**MEMORIA FINAL GRUPO DE TRABAJO: “DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA”.**

**1.-Tareas realizadas, materiales elaborados y su aplicación en el aula.**

 La realización de actividades donde se aborde el aprendizaje de las emociones,

 ha sido un trabajo complejo, pero muy gratificante.

 Como tutora de Quinto de primaria, hemos llevado a cabo la siguiente aplicación

 en el aula.

- Miedo: Mediante el diálogo y la reflexión de opiniones, hemos analizado la emoción del miedo. Consecutivamente, el alumnado ha inventado un cuento donde tenían que elegir un personaje y un miedo a superar. Como consecuencia de esta actividad, hemos conocido muchos tipos de miedo que el alumnado desconocía y todo ello, les ha ayudado a exponerlos con confianza y por lo tanto, no intenten ocultarlos.

-Alegría: La emoción de la alegría se ha trabajado en el aula mediante un mural y fotografías del alumnado, que ellos y ellas han ido trayendo a clase sobre los momentos felices que han vivido. Este mural se ha colgado en el aula y debajo los discentes han escrito y han explicado por qué estaban felices. Esta tarea ha sido muy divertida y lúdica, ya que les ha gustado compartir con el resto de compañeros y compañeras esta experiencia.

-Amor: Con esta emoción se ha planteado una batería de actividades con la finalidad que mejore el clima en el aula, de respeto, amor y amistad .Algunos materiales utilizados han sido. Cuentos sobre el amor y dibujos.

Para fomentar el amor por las personas y los animales hemos leído en clase:

“Platero y yo” y “La enseñanza del amor”. También el alumnado ha escrito en un papel diez cosas positivas sobre un compañero o compañera y debajo le ha hecho un dibujo, después de leerlos, se lo han regalado y se han puesto muy contentos.

-Tristeza: Al igual que es muy importante trabajar las emociones positivas, también hay que aprender a canalizar otras emociones, que ayuden al alumnado a superar barreras. Por lo tanto, se han planteado las siguientes tareas; debate sobre la tristeza y redacción sobre algún acontecimiento triste que le haya ocurrido al alumnado. Análisis de situaciones tristes y plantear soluciones, esto les ayuda al alumnado a tener una visión más completa del problema e intentar solucionarlo.

-Enfado: Esta emoción está muy presentes en el aula, ya que en muchas ocasiones ocurre algo que desemboca en el enfado entre compañeros y compañeras. Por ello, hemos planteado una ficha que se debe trabajar durante todo el curso. Con ello, se pretende que el alumnado analice porque se ha enfadado y mediante el diálogo lo solucione. Los apartados que contienen son: ¿Cuál es mi reacción cuando me enfado? ¿Qué pienso? ¿Cómo me siento? ¿Qué hago? ¿Consigo algo? ¿ Es bueno?¿ Qué otra cosa podría hacer?.Con esta ficha, pretendemos que el alumnado reflexione sobre su comportamiento cuando se enfada y de esta forma pueda mejorarlo si no actúa adecuadamente.

**2.- Comentario de los resultados obtenidos.**

En líneas generales los resultados han sido positivos, ya que hemos dotado al alumnado de herramientas y aprendizajes para saber canalizar las distintas emociones.

Las emociones tristeza, enfado, miedo, han sido más complejas trabajarlas, ya que muchos de los alumnos y alumnas les costaba contar sus experiencias. En cambio, el trabajo de las emociones alegría y amor han sido más aceptadas en el grupo, ya que rápidamente han participado y han colaborado.

**3.- Dificultades surgidas y cómo se han solventado.**

Algunas de las dificultades encontradas han sido:

- Que al alumnado le daba vergüenza contar su experiencia sobre algún acontecimiento que le haya ocurrido y principalmente se refiera a la emoción de miedo, tristeza o enfado.

También hemos detectado que algunos discentes tienden a esconder sus emociones ante distintas situaciones, por ello, extraer las opiniones del alumnado más tímido o menos participativo ha sido un reto.

Estas dificultades se han solventado de la siguiente forma, mediante el diálogo el docente ha tenido que poner ejemplos o contar experiencias que le hayan sucedido y de este modo ya se han animado.

**4.- Conclusiones.**

 La elaboración de tareas relacionadas con las emociones y su consecución en el aula, ha sido una experiencia muy motivadora. El trabajo de las emociones en el aula, es muy importante para el desarrollo personal y social del alumnado, ya que les ayuda a desenvolverse mejor y los capacita para superar los conflictos y dificultades que muchas veces son la causa del fracaso escolar.

**5.- Perspectivas de continuidad para el próximo curso.**

Mi continuidad en el centro educativo no está asegurada. Pero con la participación en este grupo de trabajo, he adquirido formación, herramientas, y estrategias a través de la consecución de actividades, y por lo tanto, en un futuro todo ello lo voy a trabajar en otras aulas, ya que considero estos aprendizajes fundamentales para el desarrollo integral del alumnado.

 VIRGINIA GONZÁLEZ GÓMEZ

 CEIP Miguel de Cervantes. Marbella