RÚBRICA Y REGISTRO DE LA UDI ANDALUCÍA NIVEL: 1.º CICLO

INDICADOR	NIVEL 1 NIVEL 2		NIVEL 3	NIVEL 4
CSO10.2 - Identifica el patrimonio cultural y en	No identifica el	Identifica con dificultad el	Identifica	Identifica con soltura
concreto el andaluz, como algo que hay que cuidar	patrimonio cultural	patrimonio cultural como	ocasionalmente el	el patrimonio cultural
y legar y valora los museos como un lugar de	como algo que hay que	algo que hay que cuidar y	patrimonio cultural	como algo que hay
disfrute y exploración de obras de arte y de	cuidar y legar.	legar.	como algo que hay	que cuidar y legar.
realización de actividades lúdicas y divertidas,			que cuidar y legar.	
asumiendo un comportamiento responsable que				
debe cumplir en sus visitas.				
CSO1.1 - Busca, selecciona y organiza información	No selecciona ni	No selecciona pero	Selecciona y no	Selecciona y organiza
concreta y relevante, la analiza, obtiene	organiza la información	organiza la información	organiza la	la información
conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido	usando las tecnologías	concreta usando la	información concreta	concreta usando la
y lo comunica oralmente y/o por escrito, con	y la comunicación.	tecnología y la	usando la tecnología y	tecnología y la
terminología adecuada, usando las tecnologías de la		comunicación.	la comunicación.	comunicación.
información y la comunicación.	37 11 10°	T1 .: C' 1. 1	T.1	T1
EA13.1 Escucha audiciones y obras musicales	No identifica ni	Identifica con dificultad	Identifica	Identifica con soltura
del folclore andaluz (flamenco, fandangos, etc.)	audiciones ni obras	audiciones y obras musicales del folclore	ocasionalmente	audiciones y obras musicales del folclore
manteniendo una actitud de respeto y valoración hacia las mismas.	musicales del folclore		audiciones y obras musicales del folclore	
nacia ias mismas.	andaluz.	andaluz.	andaluz.	andaluz.
EA4.1 - Observa el entorno inmediato y crea	Observa el entorno	Observa el entorno y crea	Observa el entorno y	Observa el entorno y
composiciones artísticas de distintos tipos de líneas	inmediato pero no crea	con dificultad	crea ocasionalmente	crea con soltura
y fotografías utilizando técnicas.	composiciones	composiciones artísticas.	composiciones	composiciones
y lotogranas utilizando tecinicas.	artísticas.	composiciones artisticas.	artísticas	artísticas.
LCL2.1 - Expresa sus ideas clara y	Ni expresa sus ideas de	Expresa sus ideas	Expresa sus ideas con	Expresa sus ideas
organizadamente	forma clara ni las	ocasionalmente de forma	claridad pero no las	clara y
organizadaniono	organiza.	clara y no las organiza.	organiza.	organizadamente.
LCL5.3 - Hace comentarios y expone argumentos	No hace ni expone	Hace argumentos y expone	Hace comentarios y	Hace comentarios
sobre las lecturas realizadas identificando ideas	argumentos sobre las	argumentos con dificultad	expone argumentos	con soltura y expone
esenciales.	lecturas realizadas.	sobre las lecturas	ocasionalmente sobre	argumentos sobre
		realizadas.	las lecturas realizadas.	lecturas realizadas.

Alumnos/as	CSO10.2.	CSO1.1.	EA13.1.	EA4.1.	LCL2.1.	LCL5.3.	TOTAL	NOTA SOBRE 10

^{*}En cada indicador se anota el nivel conseguido del 1 al 4 según la rúbrica.