Con el objetivo de que el alumnado sea capaz de desarrollar sus capacidades cognitivas mediante el desarrollo de la creatividad con un enfoque emprendedor y siguiendo las indicaciones del citado programa "aprender creando" y de mi programación de aula, se han desarrollado una serie de actividades para la fase 1: Elaboración de ondinas que compusieron el árbol de Navidad.

Acorde con la asignatura de proyectos de Decoración, se ha estudiado el diseño en las diferentes estilos de época que al igual que en moda, en Decoración, de una forma paulatina va evolucionando pasando por los siglos XV y XVI (Renacimiento), XVII y XVIII (Barroco) y XIX (época Victoriana). Se ha realizado un estudio formal de dichos estilos permitiéndonos analizar principalmente la Decoración de estas épocas y a su vez mediante el estudio de la moda nos ha servido para entender los aspectos funcionales de los interiores, mobiliario, espacio y decoración de dichos periodos.

Paralelamente, se han estudiado los puntos que conlleva un anteproyecto a la hora de abordar cualquier propuesta. Para ello se ha diseñado de forma exhaustiva un modelo, en este caso de moda para las ondinas del árbol, que nos ha servido como ejemplo resumen para realizar cualquier fase de estudios previos en el ámbito artístico y creativo. Esta fase previa se emplea de igual manera en un anteproyecto de Decoración, donde saber el estilo que se quiere representar es esencial para una buena presentación final del conjunto.