

PREGUNTAS PARA PARTICIPANTES DE FORMACIÓN EN CENTRO

1. ¿Qué hemos hecho hasta ahora? (lecturas, elaboración de materiales, formación, aplicación al aula, investigación, etc) ¿Qué te ha aportado como docente? ¿Qué ha aportado al Centro?

Hemos aprendido diversas estrategias de pensamiento para poder trabajarlas con nuestros alumnos, en el aula.

Como docente me ha abierto un campo más amplio a la hora de impartir mis clases, pudiendo utilizar más herramientas para que los alumnos aprendan más fácilmente los conceptos de mi materia.

Para el Centro he puesto un granito de arena en medio del desierto ya que para que un proyecto de este tipo funcione, debe estar implicado la mayoría del profesorado.

2. ¿Se están cumpliendo los objetivos del proyecto? Valora los resultados señalando los logros y las dificultades con respecto a tus prácticas anteriores. TABLA PERSONALIZADA CON OBJETIVOS.

Para que se cumplan los objetivos del proyecto hay que llevarlo a la práctica desde principio de curso. En mis clases he trabajado algunas estrategias de pensamiento y han dado buenos resultados pero lo que me gustaría es poder hacerlas desde principio de curso como parte de mi programación.

Por otro lado, me hubiera gustado tener un guion del curso, que estamos haciendo, ya que da la sensación de no llevar un orden. Tampoco hemos sabido los ponentes que nos iban a dar las distintas sesiones.

Por otro lado, no nos han proporcionado material para trabajar en nuestras clases ya que era una empresa privada la que estaba dando el curso. **Una cosa que no entiendo es que si el centro y el CEP es público, por qué nos tiene que dar el curso una empresa privada teniendo empresas públicas que seguro que lo pueden hacer mejor que esta.**

3. ¿Qué has puesto en práctica en el aula /centro de todo lo aprendido hasta ahora en este proyecto? Explica cómo lo has hecho y da tu valoración.

- Pienso, veo, me pregunto. Poniendo una foto y que cada uno de los alumnos responda a esas preguntas de manera oral.
- Preguntas estrella: posible rutina para introducir un tema de literatura.
- Semejanzas y diferencias: usando la plantilla en A3 que nos dieron en el curso. Es práctico.
- Folio giratorio: muy práctico para trabajar en pequeño grupo.
- Hemos elaborado rúbricas sobre cómo corregir el cuaderno y cómo evaluar las exposiciones orales.

4. Una vez recibida la formación en este temática y reflexionado sobre ella ¿Consideras necesario ajustar o cambiar el proyecto a partir de ahora? ¿En qué aspectos? ¿Necesitas asesoramiento para llevarlo a cabo?

Lo que sí tengo claro es que no vuelvo a hacer un curso parecido donde la empresa que lo imparta sea la misma que nos ha dado el curso.

A partir del curso académico que viene, pondré en práctica desde el principio, algunas estrategias aprendidas aquí y las integraré en mi programación. Lo más probable es que busque más información por mi cuenta sobre algunas cuestiones que me han quedado sin resolver en este curso de proyectos.

