

# SESIÓN GRUPO DE TRABAJO COMPETENCIAS CLAVE

**EVALUACIÓN. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS**

**JUAN ANTONIO MARÍN  
RAMÓN SÁNCHEZ RAMOS**

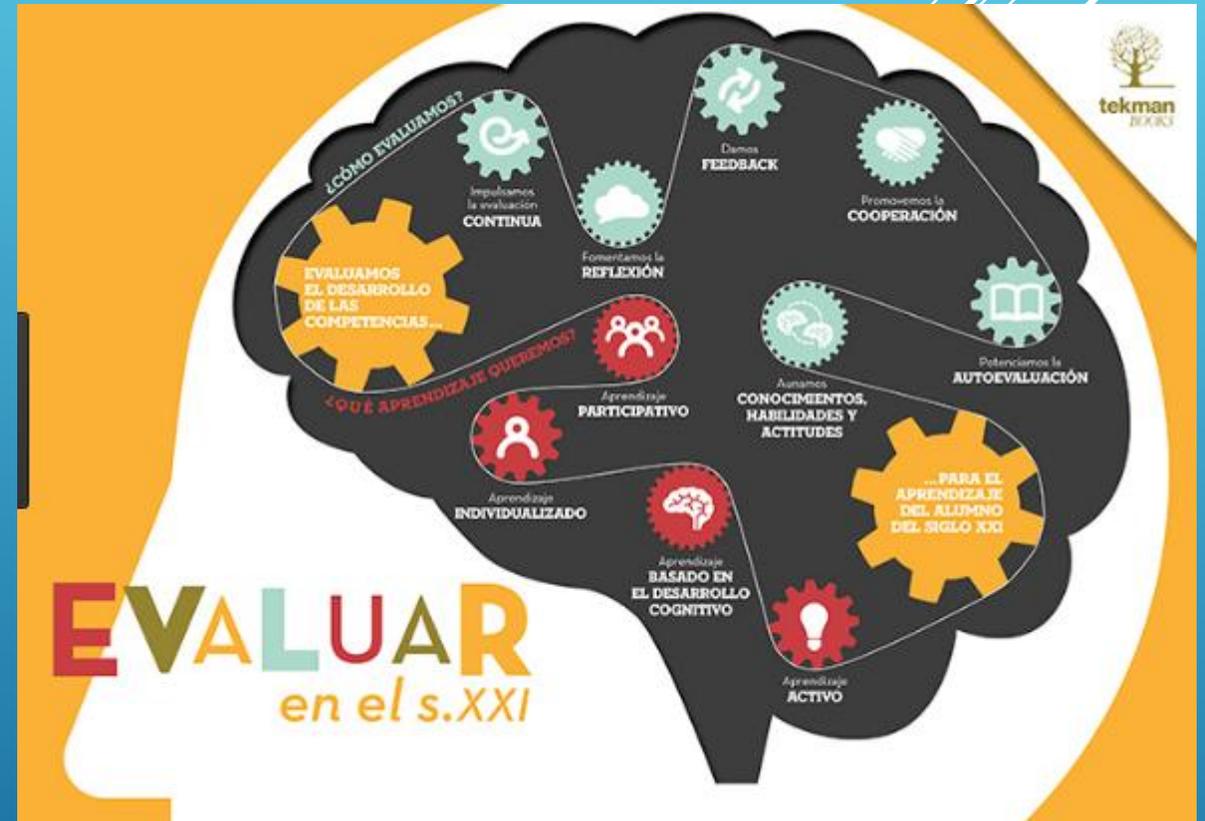
# LA EVALUACIÓN ES NUESTRO PUNTO DE PARTIDA



EL ENFOQUE METODOLÓGICO  
BASADO EN LA ADQUISICIÓN DE  
LAS COMPETENCIAS CLAVE AL  
IGUAL QUE ADAPTA LOS  
COTENIDOS, LOS OBJETIVOS Y LAS  
FORMAS DE LLEGAR A LOS  
MISMOS, DEBE TAMBIÉN ADAPTAR  
LA EVALUACIÓN.



DEBE FOMENTARSE LA  
EVALUACIÓN DESDE TODOS  
SUS ÁMBITOS:  
- COEVALUACIÓN  
- HETEROEVALUACIÓN  
- AUTOEVALUACIÓN



# CONCEPTOS

## Autoevaluación

- La evaluación que una persona realiza sobre sí misma o sobre un proceso y/o resultado personal.

## Coevaluación

- Se utiliza para referirse a la evaluación entre pares, entre iguales tanto individual como colectivamente.

# CONCEPTOS

## HETEROEVALUACIÓN

Es la evaluación que realiza una persona sobre otra respecto de su trabajo. A diferencia de la coevaluación, las personas que intervienen pertenecen a distintos niveles.

# PROCEDIMIENTOS

	-Procedimientos de Observación-	-Procedimientos de Experimentación-
<b>Características</b>	No se trata de conseguir el máximo, sino de cómo la persona suele comportarse, de que reaccione de la forma que le es usual.	Se trata de medir resultados máximos.
	En general, sin control de tiempo.	Se realiza con control de tiempo y de lugar.
	Se basan en situaciones que no tienen que ser las mismas para todas las personas.	Consiste en una serie de tareas uniformes para el conjunto de todas las personas.
	El individuo no tiene conciencia de estar siendo examinado.	El individuo tiene conciencia de ser examinado.

EL NUEVO ENFOQUE COMPETENCIAL DE LA EDUCACIÓN DEMANDA LA UTILIZACIÓN POR PARTE DEL PROFESORADO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EN BASE A PROCEDIMIENTOS DE OBSERVACIÓN.



<b>TÉCNICA</b>	<i>Observación</i>
<b>INSTRUMENTO</b>	<i>Registro anecdótico</i>
<b>DESCRIPCIÓN</b>	
<i>Ficha en la que se recogen comportamientos no previsibles de antemano y que pueden aportar información significativa para valorar carencias o actitudes positivas</i>	



**HETEROEVALUACIÓN**





(1) Escuela Oficial Mixta "La Providencia"  
Cuarto Grado Sección C

Nombre del alumno/a: \_\_\_\_\_  
 Fecha: \_\_\_\_\_  
 Nombre de la actividad: \_\_\_\_\_  
 Competencia: \_\_\_\_\_

(4) (3)Criterios	Rango	(5,6) Respuesta deficiente 1	Respuesta moderadamente satisfactoria 2	Respuesta satisfactoria 3	Respuesta excelente 4
Explicación		No logra demostrar que comprende el concepto.	Respuesta refleja alguna confusión	Respuesta bastante completa.	Respuesta completa
Comprensión del concepto		No provee contestación completa.	Comprensión incompleta del concepto	Manifiesta comprensión del concepto	Explicaciones claras del concepto.
Identificación de los elementos del concepto		Omite elementos importantes.	Identifica algunos elementos importantes.	Identifica bastantes elementos importantes.	Identificación de todos los elementos importantes.
Ejemplificación		Utiliza inadecuadamente los términos.	Provee información incompleta relacionada con el tema.	Ofrece alguna información adicional.	Inclusión de ejemplos e información complementaria.

(7) Punteo obtenido: \_\_\_\_\_

(8) Observaciones: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**TÉCNICA**

Observación

INSTRUMENTO

Rúbrica

DESCRIPCIÓN

Es una tabla que presenta en el eje vertical los criterios que se van a evaluar y en el eje horizontal los rangos de calificación a aplicar en cada criterio. Los criterios representan lo que se espera que los alumnos hayan dominado

**HETEROEVALUACIÓN**

<b>TÉCNICA</b>	<i>Observación</i>
<b>INSTRUMENTO</b>	<i>Portfolio</i>
<b>DESCRIPCIÓN</b>	
<p>Es una colección de trabajos y reflexiones de los estudiantes ordenados de forma cronológica, en una carpeta, que recopila información para monitorear el proceso de aprendizaje y que permite evaluar el progreso del alumnado</p>	

- Aporta información extensa sobre el aprendizaje del alumnado, refuerza la evaluación continua y permite compartir resultados de aprendizaje.
- Es una herramienta motivadora para el alumnado que potencia su autonomía y desarrolla su pensamiento crítico y reflexivo.

(MECD, 2015)

## HETEROEVALUACIÓN



# FASE 1 OBJETIVOS

Además de establecer unos objetivos o propósitos a conseguir, en esta fase también es conveniente hacer un autoanálisis de la situación de partida incluyendo por ejemplo:

- ✓ Visión prospectiva (futuro)
- ✓ Visión retrospectiva (pasado)
- ✓ ¿Cómo soy yo?. Autodescripción



## Comienzo mi viaje...

NOMBRE DE LA TAREA (PROYECTO COMPETENCIAL):

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA ¿Qué debemos resolver?

BREVE COMENTARIO PERSONAL SOBRE LA ACTIVIDAD DE  
MOTIVACIÓN

MI NOMBRE:

MI PROPÓSITOS:

# FASE 1 OBJETIVOS



## MAPA DE SABERES

¿QUÉ SÉ...?	¿QUÉ DEBO APRENDER...?	¿QUÉ HE TERMINADO APRENDIENDO...?

Otro apartado interesante será establecer un “mapa de saberes”. Esto nos ayudará mejor a conocer en qué punto se encuentran nuestros alumnos/as.

**Ramón Sánchez Ramos**

## FORMACIÓN DEL EQUIPO



Nombre y apellidos:	Nombre y apellidos:
Firma:	Firma:
Nombre y apellidos:	Nombre y apellidos:
Firma:	Firma:

Nos comprometemos a trabajar en equipo, respetando las opiniones de todos y aportando cada uno lo mejor de nosotros mismos. Con la ayuda de todos el aprendizaje se enriquece y podemos conseguir muchas más cosas.

## FASE 2 TRABAJO

La mejor manera de comenzar nuestro trabajo es creando los grupos. El aprendizaje cooperativo y colaborativo son esenciales en este tipo de planteamientos. Recordemos que el trabajo en equipo es uno de los pilares del aprendizaje competencial.

**Ramón Sánchez Ramos**



NOMBRE:	NOMBRE:
	
NOMBRE:	NOMBRE:
	
NOMBRE:	
	



# FASE 2 TRABAJO

Otras de las bases del aprendizaje cooperativo y por tanto competencial es “Otorgar responsabilidades”. En este apartado quedarán definidas las labores y los papeles que desempeñarán cada uno de los integrantes del grupo en el transcurso de la unidad, tarea o proyecto.



## BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN

Fuente revisada

■ Información:

Fuente revisada

■ Información:

Fuente revisada

■ Información

Fuente revisada

■ Información:

## FASE 2 TRABAJO

*En una sociedad donde se maneja tanta información y donde todo evoluciona a ritmos vertiginosos será de gran ayuda para nuestros alumnos que sepan gestionar dicha información así como las fuentes o motores de búsqueda.*

***Ramón Sánchez Ramos***

## FASE 3 REFLEXIÓN



**Lluvia de Ideas**



En la fase de reflexión la lluvia de ideas se convierte en un recurso muy válido para el desarrollo de la creatividad y la imaginación.

## FASE 3 REFLEXIÓN

### Diario de ruta



	→		→		→	
	←		←		←	
	→		→		→	

Otro punto importante de la reflexión será tener una visión general de los momentos más significativos por los que voy a pasar a lo largo de la propuesta didáctica.

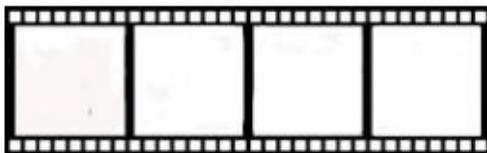
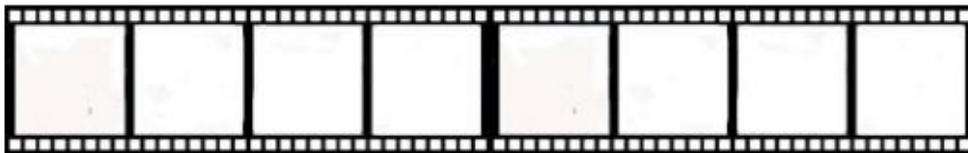
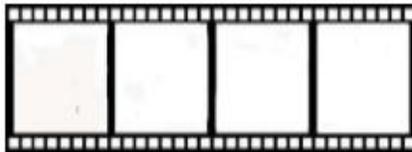


## Videoblog

Es una galería de clips de vídeos, ordenada cronológicamente, publicados por uno o más autores



## Fotogramas



## FASE 4 PUBLICACIÓN

Resulta atractivo y enriquecedor para el resto de la comunidad compartir el valor educativo de nuestro trabajo. Para ello usaremos medios tecnológicos y audiovisuales para presentar nuestro blog de clase, canal youtube, montaje fotográfico, lip dub...

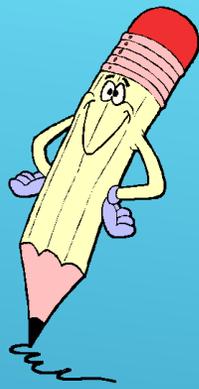
## FASE 5 EVALUACIÓN



### Mi mejor "YO"

DIFICULTADES ENCONTRADAS	MEDIDAS PROPUESTAS	AYUDAS RECIBIDAS

En este tipo de producciones la autoevaluación del alumno es importantísima. En base a esta no solo descubriremos el nivel competencial del discente sino su grado de madurez, su capacidad de superación y su afán por seguir aprendiendo de los errores cometidos.



# REFERENCIAS

## REFERENCIAS



PÁGINAS WEBS	LIBROS	OTROS

De que fuentes nos hemos servido para llevar a cabo nuestro trabajo

<b>TÉCNICA</b>	<i>Observación</i>
<b>INSTRUMENTO</b>	<i>Hexágono</i>
<b>DESCRIPCIÓN</b>	
<p><i>Se colocan en las paredes del aula unos carteles con las palabras: Excelente, Muy bueno, Bueno, Regular y Necesito mejorar.</i></p> <p><i>Se les hacen preguntas sobre su aprendizaje. Los alumnos se tienen que levantar y colocar debajo del cartel que les defina lo que saben sobre el tema.</i></p> <p><i>Un ejemplo del tipo de preguntas:</i></p> <ol style="list-style-type: none"><li><i>1. ¿Cómo es tu nivel de expresión oral?</i></li><li><i>2. ¿Cómo es tu pronunciación?</i></li><li><i>3. ¿Cómo es tu conocimiento de vocabulario?</i></li></ol>	



**AUTOEVALUACIÓN**

<b>TÉCNICA</b>	<i>Observación</i>
<b>INSTRUMENTO</b>	<i>Diario</i>
<b>DESCRIPCIÓN</b>	
<i>En un cuaderno, un alumno distinto reseña lo aprendido, lo que más gustó o no, las dudas surgidas y una opinión libre</i>	

Hoy aprendí sobre: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Lo que más me gustó fue: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Lo que no me gustó fue: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Todavía tengo dudas acerca de: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Le pido a mi maestra(o) escriba un comentario acerca de cómo trabajé hoy: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



**AUTOEVALUACIÓN**

TÉCNICA	Observación
INSTRUMENTO	Dado preguntón
DESCRIPCIÓN	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Elaborar un dado con una caja forrada con papel de colores,</li><li>2. En cada cara del dado se escribe una pregunta relacionada con el tema,</li><li>3. Se le pide a un voluntario que tire el dado y que conteste la pregunta que salga y luego pasa al siguiente.</li></ol>	

AUTOEVALUACIÓN

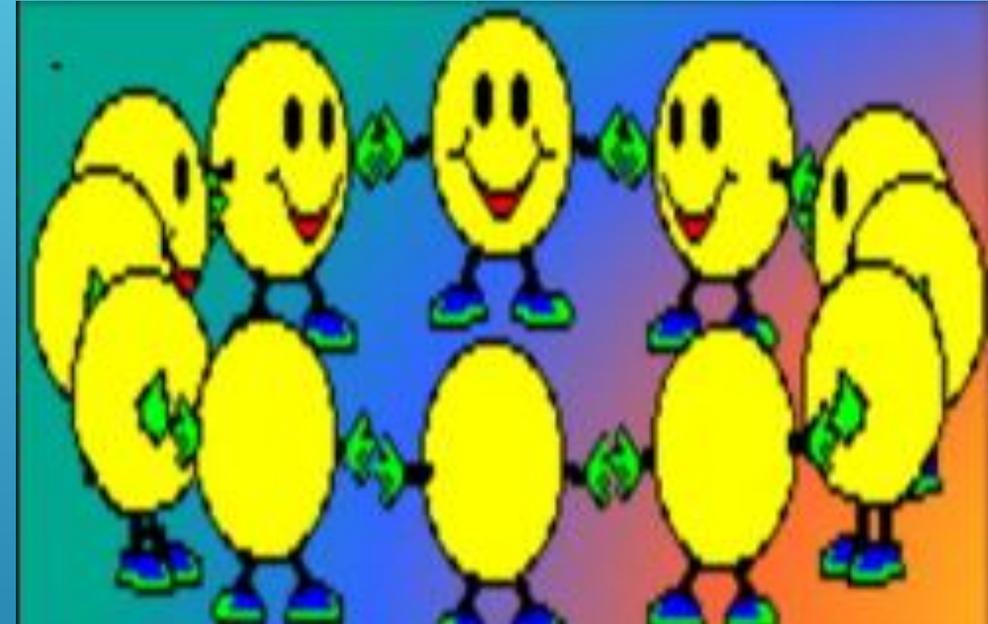




TÉCNICA	Observación
INSTRUMENTO	Nuestro árbol de retos
DESCRIPCIÓN	
<p>Al inicio de cada unidad se busca un reto a lograr (tarea) y se elabora un mural en forma de hoja de árbol. En una pared se colocan el tronco y ramas poniendo cada alumno su meta a modo de hoja. Al terminar la unidad, el alumnado lee nuevamente su meta y que en otra hoja escriban una pequeña reflexión sobre si la lograron o no y por qué. Cuando todos terminen pida algunos voluntarios para que compartan su reflexión.</p>	

**AUTOEVALUACIÓN**

<b>TÉCNICA</b>	<i>Observación</i>
<b>INSTRUMENTO</b>	<i>Un círculo muy crítico</i>
<b>DESCRIPCIÓN</b>	
<i>Al terminar cualquier actividad se forma un círculo, indicando al alumnado que deben pensar en algún gesto que muestre cómo se sintieron durante la actividad que realizaron (sonreír, aplaudir, mover los hombros, hacer algún gesto, entre otros). Por turnos cada uno exprese corporalmente como se sintió durante la actividad y los voluntarios explican por qué</i>	



**COEVALUACIÓN**

Fecha: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_:

(Nombre del dueño o dueña del portafolio)

Gracias por compartir tu portafolio conmigo.

Lo mejor de tu portafolio es: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Creo que puedes mejorar en: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Tu amigo(a) \_\_\_\_\_

(Nombre del niño o la niña que hace la observación)

TÉCNICA	Observación
INSTRUMENTO	Compartiendo mi portafolio
DESCRIPCIÓN	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se forman grupos de dos.</li> <li>2. Se pide a cada niño o niña del grupo que le presente al otro su portafolio y que conversen sobre lo que han incluido y por qué lo han incluido.</li> <li>3. Al terminar se pide que escriban una nota contando sobre lo que más le gustó de su trabajo y/o sobre lo que debe mejorar.</li> </ol>	

COEVALUACIÓN

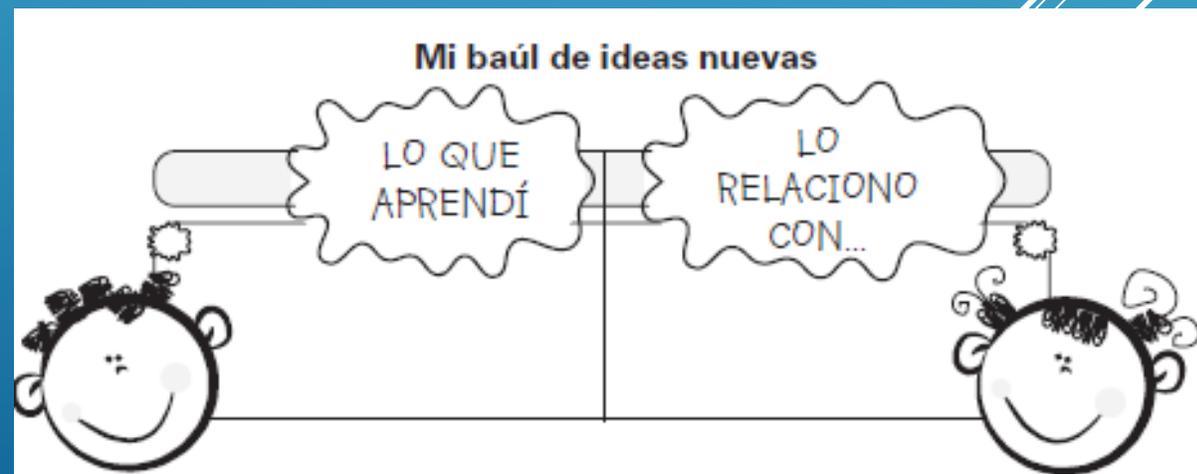
Nombre del equipo	Aspectos a evaluar						

COEVALUACIÓN

TÉCNICA	Observación
INSTRUMENTO	El cartel del equipo
DESCRIPCIÓN	
<p>a) Se elabora un cartel usando el modelo,</p> <p>b) Se forra el cartel con plástico y se coloca en algún lugar del aula para usarlo cada vez que se trabaje en equipo,</p> <p>c) Ese día se usan cartelitos para que cada grupo escriba el nombre de su equipo y lo pegue en el cartel,</p> <p>d) En otros cartelitos se escriben los aspectos que se evaluarán del trabajo en equipo,</p> <p>e) Cuando se termine la actividad, se entrega a cada estudiante una estrella de papel o un cuadrado por cada aspecto a evaluar,</p> <p>f) Se pide que se califiquen el trabajo de su grupo, pegando la estrellita o el cuadrado en los aspectos que creen que sí se cumplieron y</p> <p>g) Cuando todos terminen de evaluar, se comenta con ellos la evaluación que hicieron.</p>	

<b>TÉCNICA</b>	<i>Observación</i>
<b>INSTRUMENTO</b>	<i>Mi baúl de ideas nuevas</i>
<b>DESCRIPCIÓN</b>	
<i>En dos columnas, el alumnado anotarán lo que aprendieron en una y en otra de ellas los elementos de la vida real que se relacionan con lo aprendido</i>	

**EVALUACIÓN  
DE LA TAREA**



<b>TÉCNICA</b>	<i>Observación</i>
<b>INSTRUMENTO</b>	<b>PNI</b>
<b>DESCRIPCIÓN</b>	
<p><i>Se indica al alumnado que en una hoja o en su cuaderno elaboren el siguiente formato y lo completen. Cuando todos terminen se pide a algunos(as) elegidos al azar que compartan lo que escribieron.</i></p>	

Nombre de la actividad: _____		
Fecha: _____		
Positivo	Negativo	Interesante

**EVALUACIÓN  
DE LA TAREA**