|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **OBJETIVOS Y ACCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA (PRODUCCIÓN ESCRITA)** | | | | |
| **OBJETIVOS / METAS DE APRENDIZAJE** | **ACTUACIONES PREVISTAS** | **AGENTES IMPLICADOS** | **RECURSOS NECESARIOS** | **TEMPORALIZACIÓN** |
| Adquisición y manejo de vocabulario y terminología propia de las distintas materias de un modo adecuado. | Elaboración de un glosario de términos específicos de cada asignatura en función de la etapa educativa en la que se encuentra. | Profesorado de las diferentes materias | DRAE  Diccionarios especializados | Durante todo el curso |
| Mejorar la destreza de producción escrita | Elaboración de un mapa textual por asignatura y etapa educativa. | Profesorado de áreas lingüísticas |  | Desde comienzos del curso 2017-18 |
| Mejorar la destreza de producción escrita | Elaboración de una guía general con estrategias específicas para la redacción de textos escritos | Profesorado de áreas lingüísticas |  | Desde comienzos del curso 2017-18 |
| Fomentar la producción de escritura creativa | Fomentar los concursos literarios en lengua materna y/o continuar con los que ya se están haciendo | Profesorado de Lengua Castellana | Por determinar | Por determinar |
| Adquisición por parte del alumnado de técnicas para redactar definiciones de palabras con claridad, sencillez y corrección. | Realizar un concurso tipo “Pasapalabra” con roscos elaborados por los alumnos para los alumnos. | Profesorado voluntario responsable a determinar. | Por determinar | Celebración del concurso en la semana cultural |
| Adquisición por parte del alumnado de técnicas para redactar definiciones de palabras con claridad, sencillez y corrección. | Realización del “Juego del Diccionario” | Profesorado voluntario responsable a determinar. |  | Durante todo el curso en horas de guardia aunque no exclusivamente en ellas |
| Proporcionar instrumentos al profesorado y al alumnado para la evaluación y mejora de las producciones escritas. | Elaboración de una rúbrica de evaluación de producción escrita | Profesorado de áreas lingüísticas |  | Desde comienzos del curso 2017-18 |