tiempo cuando se utiliza el método de palabras por asociación.