

CICLO DE PRIMAVERA 2017 - 19 DE JUNIO 20H. ORQUESTA BARROCA

MÚSICA TELEMÁNTICA

o dígase.... "Homenaje a G. Ph. Telemann en el 250 aniversario de su muerte"

* **Ouverture-Suite, TWV 55:G10 "Burlesque de Quixotte"**

1. *Ouverture*
2. *Le réveil de Quichotte*
3. *Son attaque des moulins à vent*
4. *Ses soupirs amoureux après la Princesse Dulcinée*
5. *Sanche Panse berné*
6. *Le galope de Rosinante*
7. *Celui d'ane de Sanche*
8. *Le couché de Quichotte*

* **Ouverture à 5, TWV 44:8 en fa mayor a 2 trompas de caza, 2 violines u oboes y b.c.**

Ouverture - Chasse - Menuet - La foye - Sarabande - Loure

* **Intrada-Suite para 2 violines, TWV 40:108 " Los viajes de Gulliver" (Der getreue Music-Meister)**

1. *Intrada. Spirituoso*
Carrillon à 2 chalumeaux - Menuet à 2 cornes de chasse
2. *Lilliputsche Chaconne*
3. *Brobdingnagische Gigue*
Pastorale à flauto ò altri stromenti
4. *Reverie der Laputier, nebst ihren Aufweckern. Andante*
Moderé et simplement, hautbois d'amour ou d'autres instruments
Triste à fagotto solo
5. *Loure der gesitteten Houyhnhnms / Furie der unartigen*

Orquesta Barroca de alumnos del CPM Gonzalo Martín Tenllado

Violines: Laura Muñoz Rubio y Marina Jiménez Siles

Viola: Claudia García Gómez

Flautas de pico: Celia Kangbao Piquera Ales y Alejandro Pérez Solís

Oboe: Ana Jauregui López

Fagot: Francisco José Zambrana Narbona

Clave: Gonzalo Rodríguez Jiménez

Percusión: Fernando Montosa Jiménez

Orquesta Barroca de Málaga:

Violines: Caridad Martos Roldán y Juan Jesús Navarro Lara

Viola: Olga López Calvache

Oboe barroco: Juan Gallego Guerrero

Clarinetes: Jesús Puyana Gómez y Julián Godinez López

Flautas de pico: Silvia Rodríguez Ariza y José Menéndez Galván

Traverso barroco: Silvia Rodríguez Ariza

Trompas naturales: Lorena Fernández Cabello y Patricio Medina Gutiérrez

Fagot: Francisco Manuel Puyana Gómez

Clave: Diego Viguera González y Santiago García Cuba

Presentadora: Natalia Enamorado Zarnitz