**ACTA DE LA SEGUNDA REUNIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DEL GRUPO DE TRABAJO:**

“*DESARROLLO PROYETO LECTOR: ¡MÁS LIBROS, MÁS LIBRES!*

**FECHA:** *12/01/2017* **HORA DE COMIENZO:** *16’30 HORAS*

**COORDINADOR/A:** *María del Mar Ruiz de Cabo*

En Albox , siendo las 16’30 horas del día 12 de ENERO de 2017 , se reúne el Equipo Docente del grupo de trabajo “Desarrollo proyecto lector, ¡más libros, más libres!” para realizar la sesión correspondiente al trabajo en el Grupo de Trabajo, con los siguientes asistentes:

* ANA MARÍA GARCÍA TRINIDAD (departamento lengua castellana)
* MARÍA ISABEL SEGURA ORTEGA (departamento lengua castellana)
* BENJAMÍN LÓPEZ GÓMEZ (departamento lengua castellana)
* ISABEL MARÍN MARTÍNEZ (departamento lengua castellana)
* MARIA DE LOS ÁNGELES MARTÍNEZ HURTADO (departamento lengua castellana)
* MANUELA FERNÁNDEZ GARCÍA (departamento inglés)
* MARI LUZ MOLINA SÁNCHEZ (departamento francés)
* ANA CAROLINA PALOMINO NAVARRETE (departamento ciencias naturales)
* SONIA FRANCISCA SALMERÓN MOLINA (departamento plástica)
* ANA GARCÍA MARTÍNEZ (departamento francés)

|  |
| --- |
| 1. **ASUNTOS A TRATAR:** |
| * Coloquio sobre el libro “Arráncame la vida” de Ángeles Mastretta. * Lluvia de ideas sobre actividades a plantear para el aula. * Propuesta de nuestro próximo libro. |

|  |
| --- |
| 1. **DESARROLLO DE LOS ASUNTOS A TRATAR:** |
| Comienza la reunión con la presentación del libro por parte de María Isabel Segura Ortega. Biografía de la autora. Nace en Puebla (México) aunque posteriormente se traslada a vivir a Ciudad de México. Estudia periodismo y llega a ser directora de un museo. Es colaboradora habitual de El País. La novela que trabajamos es su primera obra, aunque tiene otras como “mal de amores”, “maridos”… Fundó un grupo contra el machismo en su país. |
| La obra se centra en México, 1940. Los protagonistas principales son Andrés y Catalina. Ella es la que narra la obra que es una secuencia de los hechos que ocurren en su vida desde los 15 años que contrae matrimonio con Andrés hasta la muerte de su marido. Es una novela histórica que denuncia el machismo que existía en esa época. La vida de una mujer que va aceptando lo que le llega, que es un poco interesada, sumisa, conservadora, por lo tanto no es una novela que esté a favor del feminismo. En ella se puede observar muy bien las diferencias que existen entre las mujeres y los hombres, sus distintos mundos, sus distintas formas de llevar la vida.  Hay muchísimas expresiones mexicanas, lo que nos lleva en muchas ocasiones a no tener muy claro lo que se nos cuenta y además trata mucho la política de ese país, y no nos queda muy claro por la abundancia de personajes y sus distintos cargos en el gobierno. A lo largo de la obra se aprecia la madurez que va adquiriendo la protagonista, al vivir con un hombre que está en el poder y que todo se arregla a golpe de asesinato. Ella se convierte en un ser desapasionado, amoral, frívolo, frío en muchas ocasiones, pero ante todo superviviente.  Los diálogos del texto nos parecen buenos, son muy intensos.  El final del libro nos ha creado cierta polémica, al poner en común lo que pensábamos… nos ha llevado a plantearnos muchas opciones que no teníamos claras.  También nos hemos planteado el “por qué” del título del libro. |
| Nos planteamos las actividades para llevar a cabo por nuestros alumnos en las diferentes asignaturas. |

|  |
| --- |
| 1. **ACUERDOS ADOPTADOS** |
| El próximo libro será LA CIUDAD DE LOS PRODIGIOS, de Eduardo Mendoza.  Y ésta se llevará a cabo el día 13 de Febrero, a la misma hora. |

|  |
| --- |
| 1. **RUEGOS Y PREGUNTAS** |
| Se resuelven algunas dudas sobre la plataforma. |

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión a las 17’45 horas.

En Albox, a 12 de enero de 2017

E/La coordinador/a

Fdo: MARÍA DEL MAR RUIZ DE CABO