

Competencia lectora, hoy

Basado en un trabajo de Enric Queralt
Traducido y adaptado por Eva Arias y Fran Vázquez.
CEP de Huelva, Abril 2013

Competencia Lectora

[...] la capacidad de comprender, utilizar, reflexionar e interesarse por los textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personales, y participar en la sociedad (OCDE, 2009).

La competencia lectora se asienta sobre tres ejes (Solé, 2004)

Aprender a leer



Leer para aprender,
en cualquier ámbito
académico o
cotidiano, a lo largo
de toda nuestra vida

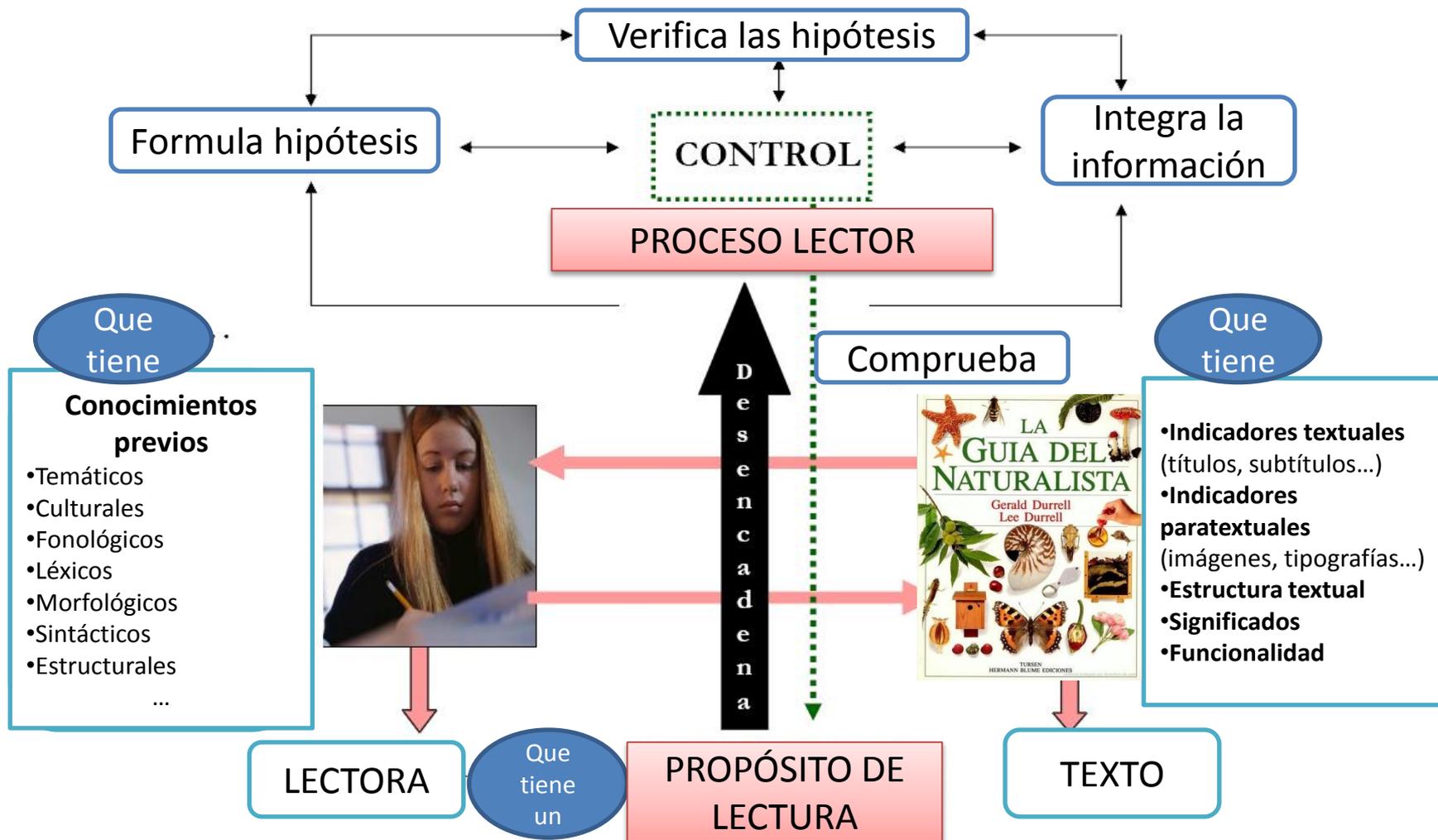
Aprender a disfrutar de la lectura haciendo
de ella esa acompañante discreta y agradable,
divertida e interesante que jamás nos
abandona

Aprender a leer

Saber leer

supone un **diálogo**
entre un **texto** y un **lector**
regulado por un **propósito**

¿Cómo funciona este *diálogo*?



Aprender a leer

Relaciones grafía-sonido (EI/CI)

Reconocimiento de palabras

Trabajo de frase (EP/ESO)

Ideas y relación entre ideas

Maneras de leer propósitos

Estructura de los textos

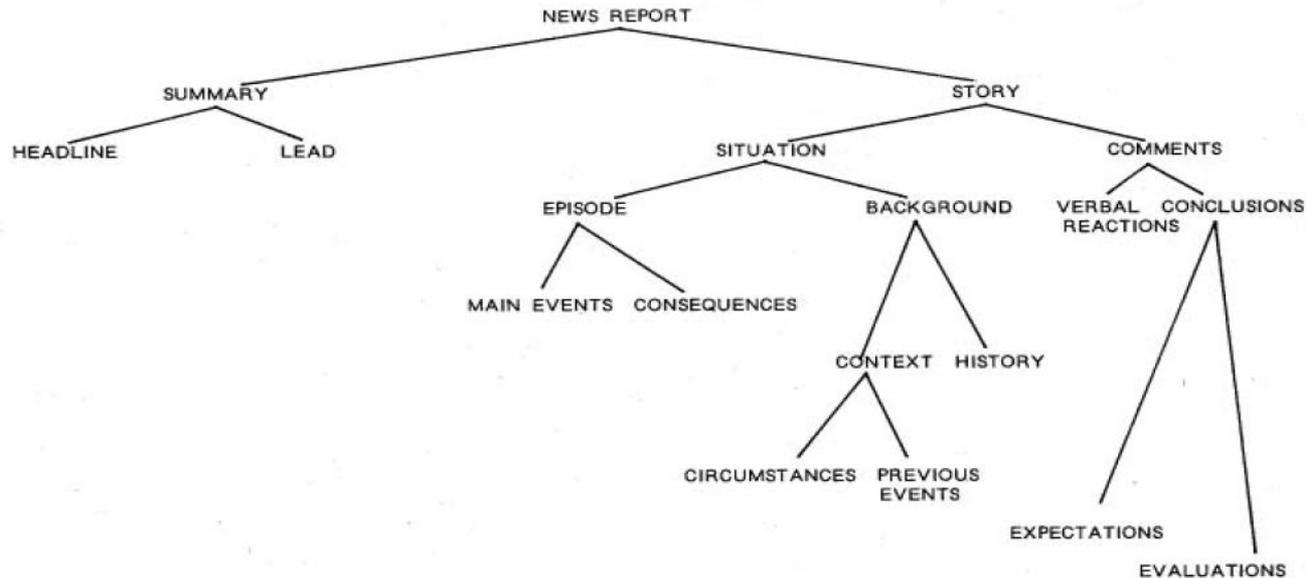
Estrategias de comprensión

Para aprender a leer bien
este diálogo texto-lector no debe ser
solitario, particular y silencioso

Para aprender a leer hay que comunicar



Los textos tienen ideas y esas ideas están organizadas



Los textos están **situados**
culturalmente, socialmente,
económicamente ...

El terremoto de Asís pone en peligro gran parte de la obra de Giotto. Muchos de sus frescos pueden ser irre recuperables.

Ruiz Bikandi, 2000

Entré en la tienda. me fijé en una escultura y un dependiente me sirvió un refresco. Le ofrecí 50 euros. Todo el mundo se rió.

También política e ideológicamente

Las acciones desde el aire han provocado daños colaterales

Cassany, Leer entre líneas

¿Por qué las mujeres hablan diferente a los hombres?

Magazine La Vanguardia

Hay que aprender "modos de leer"

para obtener información precisa

para informarnos en general

para disfrutar

para estudiar

para hacerlo ante un auditorio

para revisar y mejorar un escrito

para seguir instrucciones y actuar

para crear y diseñar

para tomar decisiones

Leemos de una determinada manera

Características	Ejemplos de textos	Estrategias
Muy rápida	Prensa diaria	Valor de la tipografía
	Carteleras diversas	Cabeceras y secciones
	Guías telefónicas	Ordenación alfabética, intervalos
Selectiva y minuciosa	Guías urbanas y de viajes	Índices y sumarios
	Diccionarios y enciclopedias	Signos tipográficos
	Catálogos varios	Tipo diccionarios y palabras guía
Prescindiendo de mucha información	Monografías temáticas	Signos convencionales varios
		Localización de palabras
		Organizadores de la información

Aprender a disfrutar de la lectura

(EI/EP/ESO)

Bibliotecas de aula y de centro

Tipo de fondo de biblioteca

Lecturas obligatorias

Trabajo con familias

Tutorías de lectura

Formación literaria

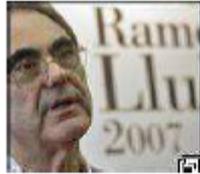
Clubes de lectura

Modelos lectores

Tenemos un montón de adolescentes que no quieren saber nada de la lectura (después de 13 años de escolarización)



... pero también tenemos los que leen mucho!



Gabriel Janer Manila

Un lector se construye en un proceso
larguísimo que **comienza muy pronto y
no se acaba nunca ... nadie nace lector ...**

¿Qué hace que te guste leer?



Haber tenido la oportunidad de crear un vínculo afectivo con la lectura a través de las personas a las que has oído leer y han dedicado tiempo a leer contigo



sobre todo...

Tener quien te acompañe en tu experiencia lectora



Padrinos de lectura que te ayuden a elegir, a entender, a valorar...

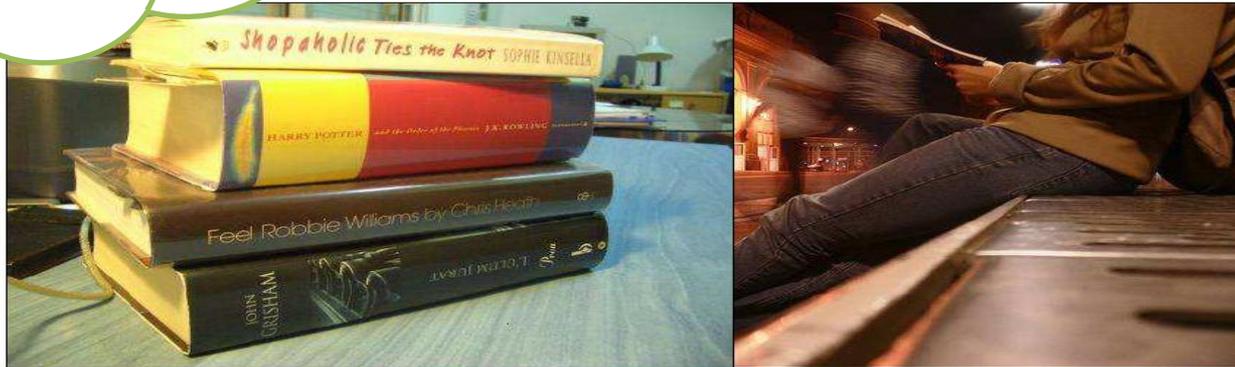


Leer con los demás, leer para los demás...

Tener cerca a personas adultas que leen para que sirvan de referentes

Si no las encuentran en su familia, tendrán que encontrarlas en su escuela

¿Saben que nosotros leemos?
¿Saben qué cosas leemos?
¿Saben cuáles nos gustan?
¿Saben cuándo lo hacemos?



¿Se lo explicamos?

¿Y si llevamos nuestros libros a clase y aprovechamos también el tiempo de lectura de los alumnos para que nos vean leer?

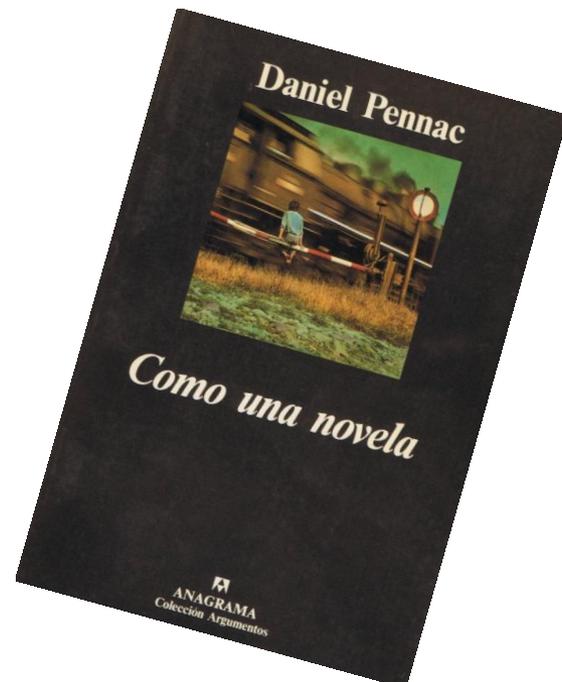
El verbo leer no soporta el imperativo.

Aversión que comparte con otros verbos: el verbo “amar” ..., el verbo “soñar” ... Claro que siempre se puede intentar. Adelante: “¡Ámame!” “¡Sueña!” “¡Lee!” “¡Lee! ¡Pero lee de una vez, te ordeno que leas, caramba!”

–¡Sube a tu cuarto y lee!

¿Resultado?

Ninguno”



Leer para aprender

(EP/ESO)

Lectura de estudio

Lectura en pantalla

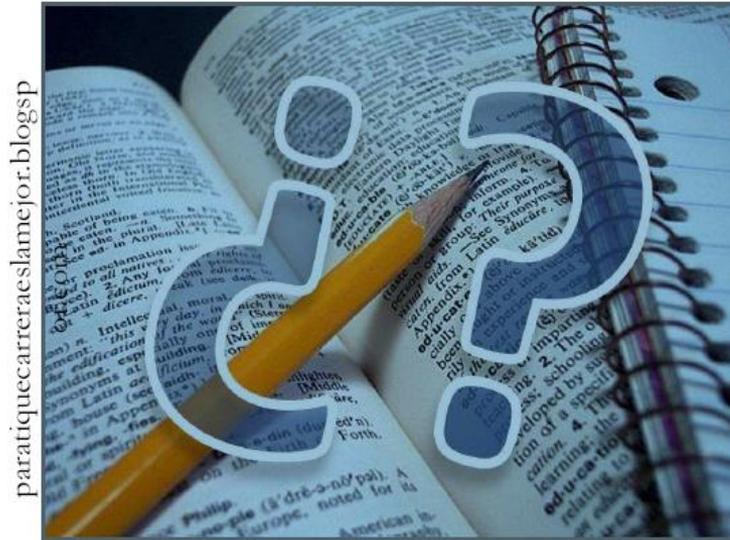
Selección y tratamiento de la información

Ética informacional

Bibliotecas virtuales y analógicas

Trabajos interdisciplinares,
de síntesis y de investigación

¡Leer para aprender!



paraticuacarreraeslamejor.blogspot



<http://adobeperson.com>

¿Con qué estrategia han
"Leído para aprender"?

¿Han leído **n** veces, desde el principio hasta el final, narrativamente, un texto que no es un relato?

¿Se puede leer para aprender igual que se lee por placer?



¿Son comportamientos adecuados para aprender?

- no nos sentimos presionados por nada
- no tenemos un propósito bien definido
- no nos empeñamos si hay alguna palabra o fragmento que no acabamos de entender
- nos podemos saltar fragmentos, por razones diversas
- podemos hablar con alguien y continuar
- nos tumbamos plácidamente sin tener a mano nada para tomar notas
- vamos a la nevera, si tenemos hambre
- salimos y entramos" de la lectura, a menudo



¡Todos hacemos cosas diferentes!

FILOSOFÍA II. EXAMEN PAU. Septiembre 2007
DESCARTES.

No sé si debo hablaros de las primeras meditaciones que hice allí, pues son tan metafísicas y tan fuera de lo común, que quizá no gusten a todo el mundo. Sin embargo, para que se pueda apreciar si los fundamentos que he tomado son bastante firmes, me veo en cierta manera obligado a decir algo de esas reflexiones. Tiempo ha que había advertido que, en lo tocante a las costumbres, es a veces necesario seguir opiniones que sabemos muy inciertas, como si fueran indudables, y esto se ha dicho ya en la parte anterior, pero deseando yo en esta ocasión ocuparme tan sólo de indagar la verdad, pensé que debía hacer lo contrario y rechazar como absolutamente falso todo aquello en que pudiera imaginar la menor duda con el fin de ver si, después de hecho esto, no quedaría en mi creencia algo que fuera enteramente indudable. Así, puesto que los sentidos nos engañan, a las veces, quise suponer que no hay cosa alguna que sea tal y como ellos nos la presentan en la imaginación; y puesto que hay hombres que yerran al razonar, aun acerca de los más simples asuntos de geometría, y cometen paralogismos, juzgué que yo estaba tan expuesto al error como otro cualquiera, y rechacé como falsas todas las razones que anteriormente había tenido por demostrativas; y, en fin, considerando que todos los pensamientos que nos vienen estando despiertos pueden también ocurrirnos durante el sueño, sin que ninguno entonces sea verdadero, resolví fingir que todas las cosas que hasta entonces habían entrado en mi espíritu no eran más verdaderas que las ilusiones de mis sueños. Pero advertí luego que, queriendo yo pensar, de esa suerte, que todo es falso, era necesario que yo, que lo pensaba, fuese alguna cosa; y observando que esta verdad: «yo pienso, luego soy», era tan firme y segura que las más extravagantes suposiciones de los escépticos no son capaces de conmoverla, juzgué que podía recibirla, sin escrúpulo, como el primer principio de la filosofía que andaba buscando.

Examiné después atentamente lo que yo era, y viendo que podía fingir que no tenía cuerpo alguno y que no había mundo ni lugar alguno en el que yo me encontrase, pero que no podía fingir por ello que no fuese, sino al contrario, por lo mismo que pensaba en dudar de la verdad de las otras cosas, se seguía muy cierta y evidentemente que yo era, mientras que, con sólo dejar de pensar, aunque todo lo demás que había imaginado fuese verdad, no tenía ya razón alguna para creer que yo era, conoci por ello que yo era una sustancia cuya esencia y naturaleza toda es pensar, y que no necesita, para ser, de lugar alguno, ni depende de cosa alguna material; de suerte que este yo, es decir, el alma por la cual yo soy lo que soy, es enteramente distinta del cuerpo y hasta más fácil de conocer que éste, y, aunque el cuerpo no fuese, el alma no dejaría de ser cuanto es.

Después de esto, consideré, en general, lo que se requiere en una proposición para que sea verdadera y cierta, pues ya que acababa de hallar una que sabía que lo era, pensé que debía saber también en qué consiste esa certeza. Y habiendo notado que en la proposición «yo pienso, luego soy» no hay nada que me asegure que digo verdad, sino que veo muy claramente que para pensar es preciso ser, juzgué que podía admitir esta regla general: que las cosas que concebimos muy clara y distintamente son todas verdaderas, y que sólo hay alguna dificultad en notar cuáles son las que concebimos distintamente.

(R. DESCARTES, *Discurso del método*, Cuarta parte).

CUESTIONES:

1. Analiza el significado en el texto de «duda» y «sustancia».
2. Explica los argumentos o razones empleados por Descartes para llegar al primer principio: «yo pienso, luego soy» (líneas 18-19).

REDACCIÓN: Método y razón en Descartes.

- Subrayamos
- Escribimos notas al margen
- Remarcamos palabras y frases
- Anotamos dudas
- Relacionamos fragmentos
- Alfnumeramos
- Hacemos llaves y flechas
- Releemos arriba y abajo
- Escribimos pequeños resúmenes

VERDAD
Y
VERDADERAMENTE

CRITERIO DE
EVIDENCIA
↓
Frente al
Escepticismo

→ CONCEPTO DE
DUDA
• HEURÍSTICA:
Dudar para
asegurar lo
indudable

→ Razonamiento
que conduce
al criterio
• lógico
• intuitivo

El criterio:
Primer principio
de la filosofía

CONCEPTO DE
SUSTANCIA
↓
Relación
alma/cuerpo

El criterio
como
CRITERIO
DE
VERDAD

¿Todo ello, no se debería aprender en la escuela?



- Autointerrogarse continuamente
- Relacionar ideas / párrafos
- Detectar vacíos de comprensión y compensarlos de maneras diversas
- Recapitular a menudo
- Identificar información relevante y secundaria
- Sintetizar
- Identificar o generar ideas principales

¿Todo ello, se aprende realmente en la escuela?

Pero deben saber leer para aprender
no sólo con libros

porque nuestros alumnos son...

...nativos digitales, nosotros no!



racocatata.cat

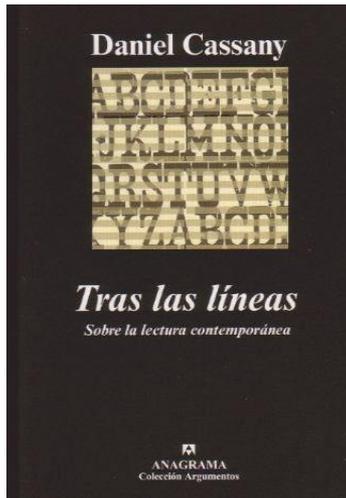
**Cuando acaben la escolarización,
la mayor parte de las lecturas
las harán en Internet**

**Desde 2005, más de mil millones de personas
(1/6 de la población mundial)
leen textos en línea**

(International Telecommunications Union, 2007)

¡Los nativos digitales,
principalmente, leen pantallas!

¿Es lo mismo?



“Internet ha creado nuevas comunidades discursivas, roles de autor y de lector, géneros electrónicos y formas de argot. Nos comunicamos de manera instantánea con todo el planeta, pero con una prosa nueva. ¿Cómo se saluda al entrar a un chat? ¿Por qué escribimos de manera más coloquial en el correo electrónico? ¿Cómo distinguimos una web fiable de una engañosa? Hoy muchas personas ya casi solo leen en la pantalla, escriben en el teclado y conocen las respuestas a estas preguntas”.

(...) “La expansión de Internet contribuye a desarrollar otras particularidades de la lectura contemporánea, como la literacidad crítica, el plurilingüismo o la divulgación científica. En primer lugar, el océano de datos que incluye la red resulta inabarcable e inútil si no podemos distinguir las perlas de la basura. La estructura interconectada y abierta de Internet rompe cualquier tipo de censura o control y facilita la difusión de los puntos de vista de cada uno. Hoy tenemos más acceso a las ideas de todos, de manera que la criticidad todavía es más necesaria”.

El océano de datos que incluye la red resulta inabarcable e inútil si no podemos distinguir las perlas de la basura

Lectura en papel

- Copian.
- No relacionan la información nueva con la que ya poseen.
- No organizan el material de manera lógica.

Lectura en pantalla

- Superficiales y curiosos.
- Escaneos aproximativos.
- Observan elementos textuales sin establecer asociaciones con la información encontrada.
- No tienen un objetivo de búsqueda.

Dificultades similares

Los mismos problemas

pero...

aumentados

Los alumnos naufragan en océanos de información

(Monereo, 1998)

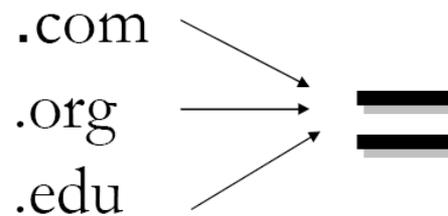


competentes.wordpress.com

¿Qué hacer para buscar información de un tema determinado en Internet?

- *Voy a la Wikipedia y copio lo que pone*
- *Lo busco en Google y me quedo con la primera web, siempre es la que tiene razón*

TODO es válido, fiable y CIERTO



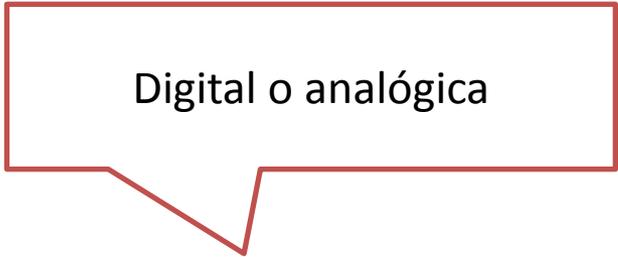
La gran mayoría...



...no analizan las web, su fiabilidad:
Para ellos todas lo son

?

pero...



Digital o analógica

”no hay un tratamiento de la información al margen de los contenidos específicos de las áreas, y por el contrario, el desarrollo realizado en un área puede ser transferido a las otras si el profesorado realiza actividades explícitas de transferencia.”

Decreto 142/2007 de 26 de Junio por el que se establece la ordenación de las enseñanzas de la educación primaria (Dpto. de Educación de la Generalitat de Cataluña)

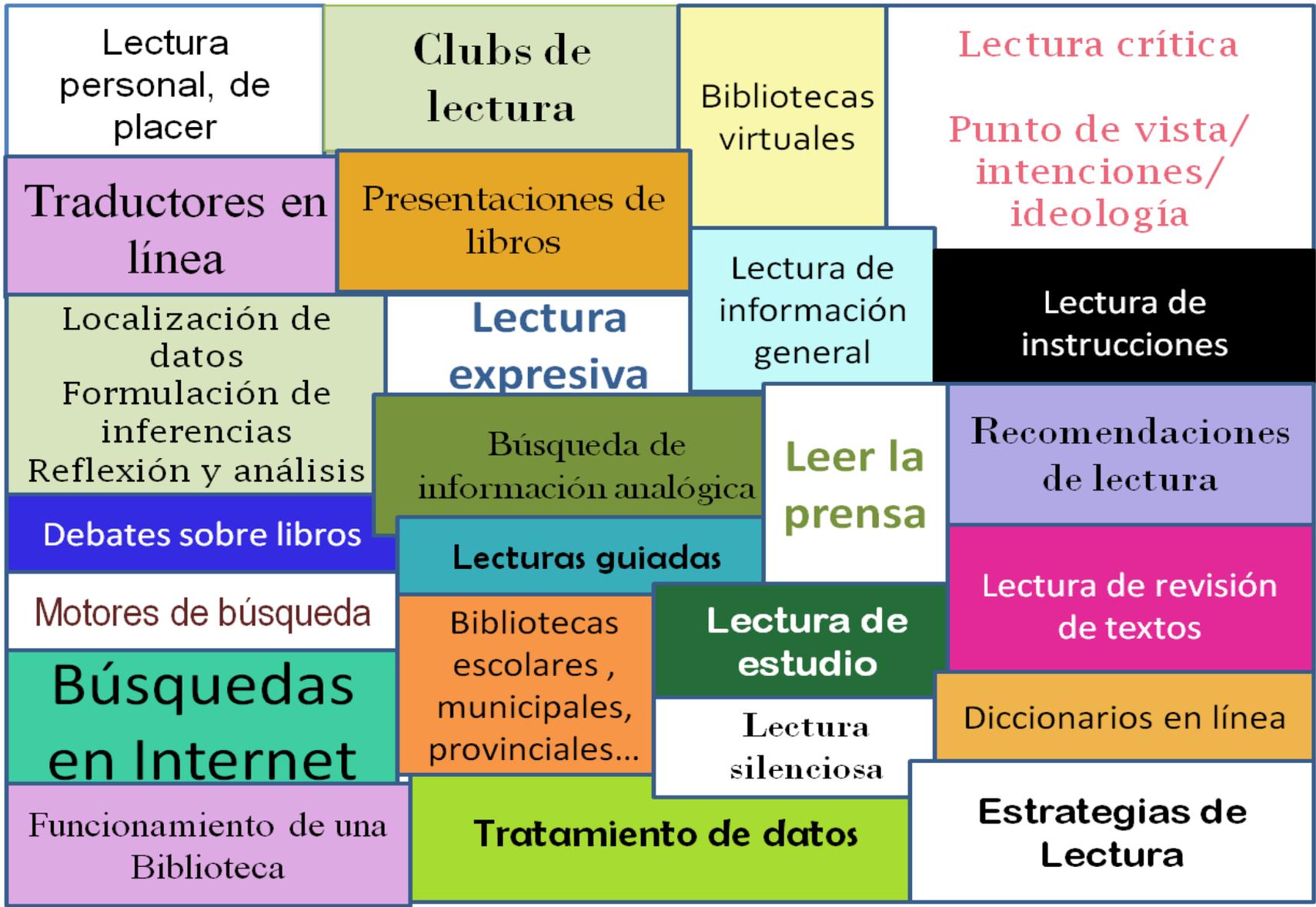
Por lo tanto, aprender a leer hoy...

Saber leer



Saber leer
para
aprender

Leer por gusto



Y mucho más...