



EN GRANADA ES POSIBLE

Ficha técnica

Duración: 96 minutos y 50 segundos.

Género: Documental.

Público: Todos los públicos.

Año: 2013.

Estreno en España: 2013.

Productora: Lasdelcine Producciones Audiovisuales SL

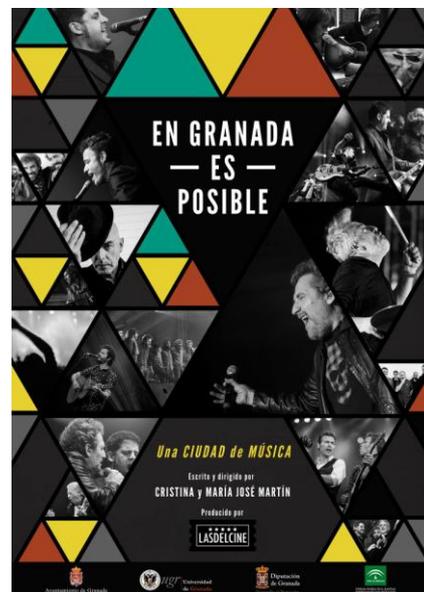
Escrito y Dirigido: Cristina y María José Martín.

Guionistas:

Música: Los Ángeles; Solynieve; Miguel Ríos; Lery Meyers; La Guardia; TNT; Lapido; Lemmon Parade; Napoleón Solo; Rock Pálido;...

Fotografía: Aitor Uribarri.

Reparto: Miguel Ríos; Niños Mutantes; Los ángeles; Carlos Muñoz; Lagartija Nick; Antonio Arias; Eric Jiménez; José Ignacio Lapido; José Antonio García; TNT; MCLAN; Miss Cafféina; Lory Meyers; Jota; Lemon Parade; Julia Martínez; ...



SINOPSIS

Documental sobre la tradición musical en Granada desde hace cincuenta años. Un repaso, encuentro y participación de las bandas y artistas más sonados.

Un documental que deja entrever el gran elenco en el panorama del rock y el pop.

VALORES PEDAGÓGICOS

Confianza.

Juicio crítico.

Esfuerzo.

Reflexión.

Cooperación.

COMPETENCIAS CLAVE

COMPETENCIA LINGÜÍSTICA.

COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER.

COMPETENCIA DIGITAL.

COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS.



DOCUMENTAL

ESO/ BACHILLERATO/
CICLOS

MÚSICA

**ANTES DE
VERLA**

Antes de ver la película rellana sólo la columna de la izquierda.
Después de verla, termina de completar la ficha.

***Piensa, idea, reflexiona
sobre el tema de la película:***

***Escribe preguntas acerca
del tema de la película.***

***Escribe o dibuja una imagen, analogía o
metáfora que te sugiera el tema de la película.***

**DESPUÉS DE
VERLA**

**¿Qué te llama la atención sobre tus
ideas previas y las actuales?**

ANTES DE VERLA



1. ¿Conoces los nombres de los siguientes instrumentos?

- ¿Qué instrumento musical es tu favorito? Añade y colorea al menos dos instrumentos musicales más a la lista.
- ¿Qué instrumentos son de cuerda, viento o percusión?

INSTRUMENTOS MUSICALES		
		
		



Recursos TIC:

- Imágenes gratis de pixabay <<https://pixabay.com>> bajo licencia gratis para usos comerciales sin necesidad de reconocimiento.

2. Observa y completa:

Dibuja tu música

Recordemos que existen tres tipos de familias de instrumentos:

① Cuerda ② Viento ③ Percusión

① Cuerda → Percutida
 ① Cuerda → Pulsada
 ① Cuerda → Frotada

② Viento → Madera
 ② Viento → Metal

③ Percusión → Sonido determinado
 ③ Percusión → Sonido indeterminado

1

Dibuja tu música

Recordemos...

① Familia de cuerda
 Cuerda

Frotada Percutida Pulsada

Frotada

Viola Violín

Clavijero Clavija Arco Clavijero Clavija

Caja de resonancia Puente Cuerdas Caja de resonancia Puente

Contrabajo Violonchelo

Arco Clavijero Clavija Clavijero Clavija

Caja de resonancia Puente Cuerdas Caja de resonancia Puente

2

Dibuja tu música

Contesta a estas preguntas. Abajo tienes las respuestas.

- Son instrumentos fabricados en _____
- Tienen _____ cuerdas.
- Todos tienen una pieza de madera llamada _____ cuya función es levantar las cuerdas.
- ¿Cuál de los cuatro se toca apoyado en el pecho? _____
- ¿Y de pie? _____
- ¿Cuál es el que tiene el sonido más agudo? _____
- ¿Y más grave? _____

Contrabajo Cuatro Violín

Puente Madera Contrabajo

Violonchelo

3

Dibuja tu música

Percutida

Cuerdas Teclas

Pedales Caja de resonancia

Piano de cola

Piano vertical

Cuerdas Teclas

Caja de resonancia Pedales

4



Recursos TIC:

- Imágenes álbumes web de Picassa por Silvia Torres <<https://goo.gl/JxAJRi>> bajo licencia gratis [30 de marzo de 2012]



DESPUÉS DE VERLA

3. Colorea en el siguiente mapa mudo a la provincia de Granada:

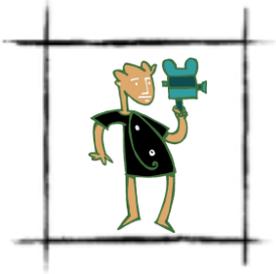


- ¿Qué sabes de Granada?
- ¿Hay playa en la provincia de Granada?
- ¿Qué ríos hay en Granada según el siguiente mapa?
- ¿Qué distancia hay entre Granada y Sevilla? ¿Y entre Granada y Málaga? ¿Y entre Granada y Cádiz?



Recursos TIC:

- Mapa gratuitos del mundo: <<http://d-maps.com/>>
- Actividades para primaria: Día de Andalucía por la Junta de Andalucía: < El agua y los ríos de Andalucía >
- Actividades para primaria: Día de Andalucía por la Junta de Andalucía: < Viaje en automóvil por las provincias de Andalucía >



EL APRENDIZ DE CINE

4. ¿Qué bandas o artistas salen en el documental?

Eskorzo	Planetas	Lagartija Nick	091
Grupo de Expertos Solynieve	Niños Mutantes	Miguel Ríos	La Guardia
Los Ángeles	Meyers	Lapido	Rosa
Estrella Morente	Carlos Cano		



Recursos TIC:

- 11 grupos de Granada que conquistaron España por el periódico Ideal de Granada <<https://goo.gl/C0UbsK>> [23 noviembre de 2015]

5. Concierto del 15 de marzo de 2013 en Granada: En Granada es posible.

Bandas y artistas	Miguel Ríos, MClan, Niños Mutantes, Los Angeles, Lapido, Lagartija Nick, Miss Caffaina, Los Pilotos, Los Esclavos, Napoléon Solo, Lemon Parade, Manu Ferrón, Royal Mail...entre otros.
Grabación de un documental donde se recopila y se narra en imágenes la historia del rock y el pop granadino desde hace 50 años y la presentación en directo en forma de concierto con la colaboración de la mayoría de los grupos y artistas que colaboran con En Granada es Posible.	

En el siguiente enlace, tienes un listado de 32 bandas y artistas de Granada ordenados por votaciones de la gente.

- Selecciona 5 bandas y/o artistas y elabora un pequeño trabajo sobre ellos.
- Puntúa las 5 bandas según tu opinión.

Enlace: <http://listas.20minutos.es/lista/cantantes-y-grupos-de-granada-369590/>

6. (Rutina de pensamiento) Técnica metafórica para la película.

COLOR que lo identifique

SÍMBOLO
que todos lo entiendan

TEMA:

IMAGEN

7. (Bilingual students) In the news



AulaDcine recommends this article from The Guardian:

["Joe Strummer to be honoured with square in Spanish city Granada" by Giles Tremlett](https://goo.gl/5H9L53)
<<https://goo.gl/5H9L53>> [Tuesday 15 January 2013 16:59 GMT]

- Translate this text.
- All the students must choose three words or expressions to learn by heart.
- We will talk briefly about the article share our vocabulary choices in the next week.
- What is your opinion about the text?

8. El grupo musical La Guardia tenía otro nombre inicialmente. ¿Cuál era? ¿Por qué decidieron cambiárselo?

9. ¿Qué grupo musical sus componentes son de Loja? ¿Por qué se trasladaron a Granada? ¿Qué hizo uno de sus componentes con una beca de estudios que le concedieron?

10. ¿En qué lugares o bares míticos de Granada tocaban? ¿Qué opinión tienen algunos de los artistas respecto a los bares, creación y composición musical?

11. ¿Qué tiene Granada para estos artistas que les invita a vivir y crear en ella? ¿Desde cuándo existe una tradición musical en Granada? ¿Qué opinan los artistas de los futuros artistas que emergen?

12. Investigación:

Turismo sostenible: Granada	Festivales y establecimientos míticos de rock en Granada
Granada ciudad del Rock	Historia, mitos y leyendas de Granada
Investigación sobre uno de las bandas o artistas del documental	

- a) Realiza el trabajo de investigación sobre el tema escogido.
- b) Expón tu trabajo en un muro colaborativo que te facilite tu profesor (por ejemplo, lino it).
- c) Puntúa con argumentos el resto de los trabajos de tus compañeros según la rúbrica facilitada. La puntuación de cada trabajo será la media aritmética simple de todas las puntuaciones realizadas.
- d) Revisa tu nivel de logro y anota los comentarios de tus compañeros según la rúbrica anterior para tenerlos en cuenta para futuros trabajos de investigación.
- e) Realiza una presentación de tu trabajo en el formato que creas más conveniente según las propuestas realizadas en la zona de recursos.

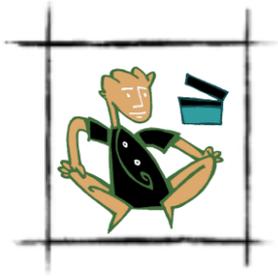


Recursos TIC:

- Zona de descarga de la rúbrica para la coevaluación: <<https://goo.gl/dVU8Hh>>
- 10 herramientas para hacer presentaciones por Agencia TAV DE Sergio Martínez bajo licencia CC <<http://goo.gl/GCamn3>>[25 de julio de 2014]

Más información y recursos:

-Instrumentos musicales de Pinterest <<https://es.pinterest.com/explore/dibujos-de-instrumentos-musicales/>>
-<http://lasdelcine.blogspot.com.es/p/proyecto-en-granada-es-posible.html>
-http://www.plandegira.com/bandas_en_granada.htm
-http://elpais.com/elpais/2013/03/05/eps/1362513459_256016.html
-https://es.wikipedia.org/wiki/Categor%C3%ADa:Grupos_de_m%C3%BAsica_de_Granada



EL CRÍTICO DE CINE

Alumno/a:	Curso:
Valoración personal:	

FICHA TÉCNICA	
BREVE RESUMEN	
TÍTULO ORIGINAL	
TÍTULO EN EL MERCADO ESPAÑOL	
DIRECCIÓN / AYUDANTE DE DIRECCIÓN	
DIRECCIÓN ARTÍSTICA	
PRODUCCIÓN/PRODUCTORA/DISTRIBUCIÓN	
GUIÓN	
GUIÓN BASADO EN: Libro, otra película	
MÚSICA, COMPOSITOR/ES	
SONIDO	
FOTOGRAFÍA	
MONTAJE	
VESTUARIO/ESCENOGRAFÍA	
NARRADOR	
REPARTO/PROTAGONISTAS/SECUNDARIOS	
GÉNERO	
PAÍS	
ESTRENO/PAÍS/FECHA	
DURACIÓN	
CLASIFICACIÓN	
IDIOMA ORIGINAL	
FORMATO	

ESTUDIA LOS FOTOGRAMAS DE LA PELÍCULA E INDICA:

FOTOGRAMA



Tipo de plano:

Angulación:

FOTOGRAMA



Tipo de plano:

Angulación:

FOTOGRAMA



Tipo de plano:

Angulación:

FOTOGRAMA



Tipo de plano:

Angulación:

AUTORÍA Y EDICIÓN DE RECURSOS AULADCINE

Edita



Dirección técnica

Servicio de Planes y Programas Educativos
Dirección General de Innovación
Consejería de Educación

Área de Cinematografía y Artes Audiovisuales
Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
Consejería de Cultura

Autoría

José Juan Sanz Peinado
@Sanz3Sanz