

DEBATE SOBRE EL DOCUMENTAL “SOBRE RUEDAS”

1. ¿En qué país se inicia el desarrollo de la industria y la comercialización del automóvil?
2. ¿Qué es la “cadena de montaje”? ¿Quién fue el inventor?
3. ¿Cómo influye la presencia del coche en el entorno urbano? Cita dos ejemplos.
4. ¿Cómo influye el uso sistemático del coche en el comportamiento de los ciudadanos? Cita dos ejemplos.
5. ¿Cuando en el documental se menciona “lugares de plaza” frente a “lugares de pasillo, qué trata de decir?
6. ¿Qué se trata de decir en el documental cuando se habla del coche como una prótesis del individuo y como una extensión del espacio privado?
7. En el documental se habla del proceso de compra de un coche nuevo, menos contaminante, como un acto positivo. ¿Qué contaminaría más; el mantenimiento de un coche anticuado con un consumo elevado o la fabricación de un coche nuevo que consumiese menos?
8. ¿Qué alternativas de fuentes energéticas podrían desarrollarse en el futuro como sustitutas del petróleo? Menciona dos de ellas.
9. ¿Es sólo el petróleo lo que se podría acabar en el futuro en relación con la industria del automóvil?
10. ¿Es el petróleo causa de explotación de determinados países y de conflictos bélicos? ¿Podrías citar algún caso?
11. ¿Qué soluciones pondrías para en un futuro diseñar ciudades que ofrezcan al ciudadano la no dependencia del coche?
12. Haz un cálculo estimado del número de personas que ha intervenido en la elaboración de este documental.