CEIP PAZ Y AMISTAD

ACTA Nº2

Fecha: 31 DE ENERO 2017 Hora de inicio: 16:30

Narradora: Elisabeth Cobo Garzón

Se presenta nuestro “guía” en este curso, Enrique. También se presenta Olga.

Hace una introducción de la formación en centro que estamos recibiendo, sobre el aprendizaje basado en proyectos.

Está presente todo el claustro .

El ponente muestra su agradecimiento al claustro.

Tras esto, expone que él pretende abrir debates y reflexiones para hablarlas en claustro.

El ponente lanza al aire un par de preguntas : ¿Cómo ofrecemos contenido de calidad en la escuela inclusiva? Y ¿Cómo se incluye a la persona en el contenido?.

La mayor dificultad que observamos es el contexto.

Según el ponente, en un contexto “normal” , los niños aprenden más y mejor.

Pero...¿Cómo relacionamos los distintos aprendizajes con el contexto?

El aprendizaje se relaciona con el contexto a través de los PROYECTOS.

Sabemos que el claustro quiere mejorar, es lo que se propuso el curso pasado al finalizar el plan de formación en centro. Pero, ¿Hacia qué queremos mejorar?

Enrique hace una propuesta : quitar la palabra mejorar, y poner transformar.

DEBEMOS CREAR ALGO NUEVO.

La ambición es una actitud muy importante en esta creación.

Tenemos que comenzar un proceso creativo, tenemos que UNIR lo que está SEPARADO.

Debemos UNIR : a l@s profesor@s, niñ@s, aulas, mesas, etc...

Seguimos hablando del plan de formación, y comentamos las palabras que están relacionadas con él : alumnado, familia, docente, felicidad, significado...

Seguimos escuchando a Enrique, que nos da una explicación de cómo cree él que se aprende. Enrique dice que aprender está relacionado con la elaboración de una **conversación cultural.**

Es muy importante para ello, estudiar bien la normativa, hay que DOMINARLA. Debemos saber interpretar el currículum. A esto lo llamamos interpretación cultural.

En los proyectos , los niños son personas que ya SABEN.

En un proyecto, alumn@ y maestr@ aprenden juntos sobre algo que no conocen.

Pone Enrique el ejemplo de un niño de tres años con fisura palatina que no podía hablar de forma correcta, y cómo el y sus alumn@s investigaron sobre qué le pasaba a su compañero.

Seguimos hablando de los procesos de investigación o indagación que se da durante los proyectos.

Enrique opina que el aprendizaje tiene un vínculo muy estrecho con lo emocional:

* basado en la indagación sobre un tema que nos preocupa.
* Relacionado con lo emergente.

Aprender es transformar la información en conocimiento, a través de la comprensión.

Aprender está muy relacionado con lo emergente (imitar comportamientos de la comunidad).

Aprendemos mejor cuando le encontramos el sentido al aprendizaje.

En este momento surge un debate :

* los niños saben cosas antes de llegar al cole.
* ¿Qué hacer si no saben?
* ¿Qué hacer si hay 3 ó 4 proyectos? : llegamos a la conclusión que de este modo hay 1 proyecto y varios relacionados con el.

Aparece una frase muy importante durante el debate : EL SABER ESTÁ EN LA CALLE.

Sara explica la experiencia que tuvo al asistir a una clase de Enrique.

Seguidamente hablamos de la ansiedad, dudas del profesorado, ante la enseñanza basada en proyectos. Llegamos a la conclusión de que tenemos que seguir un proceso de “Desaprender” todo lo que habíamos aprendido.

Surge un debate: Alguien dice que nuestros proyectos no son ABP, que tienen un enfoque comunicativo.

Fran pregunta sobre nuestro contexto. Habla de la participación de la familia.

Llegamos a la conclusión de que debemos encontrar vínculos con el alumnado.

Ahora Enrique procede a enseñarnos algunos ejemplos sobre el proceso de aprendizaje por proyectos aplicado a la primaria en alumnos con NEAE y AACC.

Nos habla de su aula y cómo está organizada.

Para concluir, nos da una bibliografía que podemos utilizar.

-Texto de Fernando Hernandez . “Mapa para navegantes en mares de incertidumbres”

- Carlos Gallego “Repensar el aprendizaje de las matemáticas”

- Edgar Morín “La mente bien ordenada”

-S. Johnson “sistemas emergentes :encontrar patrones. Despertar diplodocus”