

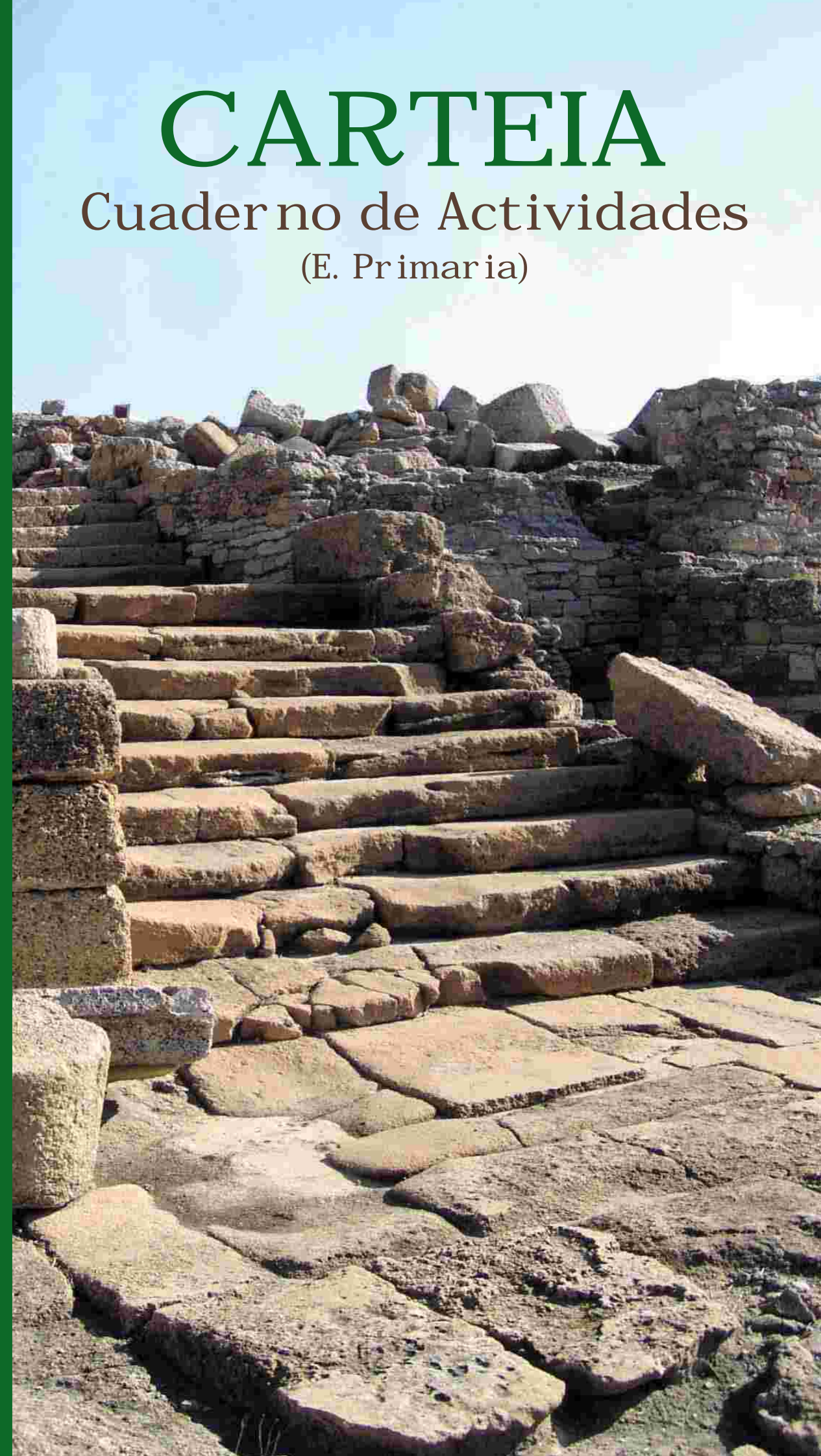


CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
CONSEJERÍA DE CULTURA



CARTEIA

Cuaderno de Actividades
(E. Primaria)



CARTEIA

Cuaderno de Actividades

(E. Primaria)



EDITA:

JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Educación. Consejería de Cultura

AUTORES:

M^a Eugenia Arenas Velasco
Beatriz Cansino Antequera
Manuel Galiano León
Margarita García Díaz,
Inmaculada López Marcenaro
Juan Carlos Lorenzo González
M^a Paz Medina Jiménez
Isabel Solís Sánchez

DIBUJOS:

M^a Augenia Arenas Velasco
Beatriz Cansino Antequera

COORDINACIÓN:

Gabinete Pedagógico de Bellas Artes

PRODUCCIÓN:

Ilustre Ayuntamiento de San Roque

MAQUETACIÓN:

The BoX Advertising, S.L.

IMPRIME:

ISBN:

Depósito Legal:

ACTIVIDADES ANTES DE LA VISITA

Vas a visitar las ruinas de una ciudad que en la Antigüedad tuvo mucha importancia en el sur de la Península Ibérica por estar situada en el Estrecho de Gibraltar. Esta ciudad recibe el nombre de Carteia.

A través de diversas paradas harás un recorrido por sus murallas, calles, edificios, etc



EL TERRITORIO

Como puedes comprobar en el dibujo que hay en la página anterior, el lugar donde se construyó Carteia ofrecía muchas ventajas para la prosperidad de la ciudad:

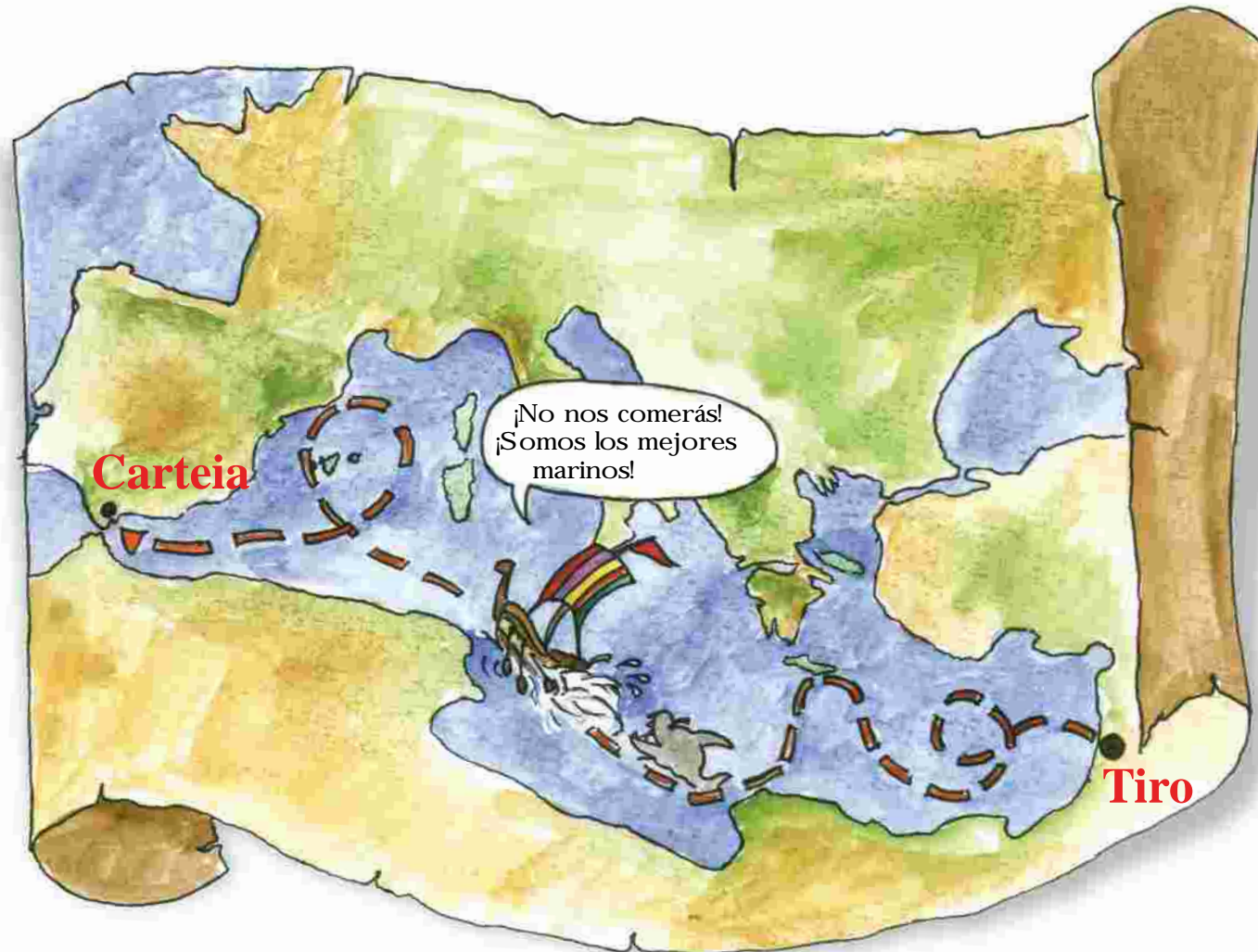
- **Está contruida sobre un cerro para tener mejor visión del espacio.**
- **Junto a ella pasa un río que proporciona agua.**
- **La Bahía de Algeciras hace que sea un lugar seguro para los barcos.**
- **Desde ella se puede controlar el estrecho de Gibraltar y el paso del Mediterráneo al Atlántico.**
- **Es zona de paso entre Europa y África.**

Esta situación favorecía el comercio. Pero además, podía contar con los recursos que le proporcionaban los campos de alrededor para la agricultura y para que pastara el ganado; los productos de la pesca; la madera, frutos y caza de los bosques, etc.

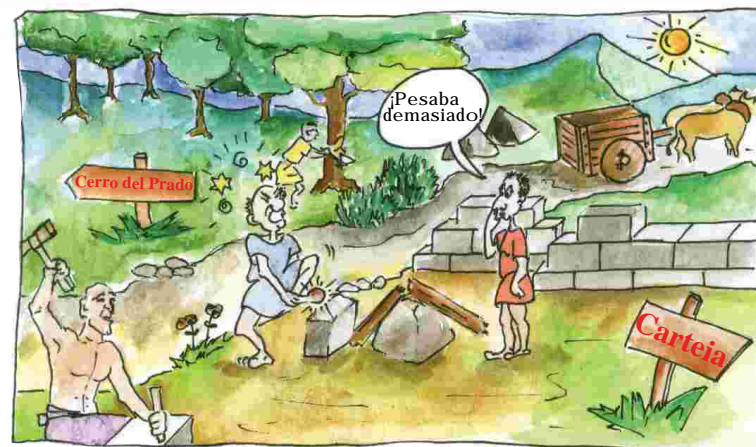


HISTORIA DE CARTEIA

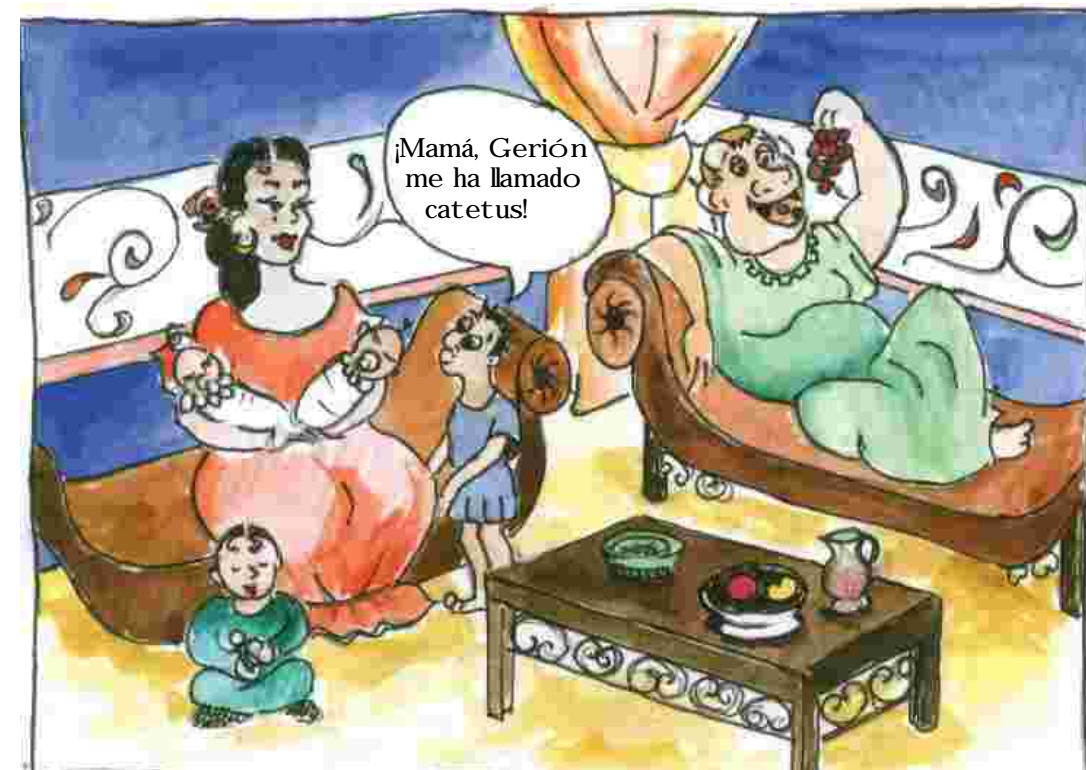
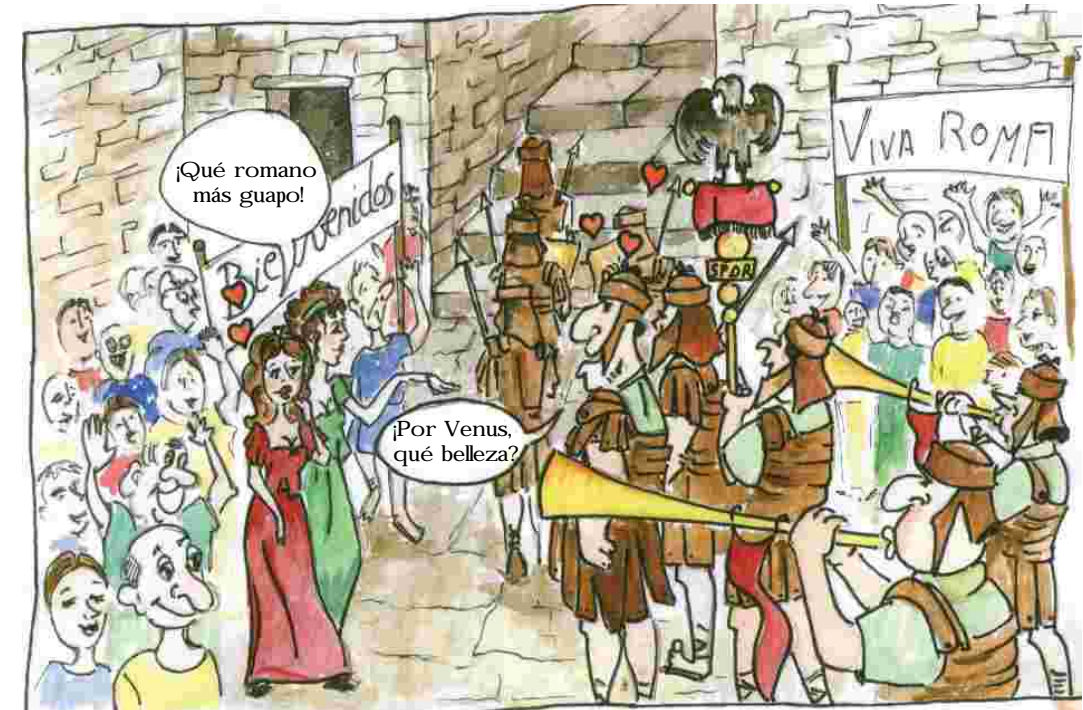
En un lugar denominado actualmente Cerro del Prado hace unos **2.700** años, comerciantes *fenicios fundaron una ciudad en la bahía de Algeciras. Su objetivo era intercambiar productos con las gentes que vivían por estos lugares.



Trescientos años después (hace **2.400** años), los descendientes de los fenicios, conocidos como *púnicos, abandonaron Cerro del Prado y fundaron Carteia.



Al poco tiempo, hace unos **2.200** años, los romanos se hicieron los dueños de los territorios púnicos, incluida Carteia. Con ellos, la población ve aumentar considerablemente su extensión ya que se construye una ciudad de gran importancia sobre los edificios anteriores.



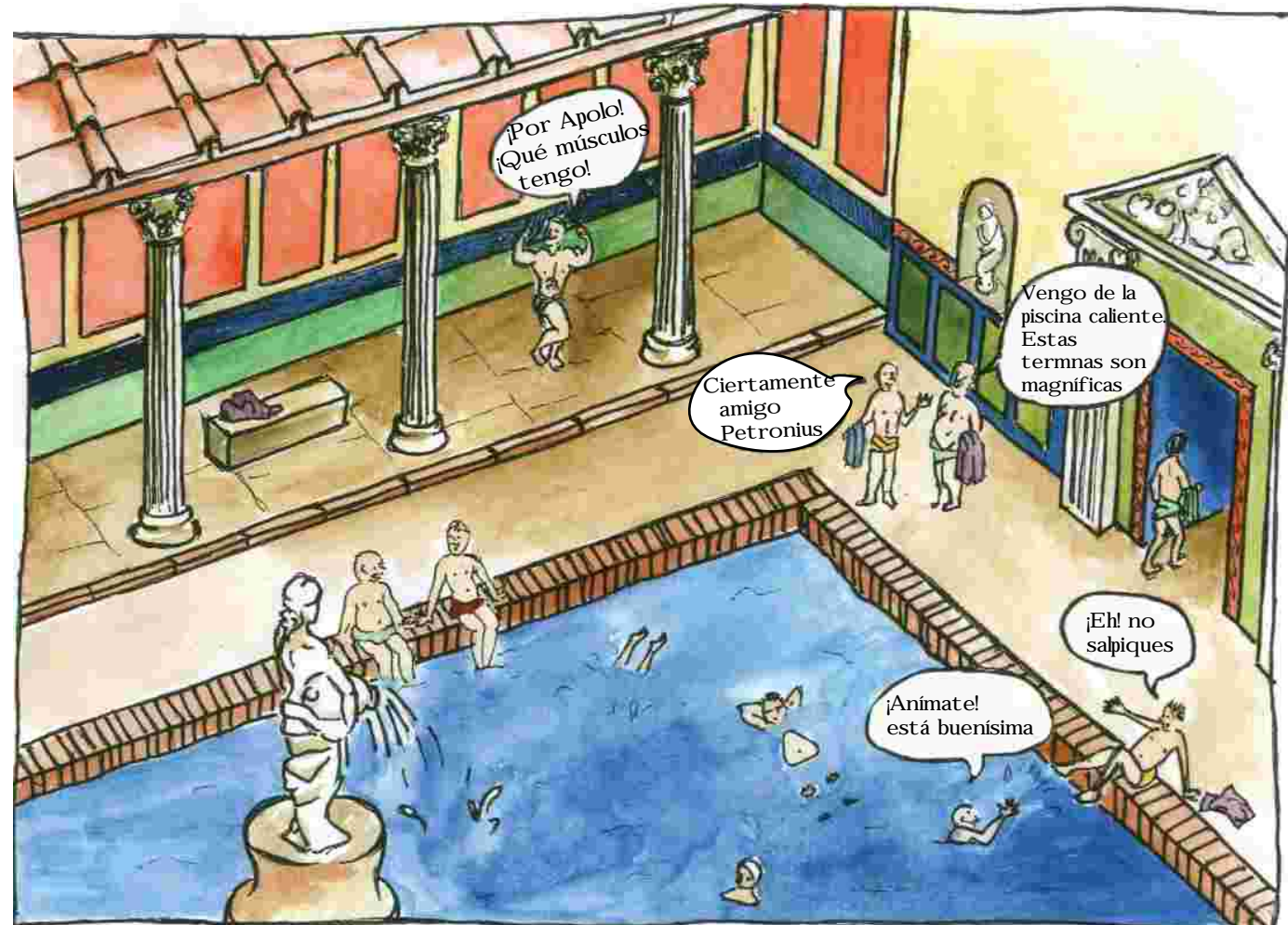
Carteia prosperó, pero sus habitantes tenían un problema: la mayoría eran hijos de soldados romanos y mujeres hispanas y Roma no los reconocía como ciudadanos. Para compensarlos les concedió casa y tierras en Carteia y una serie de privilegios a la ciudad. De esta forma Carteia ganó en importancia.



En Carteia se construyeron grandes edificios, entre los que destaca el templo. Sin embargo, también hubo momentos de crisis, como cuando dos famosos militares y políticos romanos –César y Pompeyo- se enfrentaron. Los habitantes de Carteia apoyaron a Pompeyo, que fue quien perdió la guerra. La ciudad y sus gentes sufrieron las consecuencias y algunos de sus edificios fueron destruidos.



Sin embargo pronto la ciudad se recuperó y se construyeron nuevos edificios importantes como las termas.

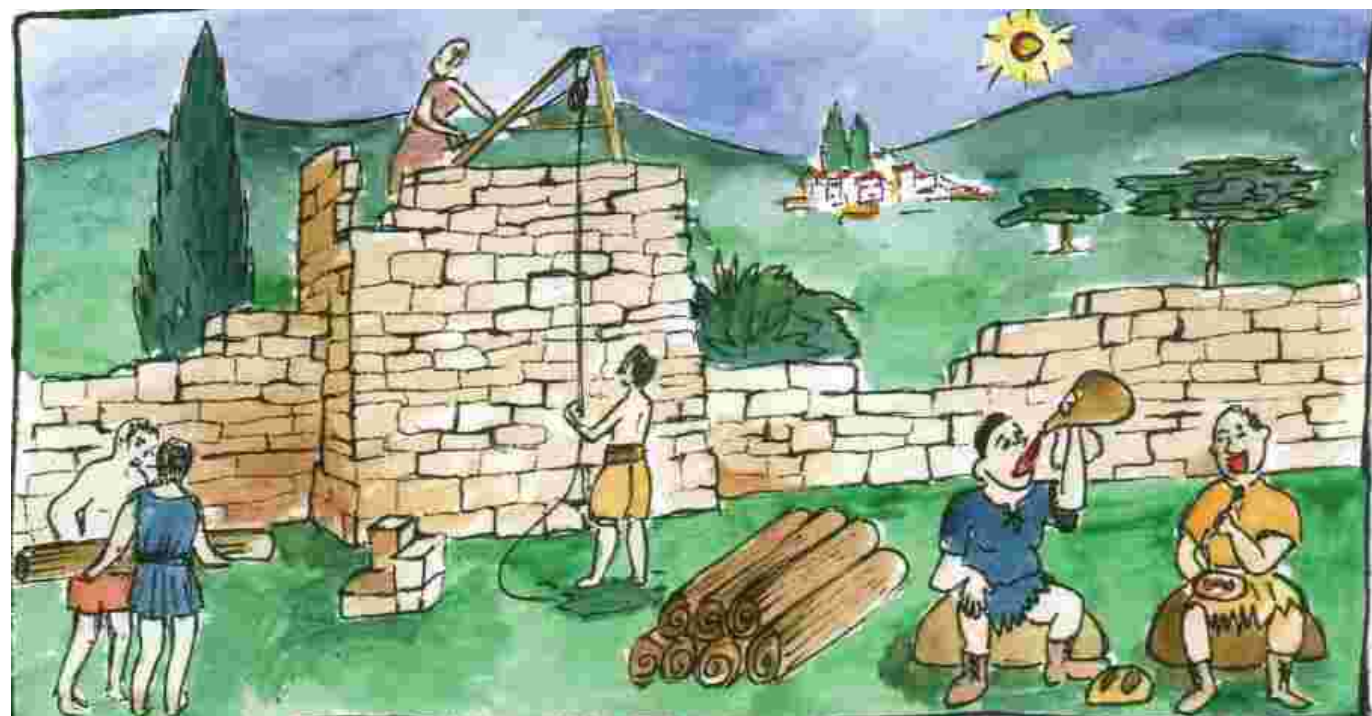


Pero, con el paso del tiempo, después de muchos, muchos años, Carteia se fue empobreciendo, algunos de sus edificios se cayeron, y la ciudad fue quedándose con pocos habitantes.





Cuando los árabes llegaron a nuestras tierras (año **711**), a las que ellos llamaron Al Andalus, cambiaron muchas cosas. Por entonces, Carteia ya estaba casi abandonada y para defender la zona construyeron un castillo que se llamó Torre Cartagena y que no puedes ver desde aquí porque está dentro de *refinería.



Finalmente, las tropas de los ejércitos cristianos castellanos tomaron la zona y el castillo aproximadamente sobre el año **1350**. La importancia del lugar hizo que **200** años después se construyera una torre vigía más cercana al mar.



A pesar de estas construcciones militares Carteia estuvo casi abandonada ya que la población prefirió trasladarse a las nuevas ciudades de la zona, como Algeciras y Gibraltar, porque eran más seguras. Así el espacio que ocupó en otro tiempo una ciudad espléndida fue utilizado como terreno para la agricultura y para que el ganado pastara.



Hace unos **40** años las industrias se instalaron en los alrededores, donde antes habían estado las *necrópolis, las *calzadas y otras zonas exteriores de la ciudad, pero el solar que ocupó Carteia quedó libre y comenzaron a realizarse excavaciones. Estas excavaciones han ido descubriendo las ruinas de los antiguos edificios que nosotros vamos a visitar.



LÍNEA DEL TIEMPO

Actividades:

- 1) Fijándote en la Historia que has leído, escribe en cada espacio el nombre del pueblo que llega a Cerro del Prado y Carteia.
- 2) Colorea con colores distintos el tiempo que cada pueblo permanece en nuestra ciudad.



Año 2.000



Año 1.500



Año 1.000

Año 500



Nace Cristo

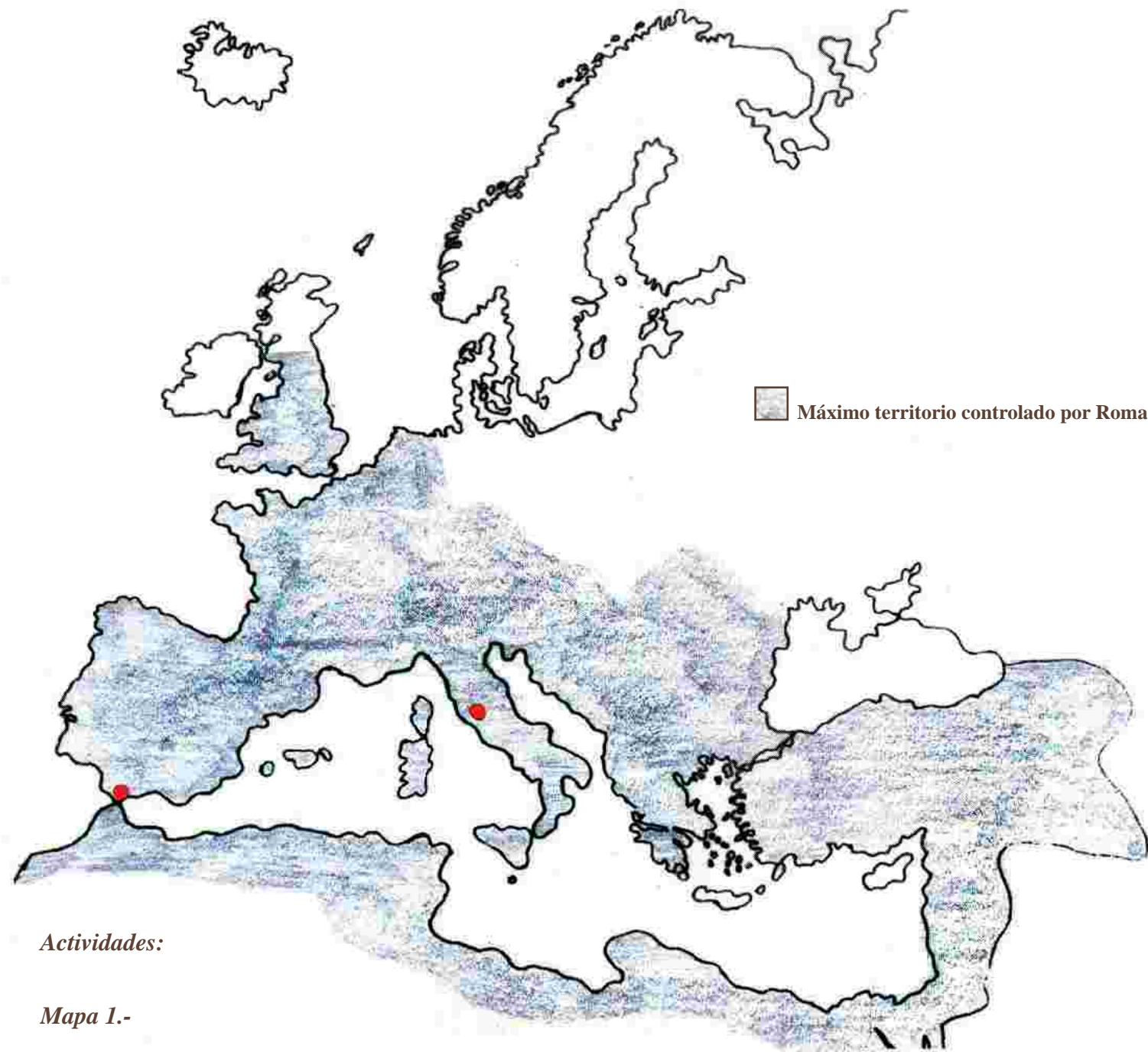
Hace 2.000 años



Hace 2.500 años



Hace 2.700 años



Máximo territorio controlado por Roma.

Actividades:

Mapa 1.-

- 1) Colorea de celeste el mar Mediterráneo
- 2) Sitúa en el mapa: Hispania (actualmente España y Portugal), Roma y Carteia.
- 3) Razona: Los romanos lo llamaron Mare Nostrum ,es decir, nuestro mar ¿por qué crees que le dieron este nombre?



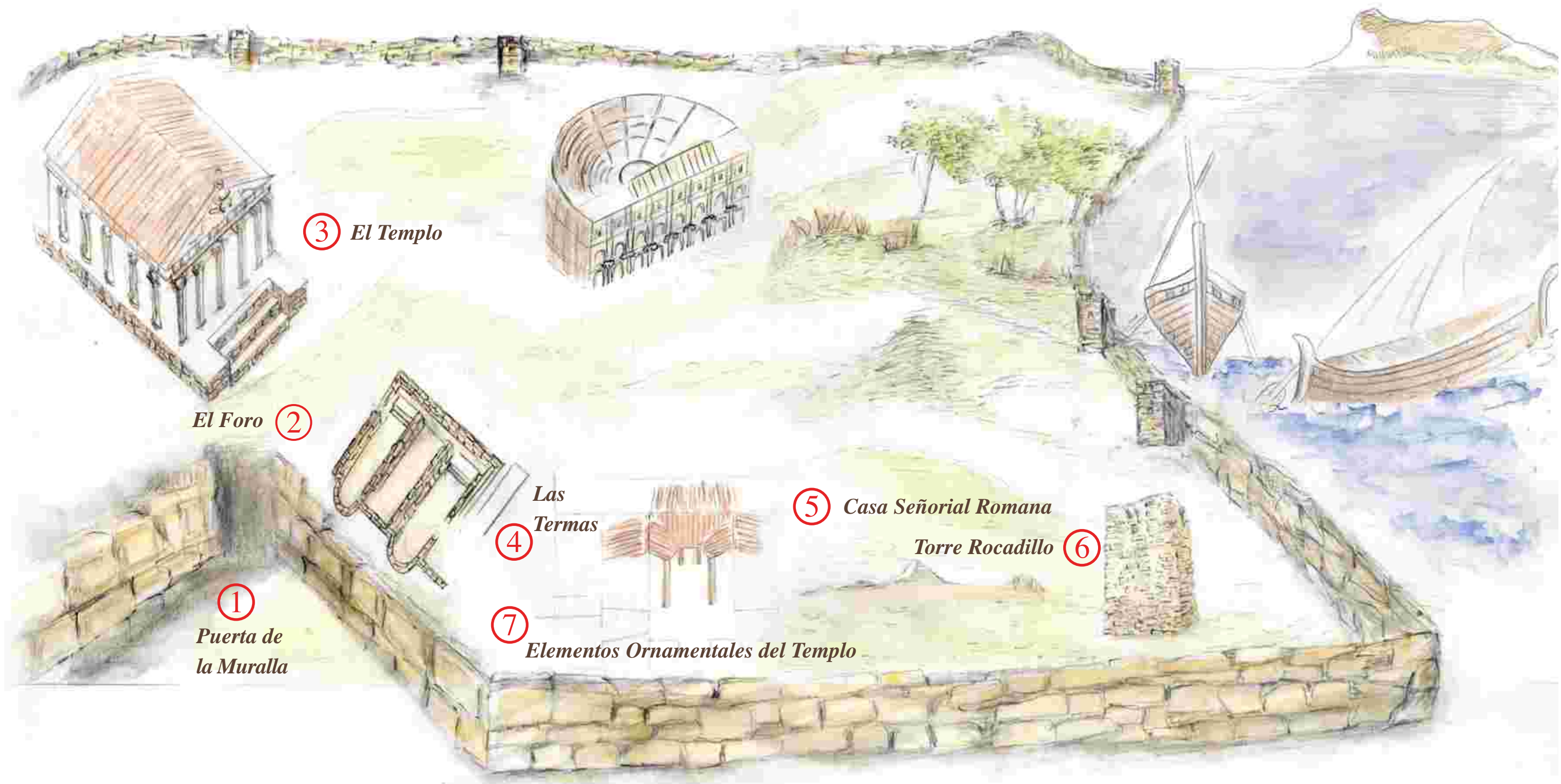
Mapa 2.-

- 1) Colorea la provincia romana que se corresponde con la mayor parte de Andalucía.
- 2) ¿Cómo llamaron en la Antigüedad a nuestra comunidad?

- 3) Vuelve a situar Carteia en el mapa.

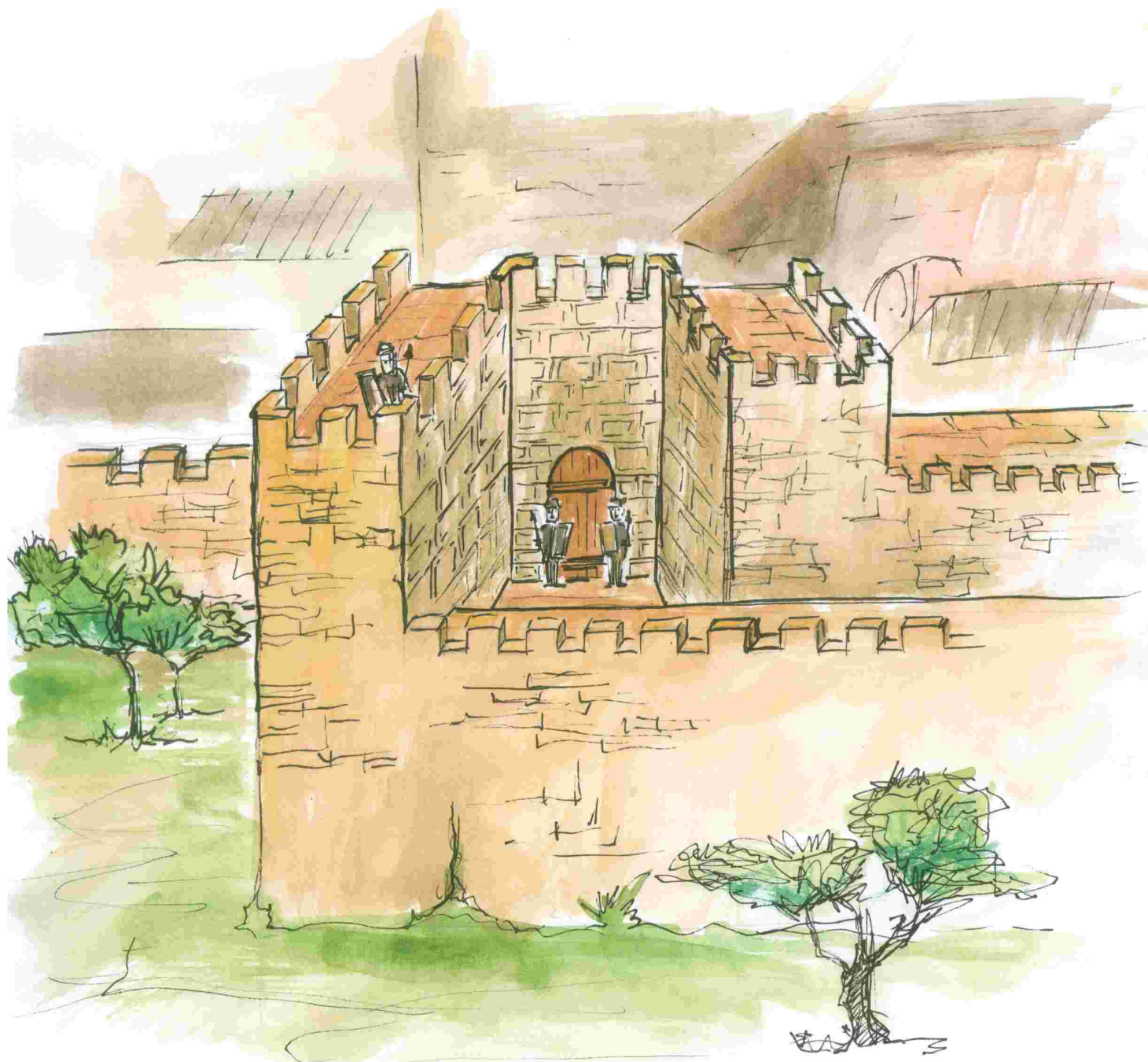
ACTIVIDADES DURANTE LA VISITA

El Recorrido



Parada 1: PUERTA DE LA MURALLA PÚNICA

Las ciudades estaban protegidas por murallas y se entraba a ellas por diversas puertas. Ahora nos encontramos ante los restos de una que se construyó en la etapa púnica, a base de *sillares almohadillados que encajan perfectamente unos con otros.



Este dibujo nos muestra el aspecto que tendría la muralla púnica de Carteia cuando la construyeron. Ahora sólo podemos contemplar algunos restos de sus muros.

Actividades:

1) Realiza un dibujo de algunos sillares de la puerta de la muralla en el recuadro que tienes a continuación:



2) Esta puerta está formada por sillares almohadillados. Elige las respuestas correctas:

- Se llaman sillares porque sirven para sentarse.
- Los sillares son bloques de piedra muy bien labrados para hacer muros robustos.
- El almohadillado es como un resalte en la piedra que sirve de adorno.
- Se llaman almohadillados porque resultaban muy cómodos.

Parada 2.- EL FORO

Era la plaza principal de las ciudades. Normalmente estaba situada en el centro, en una gran explanada, alrededor de la cual se situaban los edificios más importantes: el templo, la *curia...

Actividades:

1) ¿Cuál sería el foro en la ciudad o pueblo donde tú vives? _____

El foro de Carteia no lo conocemos al completo porque aún no está totalmente excavado. Vamos a subir paseando por lo que posiblemente fue un acceso a él. Las habitaciones que hay debajo de la escalera eran tiendas en las que se vendían diversos productos y se llamaban *tabernae.

Reconstrucción del acceso al foro



Parada 3.- EL TEMPLO

Era uno de los edificios más importantes que poseía una ciudad romana: casa de los dioses y lugar donde la gente iba para entregarles ofrendas. En Roma tenían muchos dioses y diosas; por ejemplo, Júpiter, era el padre de los dioses; Venus, la diosa de la belleza; Neptuno, el dios de las aguas; Minerva, la de la sabiduría,...

El templo romano de Carteia estaba construido sobre uno anterior y mantuvo su uso como lugar sagrado y de enterramiento hasta que la ciudad dejó de estar habitada cuando a su alrededor se instaló un cementerio.

Actividades:

1) Fijándote en el dibujo rodea con un círculo las respuestas que creas correctas:

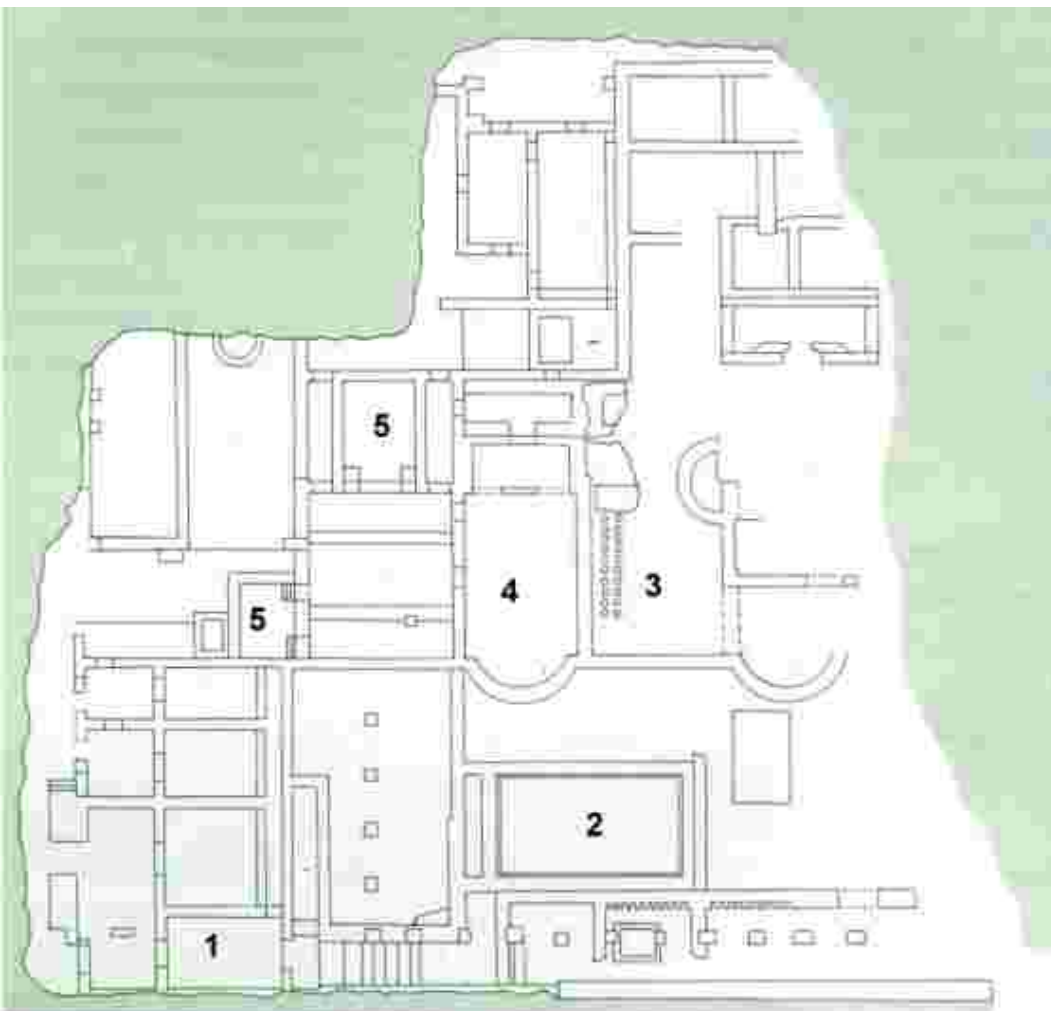
- El templo está a la misma altura que el foro
- Para entrar en el templo había que subir una escalinata
- El templo tiene forma circular
- Las tumbas están dentro del templo



Parada 4.- LAS TERMAS

Las termas era el lugar donde la población acudía a bañarse, relajarse, hacer deporte, recibir masajes; además podían enterarse de las noticias de la ciudad, discutir sobre diversos asuntos, hacer tratos, llegar a acuerdos comerciales, etc.

El edificio termal constaba de varias piscinas con diferentes usos, dependiendo de la temperatura del agua: *caldarium* (piscina de agua caliente), *tepidarium* (piscina de agua templada) y *frigidarium* (piscina de agua fría). Todas estas piscinas estaban en el interior del edificio y bajo techo. En el exterior había otra al aire libre para cuando hacía calor, que se llamaba *natatio*. También tenía habitaciones para dejar la ropa y espacios para practicar deporte (palestra) aparte de las letrinas o retretes públicos.



- 1. L_T _ _ _ _ _
- 2. N _ _ _ T _ _
- 3. _AL _ _ _ _ _
- 4. T_P_D _ _ _ _
- 5. _R_G _ _ _ _ _

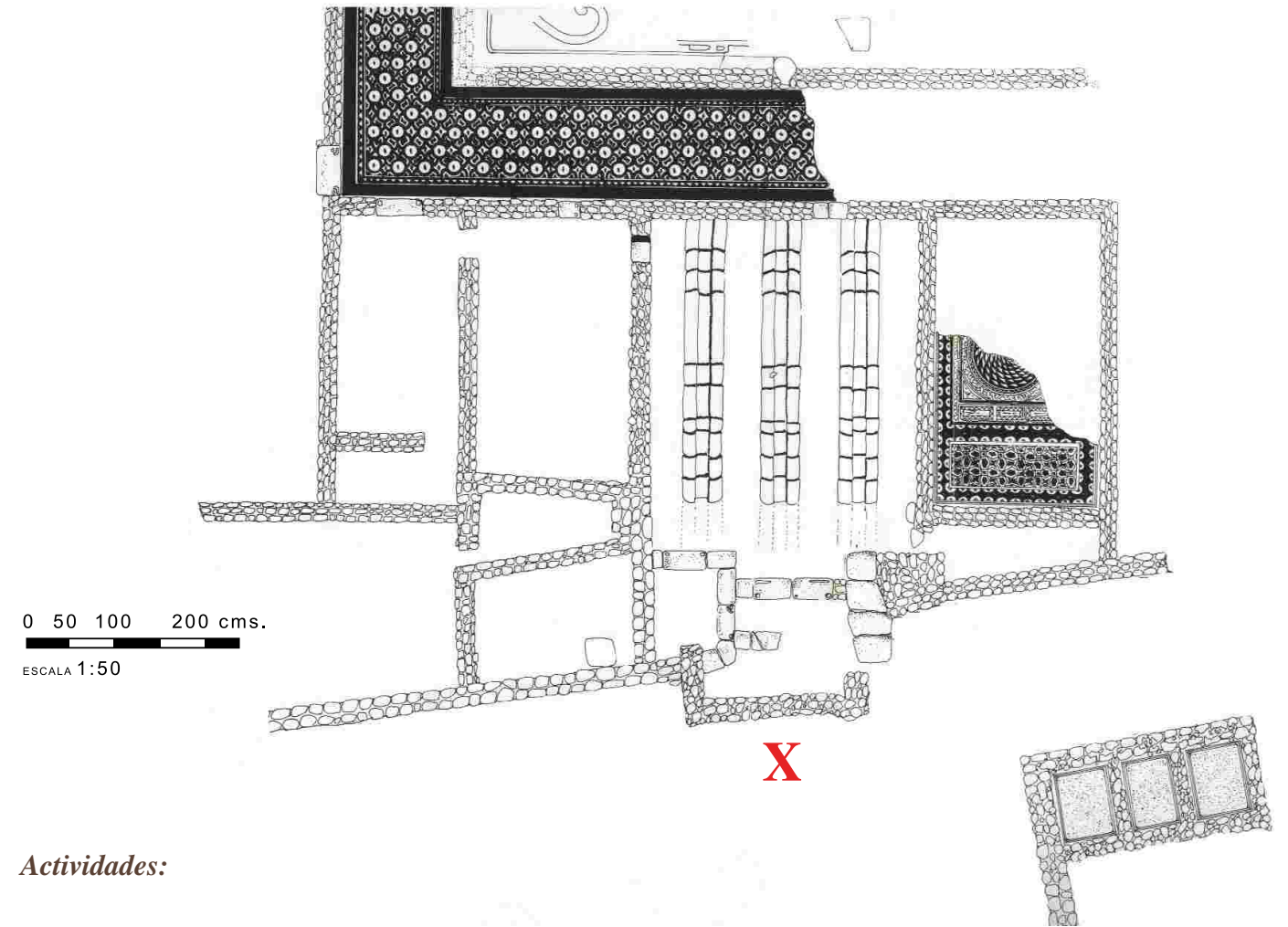
Actividades:

1.- Completa la leyenda con: CALDARIUM, LETRINAS, NATATIO, TEPIDARIUM Y FRIGIDARIUM.

2.- Prolonga con una flecha cada nombre hasta el lugar que le corresponde en el plano.

Parada 5: CASA SEÑORIAL ROMANA.

En ella vivía una familia adinerada (patricia), junto con toda su servidumbre que debía ser mucha para mantener su elevado nivel de vida. Estaba formada por un patio interior, habitaciones a los lados, y un patio exterior. En esta zona podemos observar también el trazado de las calles. Se cortaban en ángulo recto formando una cuadrícula. Cada una de las calles que iban en dirección norte/sur se llamaban *cardo* y las que lo hacían en dirección este/oeste se llamaban *decumanus*.



Actividades:

1) Completa el plano de la casa añadiéndole tú las dos calles.

(Nos encontramos donde está la X)

2) Fíjate en el pavimento de la calle:

¿Qué material usaban? _____ ¿La calle está realizada por tramos o toda seguida? _____

¿Qué le falta a esta calle? _____

3) Escribe una frase sobre la impresión que te causa esta casa y la vida que debían llevar sus habitantes. _____



Esta es una reconstrucción del aspecto que pudo tener la casa señorial. Observa la decoración de suelos y paredes.

Parada 6: TORRE ROCADILLO

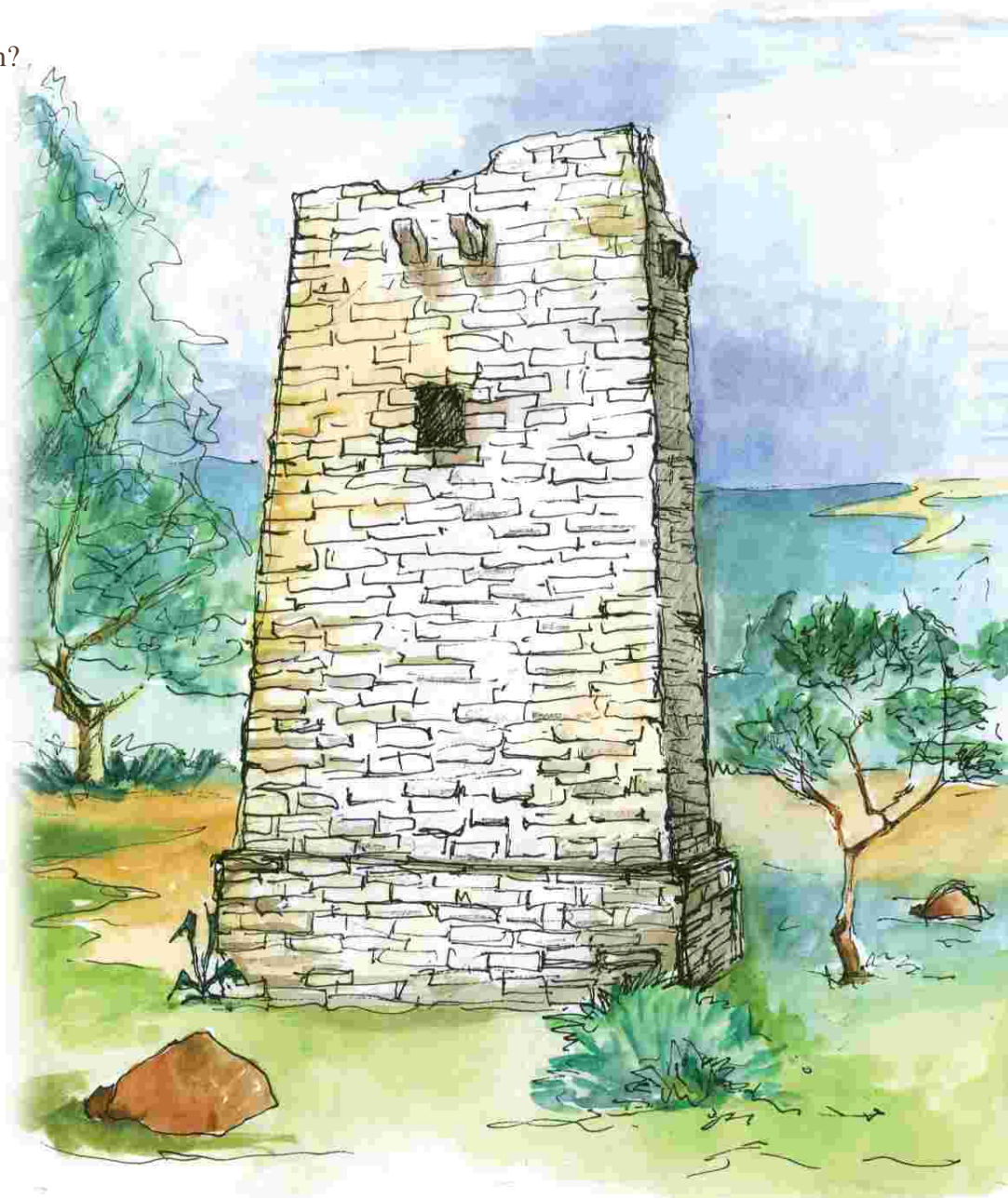
Los ejércitos cristianos mandaron construir esta torre alrededor del año 1.585 sobre las ruinas de Carteia. Servía para vigilar la costa desde ella y prevenir a la población de posibles ataques desde el mar. Para subir a la torre y evitar ser sorprendidos por los enemigos, la puerta se situaba en alto. Una vez que la guardia estaba dentro recogía la *escala y quedaban seguros en el interior.

Actividades:

1) Rodea con un círculo la puerta de la torre.

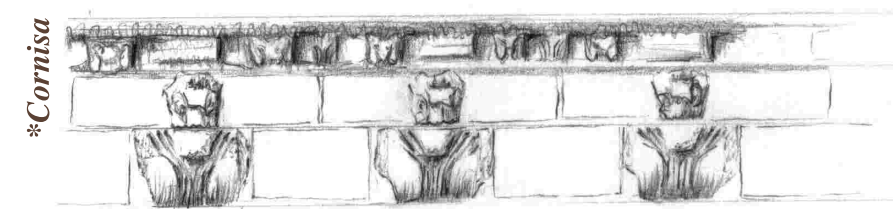
2) ¿Cómo piensas que entrarían?

- Daban un salto
- Ponían una escala
- Subían por la pared



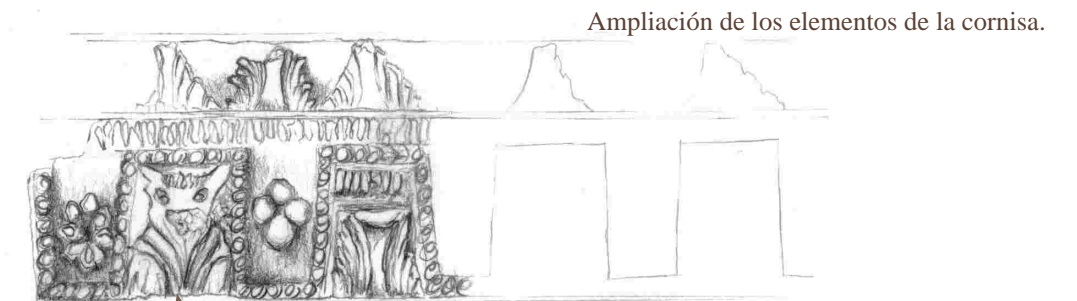
Parada 7.-ELEMENTOS ORNAMENTALES DEL TEMPLO

Estamos viendo algunas piezas que formaban parte de un gran edificio monumental.

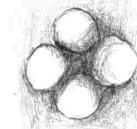


Actividades:

1) Localiza los elementos decorativos que aparecen debajo y prolonga la flecha hasta el lugar que les corresponde en la reconstrucción de la *columna y la techumbre.



Toros



Ovas



Rosetas



Acantos



Palmetas

EL ENTORNO

Una vez acabada la visita, podemos situarnos en un lugar cómodo y comentar algunas cuestiones relacionadas con el entorno de Carteia. Después de responder a las siguientes preguntas te invitamos a hacer un pequeño debate de carácter medioambiental que puedes continuar en clase.

Actividades

- 1) ¿Qué edificios rodean a Carteia? _____
 ¿A qué se dedican?. ¿Son viviendas, industrias, edificios religiosos...? _____
 ¿Con qué materiales están contruidos? _____
- 2) ¿Crees que son peligrosos? _____ ¿Piensas que pueden afectar a Carteia? _____
- 3) Parte de las ruinas del exterior de Carteia están hoy debajo de las industrias ¿Qué opinas al respecto?



ACTIVIDADES DESPUÉS DE LA VISITA

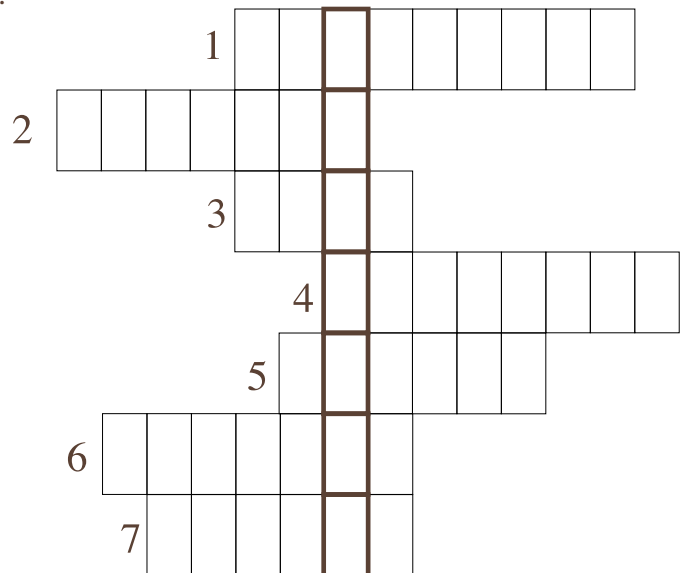
Pasatiempos

1) Busca en esta sopa de letras el nombre de cinco pueblos antiguos que ocuparon el Cerro del Prado y Carteia.

N	I	G	S	N	Q	R	O	A	K
O	C	A	O	A	R	A	B	E	S
K	P	S	I	J	O	X	E	S	P
P	D	B	C	E	M	P	F	I	U
F	E	N	I	T	A	U	U	Y	N
H	D	A	N	R	N	N	G	O	I
O	J	Q	E	E	O	I	A	Q	C
M	U	B	F	A	S	N	N	T	O
C	H	S	G	G	N	E	V	E	S
C	R	I	S	T	I	A	N	O	S

2) Resuelve el crucigrama según las definiciones, teniendo en cuenta que en el recuadro marcado, en sentido vertical debe aparecer el nombre de un importante yacimiento.

- 1.- Nombre de la torre que has visitado.
- 2.- Está formada por basa, fuste y capitel.
- 3.- Plaza donde estaban los edificios más importantes.
- 4.- Tiendas, no sólo de licores.
- 5.- Vivienda de los dioses.
- 6.- Piscina para nadar.
- 7.- Baños.



Vocabulario

BASA: Parte inferior de la columna que apoya sobre el suelo.

CALZADA: Carretera

CAPITEL: Parte superior de una columna que sirve para sostener el techo.

COLUMNA: Elemento constructivo que sirve para sostener el techo de un edificio. Se compone de basa, fuste y capitel.

CORNISA: Elemento que forma parte del techo de los edificios y se apoya sobre el capitel.

CURIA: Gobierno de una ciudad o municipio. Ayuntamiento.

ESCALA: Escalera de mano hecha de madera y cuerda y que se puede desplegar.

FENICIO: Pueblo que vivía en la costa este del Mediterráneo. Desarrollaron una intensa actividad comercial y fundaron numerosos asentamientos y ciudades próximas a las costas, como Gadir (Cádiz), Malaka (Málaga), etc.

FRANCIS CARTER: Viajero inglés que estudió Carteia y otras ciudades próximas.

FUSTE: Cuerpo alargado de la columna entre la basa y el capitel.

NECRÓPOLIS: Cementerio.

PÚNICO: Se denominan púnicos a los habitantes de la principal colonia fenicia en el norte de África, Cartago; es decir, cartaginenses. Esta ciudad tomó las riendas del comercio fenicio desde el s. IV a. C. y entró en conflicto con Roma. A las guerras que los enfrentan se las llama guerras púnicas.

REFINERÍA: Industria que se dedica a transformar el petróleo en sus derivados: gasolina, plástico, etc.

SILLAR ALMOHADILLADO: Piedra labrada para hacer obras sólidas y bellas. Los que tienen almohadillado llevan una especie de resalte para proporcionar un aspecto mejor y más cuidado.

TABERNA: Tienda. Solían ser pequeñas y vendían por lo general, un solo producto.

