1.- *La ciudad de los prodigios* es una auténtica oda a la ciudad de Barcelona, en uno de los períodos de su desarrollo más esplendoroso: las exposiciones universales que tuvieron allí su sede, y las obras de ampliación de la ciudad (L’eixample).

Proponemos que los alumnos realicen un mural en papel continuo de la fisonomía de la ciudad, en el que tendrán que ir dibujando sus calles, avenidas, y principales edificios emblemáticos.

Benjamín López Gómez