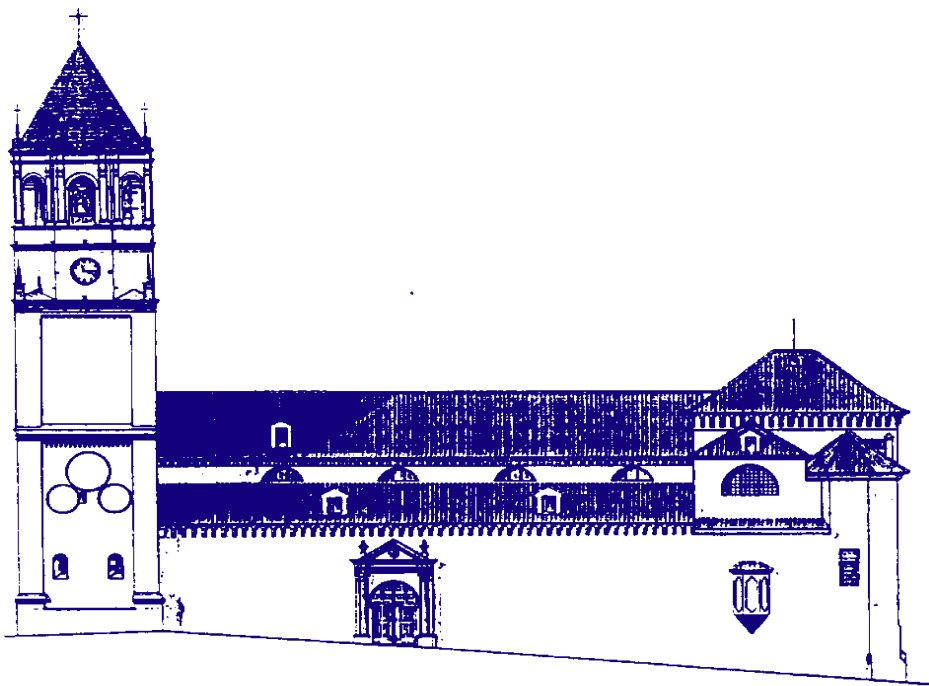


Itinerarios en el Conjunto Histórico de Vélez-Málaga



Gabinete Pedagógico de Bellas Artes de Málaga

Cuaderno del Alumno de Educación Primaria

Itinerarios en el Conjunto Histórico de Vélez-Málaga
Cuaderno del Alumno de Educación Primaria

GABINETE PEDAGÓGICO DE BELLAS ARTES DE MÁLAGA

Coordinación:

Castellón Serrano, Federico
Martínez Madrid, Rafael.

Autores:

M^a Angustias Cabrera Orti
Federico Castellón Serrano
Eduardo Gallardo Téllez
Rafael Martínez Madrid
Guillermo Méndez Zapata
Francisco Javier Quintana Toret
Carlos Vílchez Vílchez

Miembros del Grupo de Trabajo
Elaboración de Itinerarios para el Conocimiento del
Conjunto Histórico de Vélez-Málaga

ACTIVIDADES PARA REALIZAR ANTES DE LA VISITA

El Origen de las ciudades

A lo largo de la historia las personas se han ido uniendo por distintos motivos, para vivir en pueblos y ciudades:

- * Defenderse de los enemigos en tiempos de guerra.
- * Abastecerse de forma más fácil de agua y alimentos
- * Comunicarse y poder comerciar mejor con otras poblaciones.
- * Trabajar las riquezas que ofrece un lugar: agrícolas, ganaderas, pesqueras, mineras, industriales, etc.

La ciudad de Vélez-Málaga nace por muchos de estos motivos, lee atentamente la pequeña historia de la ciudad, que presentamos a continuación y encontrarás las respuestas a las preguntas que te planteamos:

Vélez-Málaga, capital de la comarca de la Axarquía, esta situada, junto al río del mismo nombre, a solo 4 Km del litoral. Sus comunicaciones han sido muy buenas tanto por vía marítima, como por tierra, ya que se encontraba en un cruce de caminos: el que discurría bordeando la costa y el que comunicaba con Granada a través del Boquete de Zafarraya.

Aunque en las cercanías se conservan algunos restos que prueban la existencia de pueblos anteriores, el origen de la ciudad que hoy conocemos es de época islámica; los musulmanes eran buenos agricultores que sabían sacar fruto de esta fértil tierra. De esta época quedan en Vélez restos como el Castillo y las murallas; otros edificios como las Mezquitas (lugar de culto de los musulmanes) se destruyeron tras la conquista cristiana a fines del siglo XV. Los cristianos construirán nuevos barrios fuera de las murallas y edificarán viviendas, palacios, iglesias, conventos... Desde entonces la ciudad de Vélez-Málaga ha continuado creciendo, sobre todo en dirección a la carretera que conduce a Torre del Mar; más recientemente se ha multiplicado el número de sus habitantes, como consecuencia de un desarrollo económico basado en la agricultura, la actividad comercial y el turismo, lo que ha favorecido la construcción.

* ¿Qué construcciones eran muy importantes para la defensa de la ciudad? ¿Por qué dejan de tener importancia?

* Mira un mapa de carreteras y señala cuales son las principales vías de comunicación que pasaban y pasan por Vélez-Málaga o cerca de ella.

* ¿Cuál era la principal fuente de abastecimiento de agua de la ciudad hasta la reciente construcción de la presa de la Viñuela?

* Señala las causas del crecimiento reciente de Vélez-Málaga.

La vida de la ciudad

Hoy para hacer de las ciudades un lugar habitable es necesario que cuenten con unas mínimas condiciones como el suministro de agua y alimentos, el alcantarillado, y servicios de limpieza, el alumbrado, etc. Hace tiempo, como ya hemos visto, también era muy importante la defensa de la población, por ello las ciudades se rodeaban de grandes murallas que la protegían, y sólo se permitía entrar o salir por puertas que estaban vigiladas y se cerraban por la noche.

Para la vida en la ciudad hacían falta también distintos edificios como:

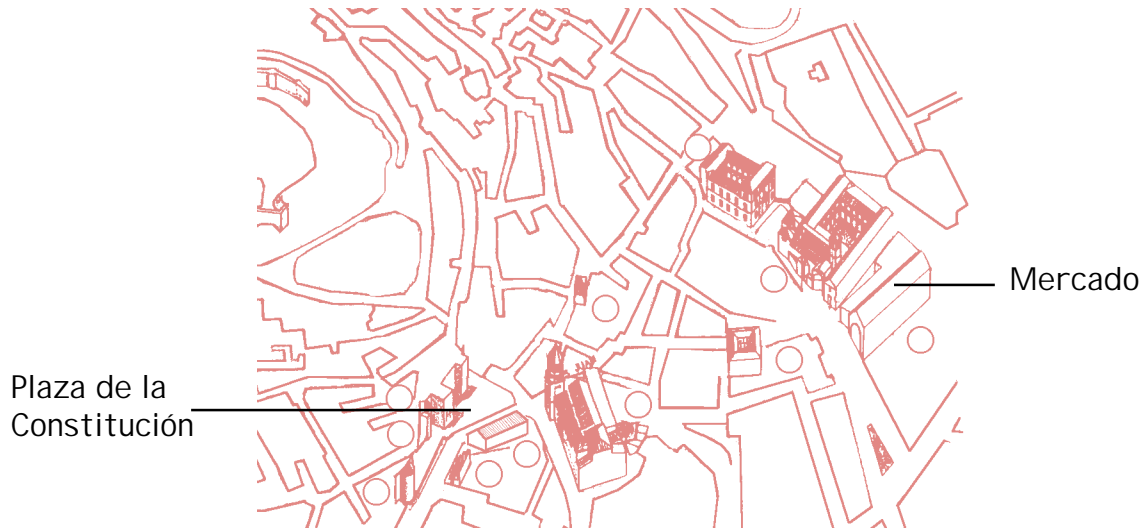
- El Ayuntamiento: Lugar donde trabajan el alcalde y los concejales en las distintas necesidades de la ciudad y sus habitantes.
- La Iglesia: Edificio donde la población cristiana acude para las celebraciones religiosas.
- El Juzgado: Para impartir justicia y hacer cumplir la ley.
- El Mercado: Para comprar alimentos.
- Fuentes: Para el abastecimiento de agua.
- Pósito: Almacén donde se guardaba el trigo para poder alimentar a los ciudadanos en épocas de hambre, guerra o malas cosechas.
- Casas: Donde vivía la población.
- Palacios: Eran grandes edificios donde vivían los nobles (Duques, Condes, Marqueses, etc).
- Castillo o Fortaleza: Construcción para la defensa de la población, donde vivía el gobernador de la ciudad y se encontraba la guarnición de soldados.



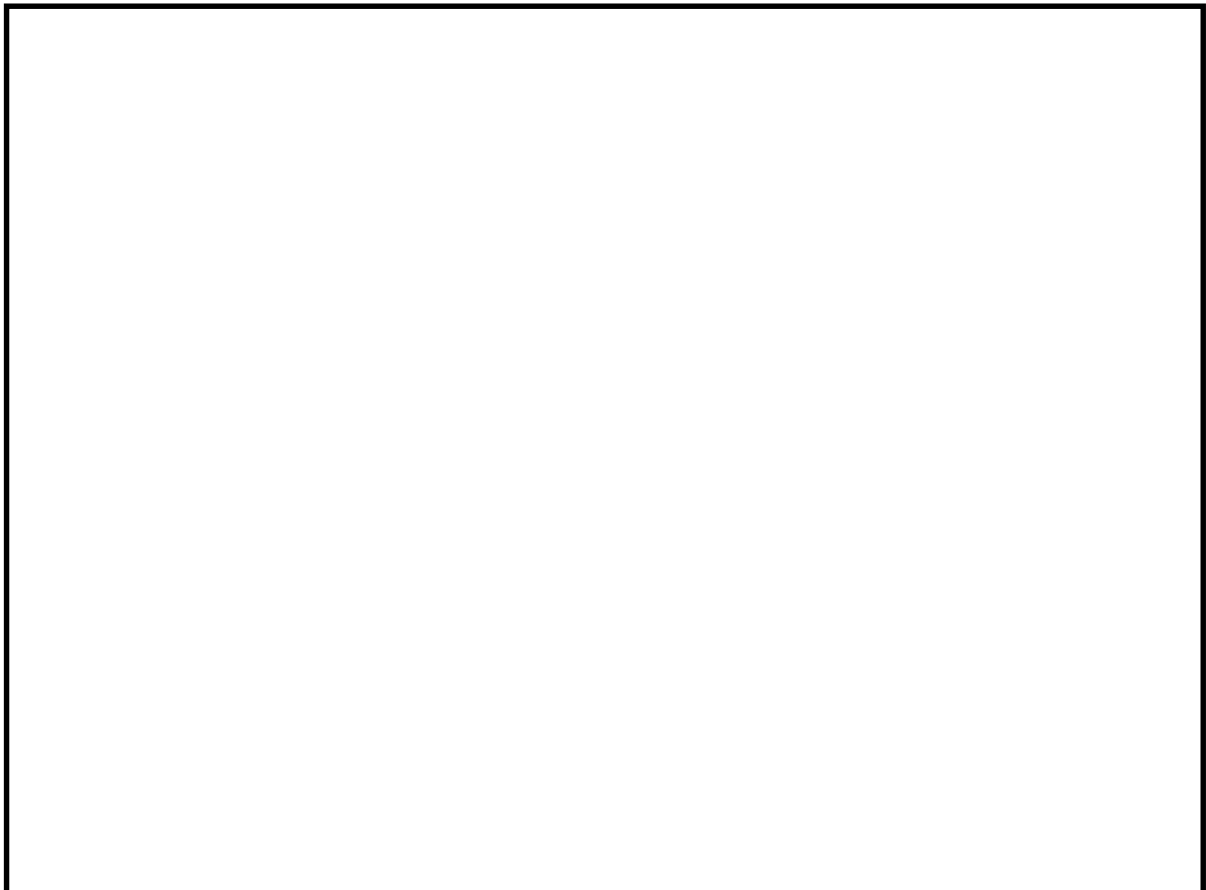
El Plano de la Ciudad

Es la representación sobre papel de todos los elementos que la componen: calles, plazas, manzanas de viviendas, etc. Entender el plano será muy importante para poder conocer bien la ciudad.

Vamos a intentarlo observando el siguiente dibujo. Es una parte del plano de Vélez-Málaga. Imagínate que vives en la Plaza de la Constitución, y tu madre quiere que vayas al Mercado a hacerle unas compras. Repasa en el plano, con lápiz, el camino más corto coloreando las calles por las que tienes que pasar.



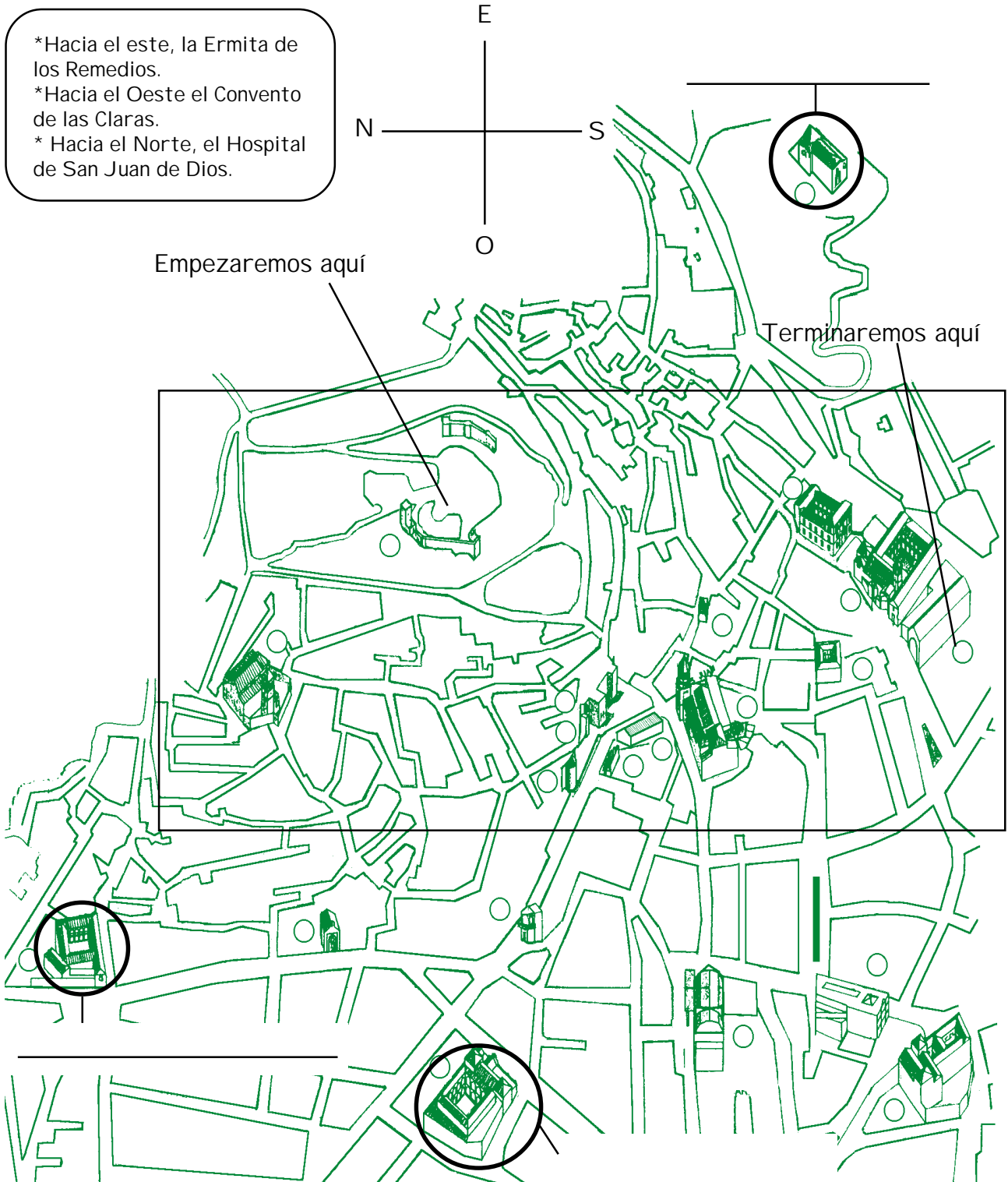
En el siguiente cuadro: ¿serías capaz de dibujar un pequeño plano con el recorrido que haces todos los días para llegar a tu colegio?



El Plano de Vélez-Málaga

Este es el plano de Vélez-Málaga, como verás se incluyen los puntos cardinales: Norte, Sur, Este y Oeste. De esta forma cuando queremos dirigirnos hacia una calle o un edificio lo haremos con mayor facilidad sabiendo hacia que punto cardinal se orienta.

* En el plano hemos marcado la zona por donde va a discurrir nuestro itinerario. Observarás que hemos señalado otros monumentos fuera del recuadro. Sabiendo su nombre y orientación, escribe el nombre de cada uno donde corresponda.



El Crecimiento de la Ciudad

Como todas las ciudades Vélez-Málaga ha ido cambiando a través del tiempo. Al aumentar el número de habitantes la ciudad va creciendo y su plano varía de una época a otra; en el plano de Vélez podemos distinguir:

1º) La parte conocida como la Villa, que es la más antigua, y se forma en tiempo de los musulmanes.



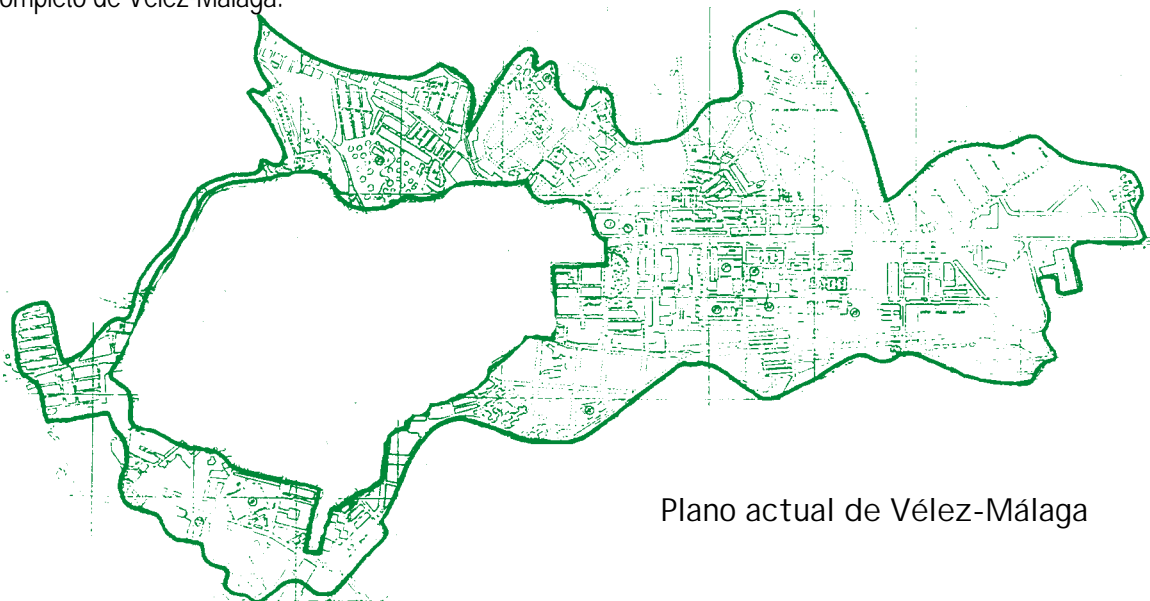
2º) Los barrios que van surgiendo después de la conquista de los cristianos



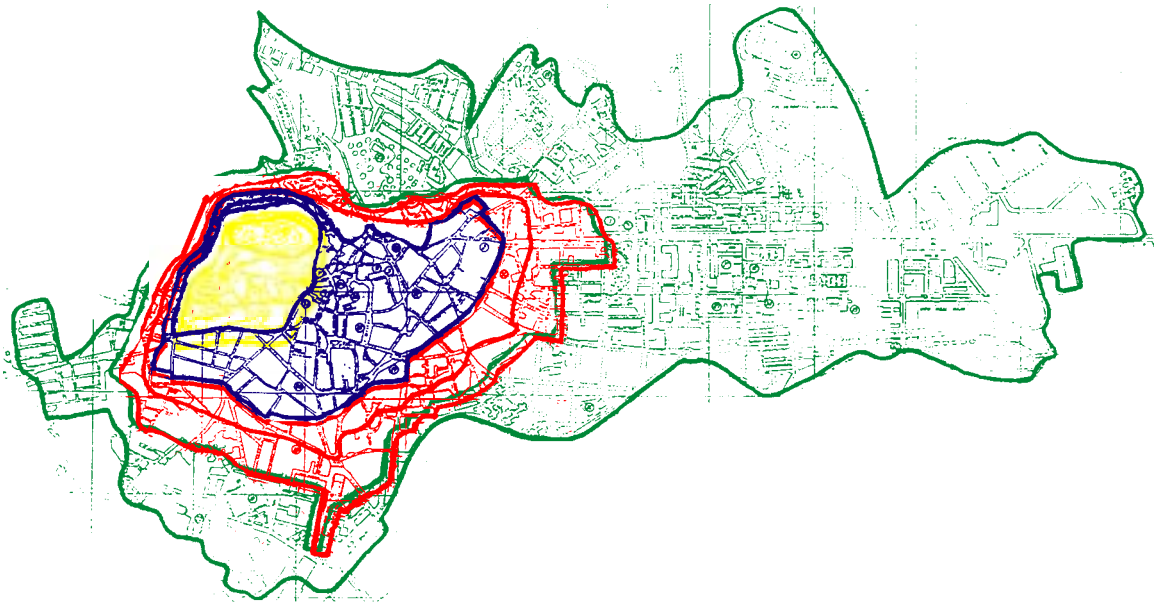
3º) Las zonas de crecimiento hasta mediados del siglo XX.



Recorta estas partes del plano, pinta cada una de un color y pégalas en el lugar que le corresponda formando el plano completo de Vélez-Málaga.

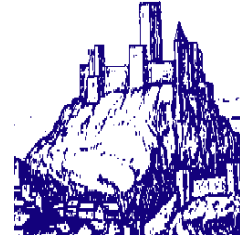


Plano actual de Vélez-Málaga



ACTIVIDADES PARA REALIZAR DURANTE LA VISITA

Para que puedas orientarte mejor, ve señalando el itinerario que vas a realizar en el plano de la página 4.



BARRIO DE LA VILLA

La Fortaleza

Vamos a comenzar el recorrido por Vélez-Málaga en el lugar más alto de la ciudad: La Fortaleza, o Castillo

Como ya sabes, fue construida por los musulmanes para defenderse de los ataques cristianos. Está formada por torres y murallas, de las que todavía hoy, a pesar de haberse destruido bastante, puedes ver algunos restos. Observando lo que queda llama la atención una torre muy alta y mucho más nueva que el resto, ha sido reconstruida al igual que otras partes de la fortaleza que se destruyeron al desmontarse las piedras de muros y torres para construir otros edificios.

* ¿Por qué crees que se elige este sitio para construir la Fortaleza?

Si recorres este lugar encontrarás muchos restos del Castillo, además de la gran torre y las murallas. Describe a continuación algunos de los que veas:

Antes de la visita distinguíamos tres zonas de Vélez-Málaga: La Villa (barrio entre las murallas), los primeros barrios fuera de las murallas y la última zona hacia Torre del Mar. Intenta diferenciarlas desde aquí.

Vélez-Málaga sigue siendo hoy día una ciudad muy hermosa, disfruta de este lugar y dibuja lo que más te llame la atención.

Santa María la Mayor

Desde el Castillo, por una calle en pendiente, llegamos a Santa María la Mayor, que es una Iglesia construida encima de la antigua Mezquita.

Cada edificio tiene una función que obliga a construirlo de una forma determinada, así son totalmente distintos una iglesia, un mercado o un ayuntamiento.

Desde la calle, observa con atención y anota los elementos que te indiquen que este edificio es una iglesia:



¿Que material se ha utilizado para construir las paredes de esta iglesia?

ladrillo

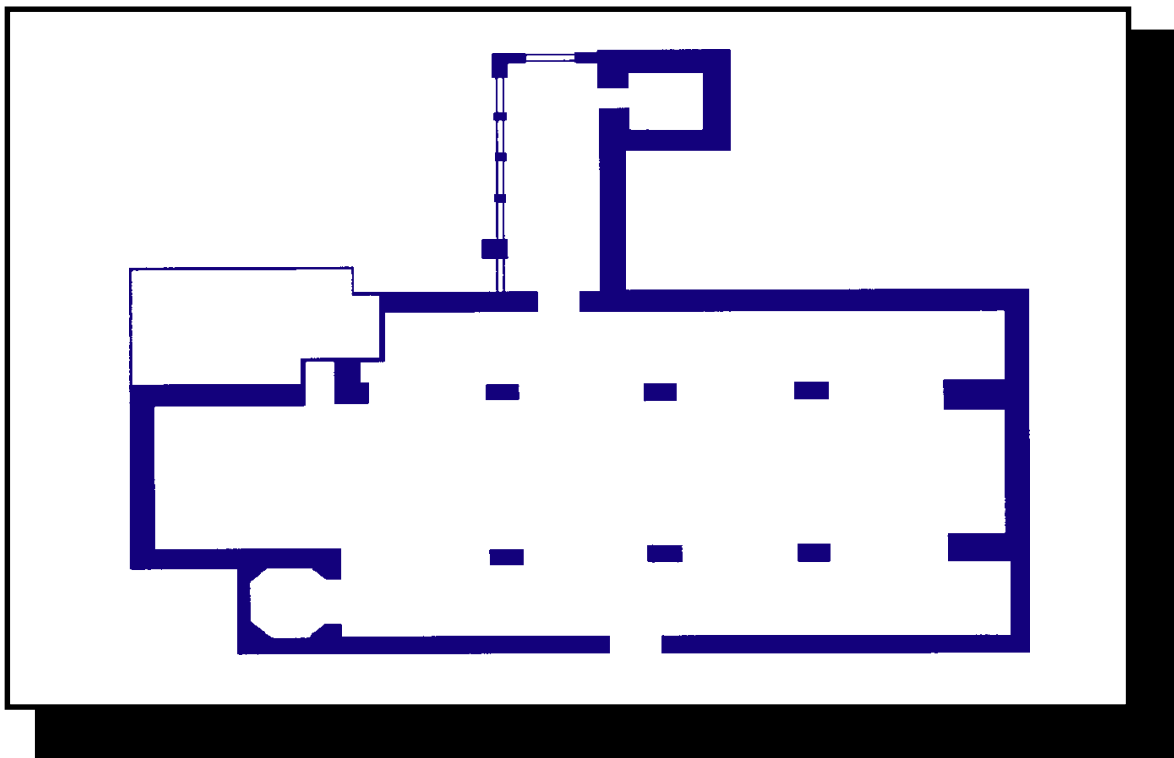
piedra

madera

barro

Vamos a entrar en el interior del templo, como verás los que lo construyeron pensaban en un lugar donde acudiera mucha gente para las ceremonias religiosas. Así hay un espacio muy amplio, llamado nave (puede estar subdividido en varias), donde se sitúa la gente y desde donde pueden ver al sacerdote que se coloca en el lugar principal de la iglesia: el altar mayor.

* En la siguiente planta colorea de rojo las naves y de azul el espacio destinado a altar mayor.



En el interior de la iglesia hay otros elementos como altares más pequeños y la pila para bautizar a los niños. ¿podías señalarlos también en la planta?

Al salir de la iglesia de Santa María vamos a recorrer las calles del barrio de la Villa donde se ha conservado el primitivo trazado de la antigua ciudad musulmana. Si te fijas bien y tachas las casillas adecuadas dirás que son:

- | | | | |
|---------------------------------|------------------------------------|--|---|
| <input type="checkbox"/> Anchas | <input type="checkbox"/> Estrechas | <input type="checkbox"/> Empinadas | <input type="checkbox"/> Llanas |
| <input type="checkbox"/> Rectas | <input type="checkbox"/> Curvas | <input type="checkbox"/> Con grandes casas | <input type="checkbox"/> Con pequeñas casas |

Ya sabes cuales son las principales características de las calles de las ciudades musulmanas.

Puerta de la Villa

Vamos a salir de la villa atravesando una puerta abierta en la muralla de la antigua ciudad islámica. Es uno de los pocos restos que se conservan. Si te fijas con atención el paso por esta puerta está pensado para hacer más difícil la entrada de posibles enemigos. A las puertas de esta forma se les llama «en recodo».

Rodea con círculo las pisadas que representan el paso por esta puerta.



En una de las paredes de la puerta hay una pequeña capillita que hasta hace poco contenía la imagen de la Virgen de los Desamparados.

* Localízala.

* ¿Crees que se colocó en ese lugar cuando se construye la puerta o más tarde?:

¿Por qué?

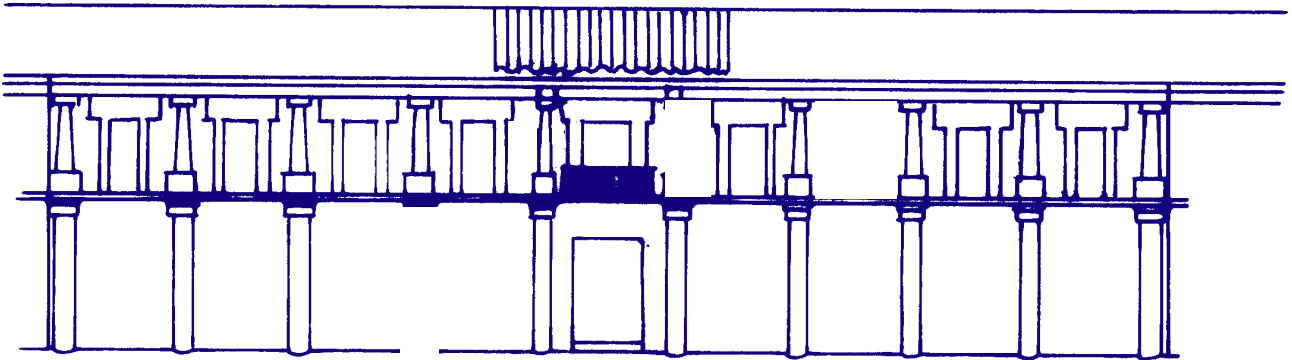
PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN

Al atravesar la puerta te encontrarás en la Plaza de la Constitución, y podrás contemplar de cerca las grandes murallas que defendían la ciudad musulmana. Esta Plaza es parte ya de una ciudad con más habitantes, que empieza a construir edificios, calles y plazas fuera de las murallas o junto a ellas como en el caso del primer Ayuntamiento de la época cristiana, del que podrás encontrar algunos restos.

* Localízalos y describe cuales son:

Pósito

Frente a las murallas encontrarás el edificio del Pósito, que como ya sabes era el lugar donde se almacenaba el trigo para poder tener reservas de comida en épocas de hambre. Como verás el edificio hoy no tiene ese uso. La fachada está totalmente encalada y cubre la del antiguo Pósito que te presentamos en este dibujo.



* Completa los elementos que faltan y colóralo cuando estés en clase.

* Averigua para que se usa hoy este edificio:

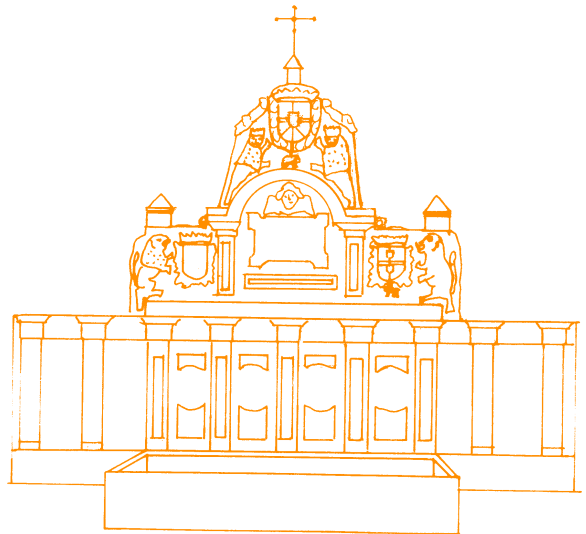
Como ves algunos de edificios no han mantenido el mismo uso, y aunque estos cambios los han transformado bastante, el que sigan siendo útiles ha hecho que sobrevivan a lo largo del tiempo.

Fuente de Felipe II

Siguiendo por esta misma acera hacia la calle de las Tiendas verás otro elemento muy importante en nuestras ciudades en esta época: la Fuente. Ten en cuenta que las casas entonces no tenían agua como hoy en día y llevarla a las ciudades era muy difícil y complicado.

Los grandes acontecimientos que ocurren en las ciudades se celebran muchas veces con escudos y lápidas que hacen que se recuerden a lo largo del tiempo. La fuente que estás viendo no se edificó en este lugar, sino que se trasladó desde su lugar primitivo; con motivo de este traslado se colocó una lápida que explica el hecho.

* Si te fijas podrás conocer el nombre del rey y del corregidor que había cuando la trasladaron y en qué año ocurrió este acontecimiento.



El rey era: _____ y el Corregidor: _____ La fuente se trasladó en el año: _____

Iglesia de San Juan Bautista

Volvamos a la plaza de la Constitución. Si observas con atención distinguirás otro edificio singular. Es la iglesia de San Juan Bautista.

Si entras en ella verás que es muy diferente a Santa María la Mayor.



Descubre estas diferencias:

| | SANTA MARÍA | SAN JUAN |
|-----------|-------------|----------|
| Techo: | De madera | |
| Paredes: | Sin decorar | |
| Naves: | Cortas | |
| Capillas: | Pocas | |

El gusto de las personas cambia con el paso del tiempo, el gusto de cada época es lo que se llama «estilo». Diremos entonces que Santa María y San Juan son de estilos diferentes.

Un servicio importante para las ciudades son los cementerios, pero antes que se construyeran se enterraban a los muertos dentro de las iglesias en tumbas en el suelo que se cubrían con lápidas.

* Recorre la iglesia, busca alguna de estas tumbas y escribe a quién pertenece y en que fecha lo enterraron.

CASA DE CERVANTES

Se llama así porque al parecer Miguel de Cervantes vivió en esta casa durante su estancia en Vélez-Málaga. La fachada es distinta a las de las casas de su alrededor, señala en qué elementos:

- | | |
|--|--|
| a) está pintada | b) no está pintada |
| c) es de ladrillo | d) es de piedra |
| e) la entrada es una puerta adintelada | f) la entrada es por una puerta con arco |

La casa es una de las más antiguas de Vélez-Málaga, pasa a su interior, observa con atención y contesta a las siguientes preguntas:

¿Para qué se utiliza ahora este edificio?:

El patio es el centro de la casa, desde donde se accede a las distintas habitaciones, que así reciben luz y ventilación.

¿Todas las paredes del patio son iguales?

¿Sabrías distinguir las partes más antiguas de la casa de las más modernas? ¿En que te basas?

Como observarás en la casa se han hecho muchas obras desde que se hizo hace casi cuatrocientos años.

PLAZA DE SAN FRANCISCO

Además de la de la plaza de la Constitución, en Vélez-Málaga hay otras como la de las Carmelitas que es donde está hoy el Ayuntamiento, o la Plaza de San Francisco donde se encuentran varios edificios muy importantes para la ciudad: el Palacio de Beniel, el Convento de San Francisco, el Mercado Municipal y los Juzgados.

Palacio de Beniel

Este palacio se construyó como vivienda pero ha tenido muchos usos diferentes: residencia de personas importantes, Instituto, Centro de Profesores, incluso allí estuvo el Ayuntamiento de Vélez-Málaga, y hoy sigue teniendo distintas oficinas municipales. En la fachada hay varios elementos que permiten descubrir alguno de estos usos.

* ¿Podrías decir cuáles son?

Al igual que la Casa de Cervantes, el Palacio se construyó como vivienda. Si entras podrás encontrar parecido entre las dos.

* Escribe a continuación en qué se parecen.

Si observas con atención verás que el Palacio es más grande y está mucho más decorado que la casa de Cervantes. Estaba destinado a ser la residencia de las personas más importantes de la ciudad. Acércate a la escalera que sube al piso de arriba, y observa el techo con atención.

* Señala de qué material está hecho.

Cemento

Ladrillo

Yeso

Madera

* En otro monumento que hemos visitado antes hemos podido ver un techo del mismo material ¿Sabes su nombre?

¿Que diferencias aprecias entre los dos techos?

Convento de San Francisco

Después de la conquista cristiana, frailes y monjas se establecen en las ciudades creando los conventos. Los conventos se componían de distintas dependencias:

- * La iglesia para el rezo y las celebraciones religiosas
- * Las celdas, que eran las habitaciones de los frailes
- * El refectorio que era el comedor
- * La biblioteca para el estudio y la lectura
- * El claustro, para el paseo y la meditación
- * Otras instalaciones como cocina, huertas, talleres, etc.



Del convento de San Francisco en Vélez-Málaga se ha conservado la iglesia que has podido ver en la plaza y uno de los claustros dedicado hoy a Centro de Educación de Adultos. Vamos a entrar en él.

Como podrás ver el claustro es un gran patio con un jardín en el centro, los pasillos están cubiertos para que los frailes pudieran pasear por ellos sin mojarse cuando llovía. Estos pasillos están hechos con arcos y pilares. Obsérvalos y marca el material con el que están contruidos:

Hierro

Cemento

Madera

Piedra

* En otro monumento que ya has visitado has visto pilares y arcos de ladrillo. ¿Recuerdas en cual?:

Los dos monumentos son de estilo MUDEJAR.

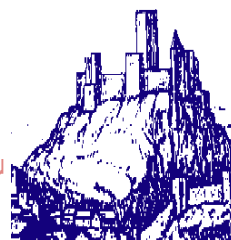
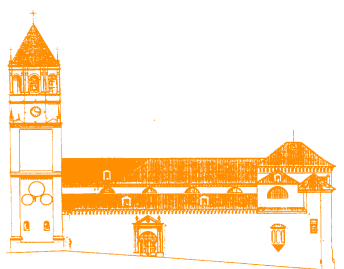
* En el siguiente recuadro dibuja a lápiz el claustro para después colorearlo en clase.



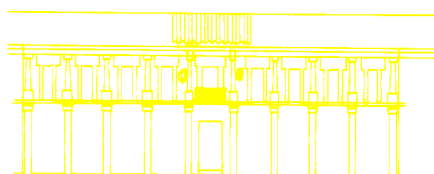
ACTIVIDADES PARA REALIZAR DESPUÉS DE LA VISITA

Sobre este plano mudo de Vélez-Málaga vamos a realizar las siguientes actividades:

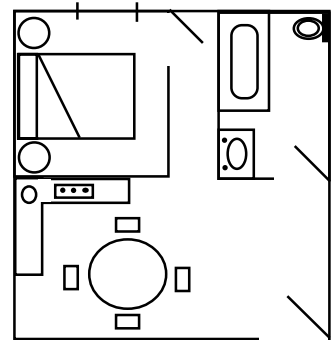
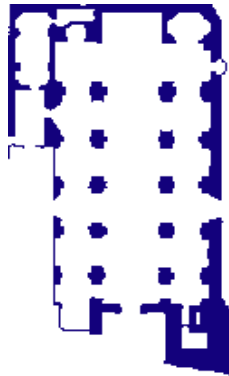
- * Colorea de rojo los restos de murallas y dibuja con una línea del mismo color las calles por donde iría. (puedes ayudarte fijándote en el recortable que hiciste antes de la visita).
- * Escribe el nombre de cada monumento y señala con una flecha el lugar que le corresponde en la ciudad.



Palacio de Beniel



* Durante la visita has aprendido que cada edificio es diferente según el uso para el que está pensado. Te presentamos las plantas de una iglesia, un palacio y una casa moderna. ¿Sabrías escribir debajo de cada una lo que es?



* A lo largo del tiempo la ciudad va cambiando igual que cambian sus habitantes. Aquí tienes a ciudadanos de Vélez-Málaga de distintas épocas. Escribe debajo de ellos el monumento que corresponde a su tiempo entre los siguientes: Castillo, Palacio de Beniel, Mercado.



* Con la visita a Vélez-Málaga también has conocido muchas palabras nuevas. Con la ayuda del cuaderno y de un diccionario vamos a repasarlas completando este vocabulario:

Altar Mayor:

Mezquita:

Celdas:

Mudéjar:

Claustro:

Nave:

Estilo artístico:

Pósito:

Refectorio:

Puerta en recodo:

Muchos de los hechos que han ocurrido en las ciudades se van contando de padres a hijos y cada uno exagera o añade cosas a la historia, que teniendo un principio verdadero, van cambiando y convirtiéndose casi en un cuento, son las leyendas.

* A continuación vamos a contarte dos leyendas sobre monumentos de Vélez-Málaga, léelas con atención, elige una de ellas e interprétala a tu manera confeccionando un tebeo en las viñetas de la página siguientes.

La Virgen de los Desamparados

En 1808 las tropas francesas invadieron España y comenzó la Guerra de la Independencia. Muchos españoles se convirtieron en guerrilleros que se enfrentaban a los franceses en pequeños grupos que realizaban emboscadas y asaltos.

En Vélez-Málaga sus ciudadanos mostraron un gran valor contra las tropas invasoras, pero muchos de ellos eran capturados y condenados a muerte. Las sentencias se cumplían en la Plaza Mayor de la ciudad, que por aquel entonces era la actual Plaza de la Constitución. Los patriotas que iban a ser sacrificados pasaban, escoltados por los soldados franceses, ante la pequeña capillita de la Virgen que está junto a la Puerta Real de la Villa.

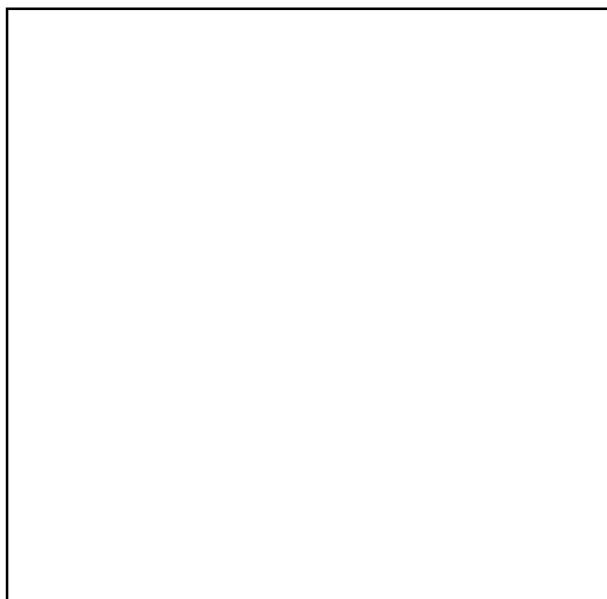
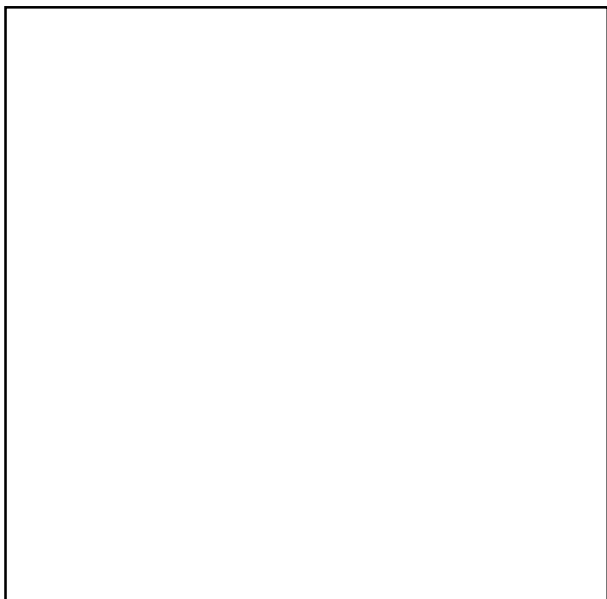
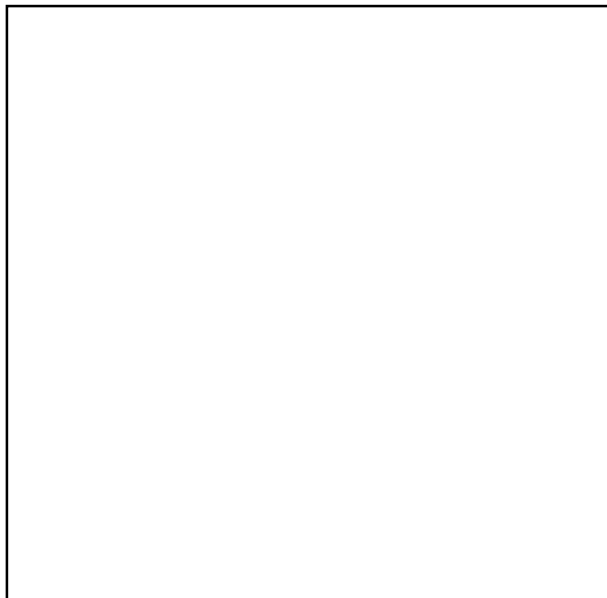
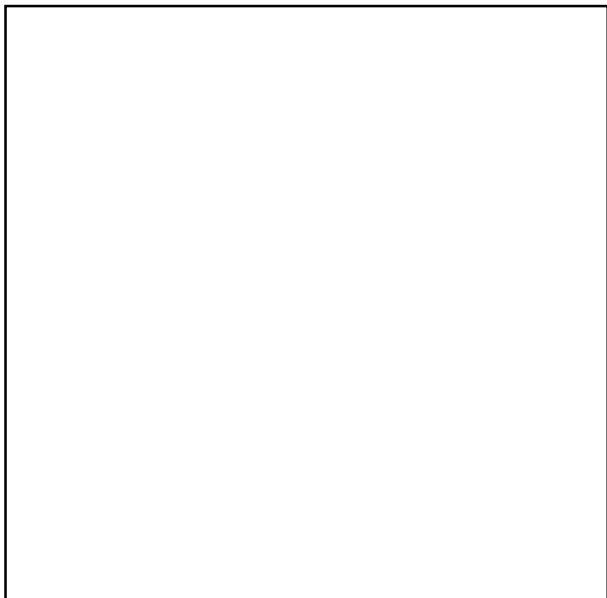
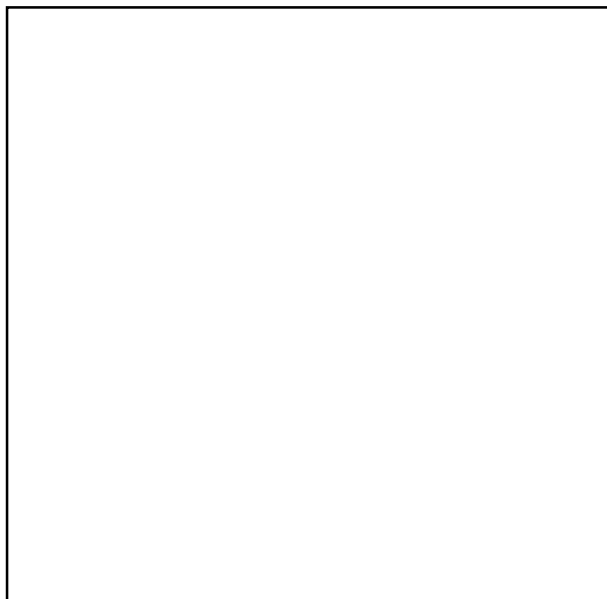
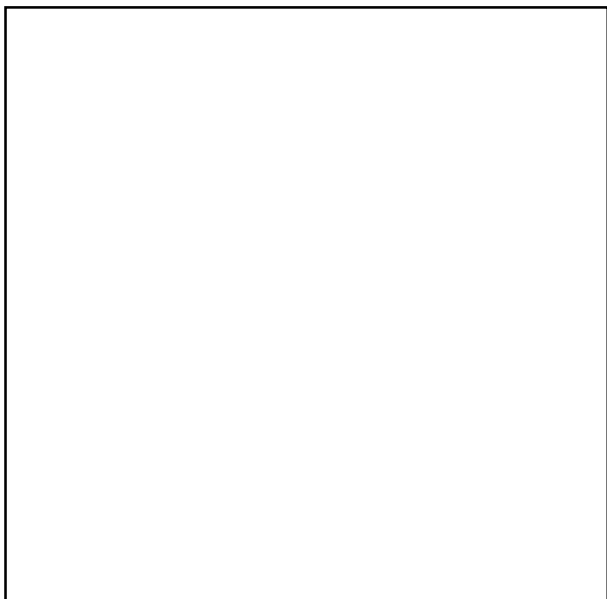
Mientras caminaban, aquellos desamparados rezaban su última oración mirando a la Virgen.

La Cruz del Cordero.

Era una noche muy oscura, las tropas del rey Fernando llevaban varios días luchando contra los musulmanes que habían conseguido hacerlos huir hacia unas peñas que había cerca de la ciudad. A pesar de la derrota los caballeros cristianos preparaban un asalto sobre el arrabal de San Sebastián, tomaron un rebaño de carneros y les amarraron a los cuernos de cada uno antorchas de leña. Se colocaron por el lado opuesto de la ciudad y desde lejos azotaron a los carneros encendiendo las antorchas.

Los musulmanes al ver tantas luces corriendo hacia ellos creyeron que un gran ejército se acercaba a esa zona y fueron rápidamente a defenderla, dejando casi sin soldados el arrabal de San Sebastián que rápidamente fue tomado por los cristianos.

Después de la conquista de la ciudad, las tropas del rey Fernando celebrando aquella batalla levantaron en aquel lugar una Cruz que todavía existe y que se llamó la Cruz del Cordero .





JUNTA DE ANDALUCÍA

Consejería de Educación y Ciencia
Consejería de Cultura