



CICLO SUPERIOR

Buena ortografía sin esfuerzo

**CUADERNO PARA DOMINAR
LA ESTRATEGIA ORTOGRÁFICA**

Daniel Gabarró

¿Cómo tener buena ortografía?

Piensa cómo se escriben las palabras siguientes:



¿Cómo se puede saber si se escriben con B o se escriben con V ?

En realidad, es imposible saberlo sólo escuchando el sonido de la palabra. Para estar seguro o segura de cómo se escriben se debe VER la palabra.

Las personas con buena ortografía VEN la imagen de la palabra en su imaginación. La ven y la copian. Este es el secreto de la buena ortografía.



Este cuaderno te enseña a guardar las imágenes de las palabras dentro tu cabeza y a verlas cuando vayas a escribirlas. No intenta enseñarte nada más. Pero una vez que hagas bien esto, tu ortografía mejorará muy rápido: cada vez que lees acumularás palabras bien escritas y, sin darte cuenta, mejorarás notablemente.

Cuando domines esta técnica, y al escribir una palabra seas incapaz de recordar su imagen, sabrás que debes buscar un sinónimo, preguntar a alguien o buscar la palabra en el diccionario. Una vez hayas hecho esto, la palabra quedará almacenada en tu cabeza para usarla sin problemas en otra ocasión. Cada vez tendrás menos dudas.

Las personas que tienen buena ortografía lo hacen así: VEN las palabras. Esto es el único que has de aprender de ortografía en este cuaderno, sencillo, ¿verdad? ¡Ah! Una advertencia: sólo se aprende haciendo los ejercicios. Si te engañas y los copias de los compañeros o compañeras no mejorarás. Ya lo sabes.

Test: ¿puedes mejorar en ortografía?

Contesta el test siguiente antes de hacer el cuaderno.

Primera parte

1. ¿Cuántas palabras lees por minuto?

- a . Menos de 50 b. Entre 51 y 75 c . Más de 75.

2. ¿Haces faltas de ortografía?

- a Muy pocas o ninguna b. Las normales c . Bastantes o muchas

3. ¿Quieres mejorar tu ortografía?

- a . No me importa demasiado, la verdad b. De acuerdo c. Decididamente, sí

4. Tienes constancia y voluntad, cuando quieres?

- a . Muy poca b. A veces c. Sí, cuando me lo propongo seriamente

Segunda parte

5. Imagínate a Superman. ¿Cómo lo ves?

- a . No lo puedo imaginar b. Lo veo algo c . Le veo el vestido azul y rojo. ¡Ah, y la capa!

6. Recuerda tu casa y cuenta el número de ventanas que tiene. Para hacerlo, imagina que caminas desde la entrada y vas recorriendo todas las habitaciones y estancias.

- a . No lo puedo hacer b. Me cuesta c . Me es fácil hacerlo.

7 . Fíjate en tu primer apellido. Sin escribirlo, ¿sabes cuál es la tercera letra empezando a contar por el final?

- a . Ni idea b. Creo que sí c . Estoy totalmente seguro/a

Respuestas en la página 4

Puntuación del test:

Cada respuesta **a** vale 0 puntos

Cada respuesta **b** vale 1 punto.

Cada respuesta **c** vale 3 puntos.

Primera parte:

De 0 a 1 puntos: seguramente no podrás sacar provecho de este cuaderno. Primero debes solucionar otros problemas como la lectura o la motivación.

De 2 a 5 puntos: este cuaderno te será muy útil.

De 6 a 9 puntos: seguro que este cuaderno significará un buen avance para ti.

Segunda parte:

De 0 a 3 puntos: necesitas mejorar tu capacidad de memoria visual. Este cuaderno te ayudará. De todas maneras, pide a tu maestro o maestra que te indique una serie de actividades extras y de juegos para reforzarla.

De 4 a 5 puntos: tienes una memoria visual un poco débil. Deberías hacer unas pocas actividades y juegos extras. Coméntalo con tu profesora o profesor.

De 6 a 8 puntos: tienes buena memoria visual. Igualmente este cuaderno te será de ayuda.

Con 9 puntos: tienes una memoria visual excelente, si tienes mala ortografía no será nada difícil ponerle remedio.

NOTA: si en la pregunta **I** has contestado **a**, necesitarás ayuda para poder mejorar tu velocidad lectora: lectura y ortografía tienen una estrecha relación. Para tener una buena ortografía tienes que poder leer con una cierta agilidad. Coméntalo con tu profesora o profesor.

Evaluación inicial

Escribe una redacción de más de 300 palabras sin mirar el diccionario, copiar o preguntar por la ortografía de las palabras. Así, cuando te la hayan corregido sabrás tu nivel ortográfico actual.

Para saber el tanto por ciento de errores ortográficos que realizas calcúlalo de la siguiente manera:

$$\frac{\text{(nº de errores x 100)}}{\text{nº de palabras escritas}} = \frac{\text{_____ \% DE ERRORES}}{\text{ORTOGRÀFICOS}}$$

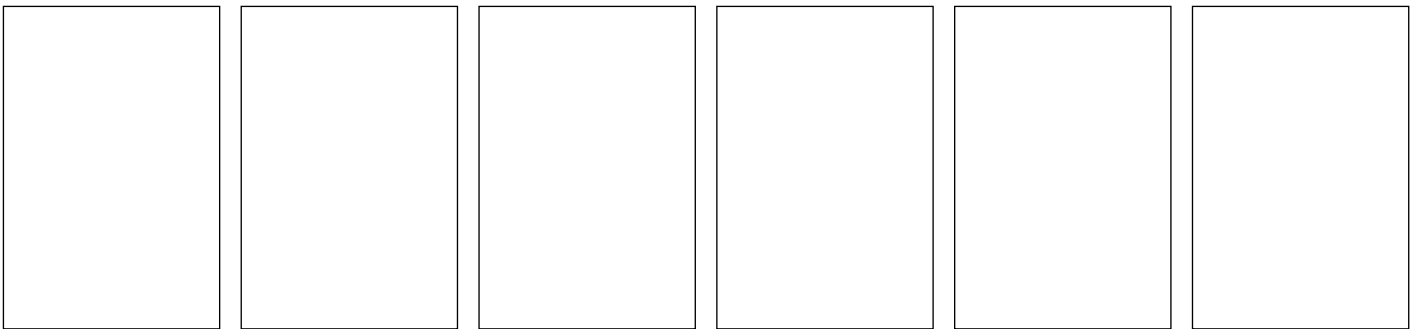
Trabajando la memoria visual con formas geométricas

Recorta las formas que encontrarás en la página 7 y 8. Coloca aquí las formas y enséñalas a una pareja que trabaje contigo. Cuando las recuerde, pon el cuaderno de forma que tu compañera o tu compañero no pueda verlas y hazle preguntas sobre la forma, el color o el lugar que ocupa la figura.

Cada 4 preguntas cambiad de función: el que preguntaba es preguntado/a o viceversa.

Comenzad poniendo sólo dos figuras. Practicad hasta que os salga bien con un mínimo de 4 figuras. ¿Quién conseguirá recordar más formas geométricas?

Recuerda que para contestar debes VER las figuras en TU MENTE. Cuando recuerdes cuatro o más figuras sin dificultad, podrás pasar al siguiente ejercicio.



Ejemplo de preguntas:

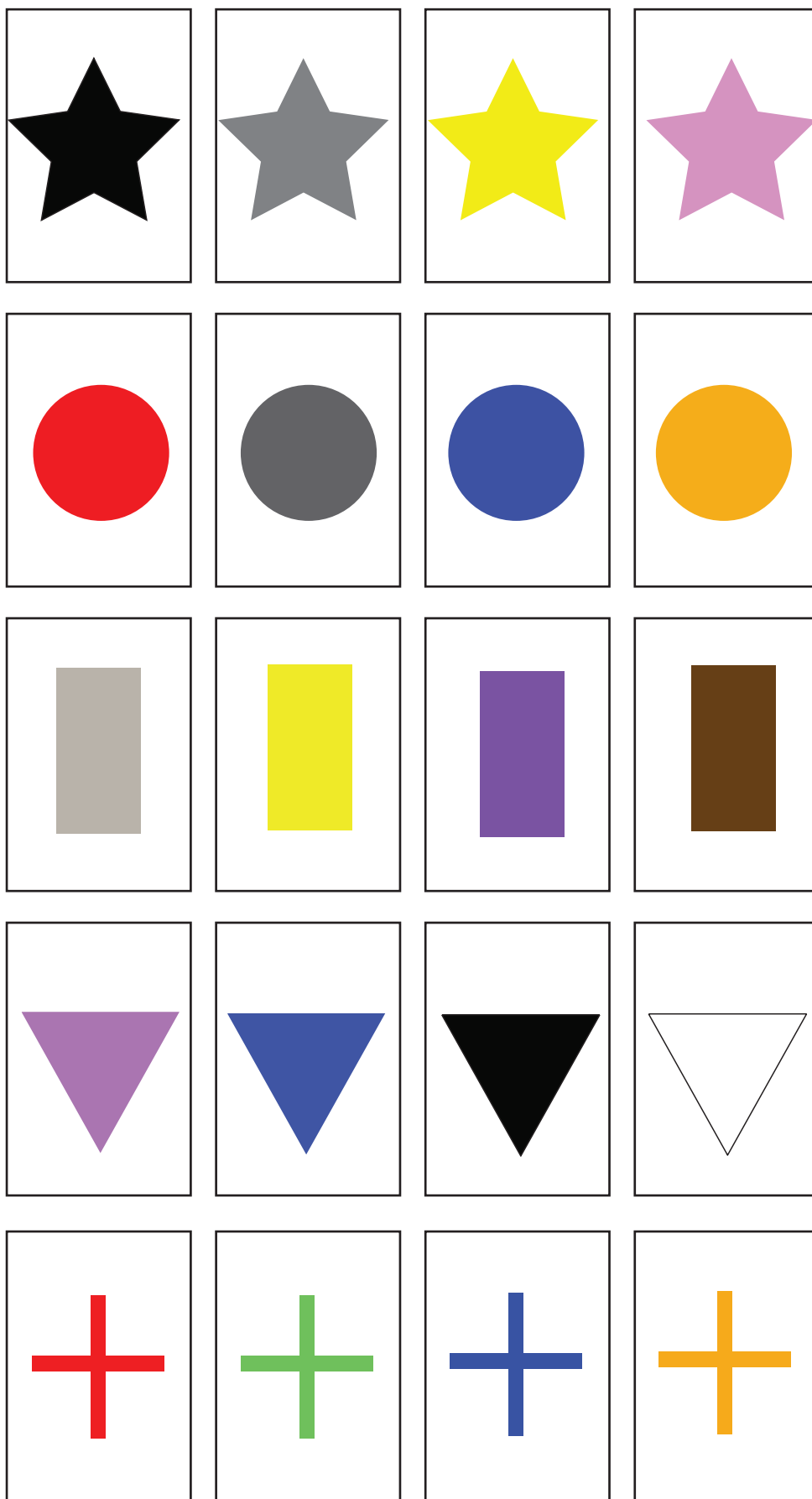
¿En qué lugar está el triángulo?

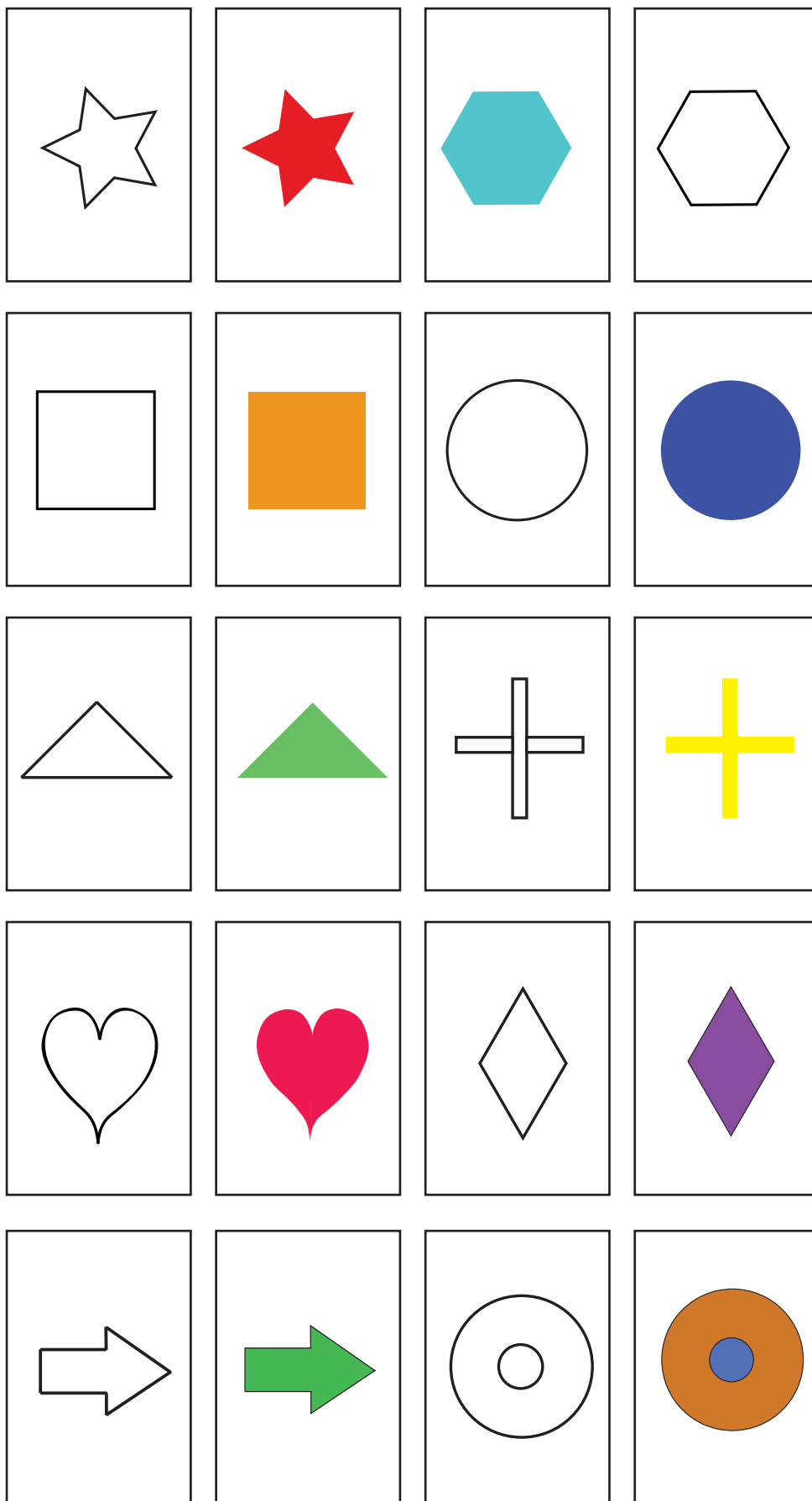
¿Qué figura hay en segundo lugar?

¿Qué figura está antes de la verde?

¿Qué hay después de la flecha?

etc.





Aplicar la memoria visual a la ortografía.

Mira la palabra siguiente y memorízala como si hicieras una fotografía de sus letras. Cuando lo hayas hecho, tápala y contesta las preguntas que hay a continuación.

Si pierdes la imagen de la palabra y no la puedes recuperar, destápala, mírala de nuevo y vuelve a empezar con las preguntas.

No te engañes, no te serviría para aprender.

AVIÓN

Preguntas a contestar cuando hayas hecho la fotografía de palabra y la tengas tapada.

1. Di las letras una a una empezando por la última letra. Para decirla empezando desde el final es imprescindible verla, y esto es que tienes que automatizar y aprender.
2. Di las letras una a una desde el principio.
3. ¿Recuerdas qué letra es la primera?
4. ¿Recuerdas qué letra es la tercera empezando por el final?
5. ¿Recuerdas qué letra va antes de la l ?
6. ¿Existe alguna letra que lleve acento?
7. ¿Hay alguna H en la palabra que has visto?

Ahora, sin destapar la palabra, espera un mínimo de un minuto y escríbela.

¿Está bien escrita? _____ Si te has equivocado, vuelve a repetirlo.

Haz lo mismo con las dos palabras siguientes:

Volar Alcohol

Aplicar la memoria visual a la ortografía.

Este es un trabajo que se debe hacer por parejas. Si sois impares, constituíd un grupo de tres personas.

Primero debéis memorizar las palabras del rectángulo procurando guardar la palabra como una imagen, como si fuera una foto. Cuando creáis que sabéis escribirlas podéis empezar la actividad con alguien que esté disponible.

**ABUELA TAMBIÉN HABÍA HORA VEZ INVIERNO
VERANO PRIMAVERA OTOÑO VERANO**

Ejercicio

La actividad hay que realizarla así: una de las dos personas pide a la otra que deletree la palabra empezando por el final incluyendo el acento, si existe. Después, le pide que la deletree empezando por el principio. Entonces podéis hacer tres preguntas libros del tipo: ¿Cuál es la tercera letra empezando por el final? ¿Qué letra está entre la letra d y la letra r? ¿Qué letra es la primera? ¿Qué letra es la cuarta contando desde el principio?, etc. Para terminar debe escribir la palabra.

Si se equivoca, lo marcáis en el tablero de control, le enseñáis la palabra y en el turno siguiente (o más adelante) le podéis volver a preguntar la misma palabra.

Pon una B si lo hace bien, y una cruz si se equivoca.

Palabras

Abuela

También

Había

Hora

VeZ

Invierno

Verano

Primavera

Otoño

El objetivo del juego es equivocarse lo mínimo posible.

Aprender ortografía a través de la lectura.

En este cuaderno usaremos un cuento del *Oscar Wilde* para mejorar la ortografía.

Podéis hacer una pequeña investigación por Internet para conocer más cosas sobre la vida de la *Oscar Wilde*, sus obras más conocidas y sus aventuras y desventuras. Este conocido escritor vivió en una época muy difícil en la que innumerables cosas estaban prohibidas: enseñar el tobillo era un escándalo y si ibas por la calle enseñando el ombligo ¡podías ir a la cárcel!

De hecho él estuvo en prisión y murió allá porque no ocultó que era el amante del hijo de un ministro de Inglaterra. En aquella época este hecho provocó un escándalo y llenó páginas y páginas de diarios. *Wilde* fue una persona muy conocida enfrentándose a la moral de la época. De hecho, su vida fue tan interesante que, incluso, se ha realizado una película sobre ella: *Wilde*.

Oscar Wilde escribió "*El gigante egoísta*" en el año 1888, por tanto este cuento tiene más de cien años. A pesar de ello mantiene su frescura y calidad, aunque hoy en día resulta algo extraño por su temática y su tono religioso. Espero que os sirva por mejorar vuestra ortografía.

El gigante egoísta

Todas las tardes, cuando volvían del colegio, los niños y las niñas acostumbraban a ir a jugar al jardín del gigante.

Era un jardín grande y hermoso con un césped verde y suave. Por todas partes brillaban, sobre el césped, flores hermosas como las estrellas. También había doce melocotoneros que, cuando llegaba la primavera, se vestían de delicadas flores rosas y grises, mientras que en otoño daban una fruta muy sabrosa. Los pájaros descansaban en los árboles y cantaban tan dulcemente que a menudo paraban sus juegos para escucharlos.

- ¡Qué felices somos aquí!- se decían entre sí.

Continúa...

Vocabulario para definir:

Melocotonero:

Felices:

Haz el ejercicio de la página siguiente.

Aprender ortografía a través de la lectura.

Identifica aquellas palabras del texto de la página 11 que te puedan parecer difíciles por algún motivo: un acento, una hache, una be o una uve...

Para aprendértelas, sigue los tres pasos siguientes:



- 1) Haz una foto mental y, cuando la tengas, deletréala de atrás adelante y de adelante hacia atrás.



- 2) Escríbela con el dedo sobre la palma de tu propia mano.



- 3) Escríbela en una hoja y comprueba que la has escrito bien. Si no dudas y está bien escrita, ya puedes pasar a la palabra siguiente.

Pruébalo con las palabras que encontrarás en la página siguiente.

Gigante Colegio Jugar Jardín Hermoso

Verde Brillaban Césped Suave Había

Llegaba Primavera Vestían Rosas Daban

Otoño Sabrosa Pájaros Árboles Dulcemente

Felices Escucharlos

No os preocupéis si tenéis que repasar más de una vez una misma palabra: es normal.

Aprender ortografía a través de la lectura.

Un día el gigante volvió. Había ido a visitar a su amigo, el ogro Cornud y se había quedado con él durante siete años. Una vez pasados los siete años, ya se habían explicado todo el que querían decirse, puesto que sus temas de conversación eran limitados, así que decidió volver a su castillo. En cuanto llegó vio a las niñas y niños jugando en su jardín.

- ¿Qué estáis haciendo aquí? - les gritó con una voz muy áspera mientras los niños corrían rápidamente alejándose.

- Mi jardín es mío - dijo el gigante-. Cualquiera puede entender esto, y no pienso permitir que nadie sino yo juegue aquí.

Y entonces construyó una pared bien alta cercando el jardín, con un cartel en que podía leerse:

PROHIBIDA LA ENTRADA o seréis denunciados.

Era un gigante muy egoísta.

Continúa....

Vocabulario:

Ogro:

Cercar:

Prohibir:

Ahora haz lo mismo que en el ejercicio anterior, pero escoge tú mismo/a las palabras que creas difíciles.

Después tu maestro o tu maestra te hará un dictado en la página 15.

Aprender ortografía a través de la lectura.

DICTADO:

Antes de corregir, contesta como crees que lo has hecho:

Muy bien Bien Regular Mal

En realidad he hecho _____ faltas.

Viendo la media de la clase, en realidad me ha ido:

Muy bien Bien Regular Mal

Aprender ortografía mientras se copia

Las pobres niñas y niños ahora no tenían dónde ir a jugar. Intentaron hacerlo en el camino, pero estaba todo pleno de polvo y de piedras grandes y no les gustó. A menudo andaban vagando alrededor de la alta verja que cerraba el jardín cuando las clases se acababan mientras hablaban del magnífico espacio que había al otro lado.

- Allá sí que éramos felices - comentaban.

Continúa...

Vocabulario:

Vagando:

Magnífico:

Ejercicio

A menudo copias textos del libro, de la pizarra o similar. Ahora te enseñaremos cómo aprender ortografía mientras copias este texto que has leído en esta página. Debes aplicar el mismo sistema siempre que hagas copia; así mejorarás fácilmente.

Copia el texto de esta página en el espacio destinados a hacerlo que encontrarás en la página 18 .

He aquí las instrucciones para que te sirva para mejorar la ortografía.

1. Lee todo el texto. ¿Lo entiendes? Si desconoces el significado de una palabra, averígualo.
2. Después lee una frase completa fijándote en las posibles dificultades ortográficas: acentos y letras difíciles, hasta que todas las palabras te sean familiares y recuerdes todas y cada una de las palabras de la frase.

3. Entonces escribe aquella frase. Si en mitad de la escritura te olvidas de cómo continúa, borra la frase y vuelve al punto dos.



4. Haz la frase siguiente.

5. Sigue este mismo proceso hasta acabar todo el texto.

6.- Cuando tengas más práctica puedes hacerlo por párrafos en lugar de por frases: resulta más rápido.

Aprender ortografía mientras se copia

Aquí debes copiar el texto de la página 16 siguiendo las instrucciones que te hemos damos allá.

Primera frase:

Segunda frase:

Tercera frase:

Cuarta frase:

Evaluación del proceso de la copia:

¿Has seguido las instrucciones de la página 16 para hacer la copia?

- Sí, del todo
- Bastante, pero no del todo
- No, lo he hecho diferente

¿Te has equivocado en alguna palabra?

¿En cuál?

En resumen, ¿cómo te ha ido?

- Muy bien
- Bien
- Regular
- Mal

Tarjetas de vocabulario personal

Las tarjetas de la página 20 te servirán para integrar en tu vocabulario personal aquellas palabras con las que normalmente te equivocas. Si usas estas tarjetas correctamente durante una temporada, cada vez harás menos faltas en las palabras que habitualmente utilizas. Todo el mundo se dará cuenta de que tu ortografía mejora realmente.

¿Cómo usarlas?

Por una cara escribe las palabras que te hayan corregido tras haberlas escrito mal en cualquier contexto: redacciones, cuadernos, diarios... Escríbelas correctamente. Por el otro lado escribe la palabra sin las letras que te puedan llevar a equivocarte. Ejemplo:

CUEVA

CUE_A ¿V? ¿B?

Recorta y lleva estas tarjetas encima. Igual que si te tomaras una medicina, debes leerlas tres veces al día mirándolas por la parte en la que faltan las letras difíciles, intentado recordar la letra que falta. Cuando una palabra la hayas sabido bien tres días seguidos la puedes dar por dominada y eliminarla del montón de tarjetas a estudiar.

Obviamente, puedes usar las técnicas que has aprendido en este cuaderno para memorizarlas.

Con estas tarjetas también puedes jugar a diferentes **juegos**, mientras aprendes ortografía:

1. **A apostar:** cada jugador/a recibe un número de fichas o puntos para apostar (podéis usar lentejas o similar). Se hace un único montón con las palabras difíciles de todas las personas que juegan. Al azar se saca una palabra del montón. Los que crean que la saben escribir pueden apostar el número de fichas que quieran dejándolas en el centro del tablero. Los que no se atreven a apostar se pueden retirar tras dejar una ficha en el centro del tablero. Todos el mundo debe apostar el mismo número de fichas. Los que han apostado deben escribir la palabra. Las fichas apostadas se reparten entre las personas que hayan escrito bien la palabra.

Las personas que se equivocan al escribir no obtienen ninguna ficha y deben pagar dos al centro del tablero. Si todo el mundo falla, las fichas se retiran del juego a beneficio de la banca o bien, se acumulan para la siguiente tirada.

2. **A apostar y subir:** igual que el juego anterior, pero las personas que apuestan pueden pedir que se suba la apuesta añadiendo una, dos o más palabras (hasta un máximo de seis). Para ganar lo que se ha apostado en el centro del tablero se debe escribir correctamente la palabra o palabras apostada.

3. **Oca ortográfica.** Se juega a la oca de la forma tradicional, pero para poder mover la propia ficha se debe escribir el número de palabras que se haya pactado al principio (una, dos o tres). Si se han escrito todas bien se puede mover ficha; si hay un error, no se puede mover. Cuando caes en la muerte, el hostel, el pozo o en cualquier casilla que te perjudique vas directamente sin tener que escribir ninguna palabra,

Aprender ortografía a través de la lectura.

Entonces llegó la primavera, y en todos los campos había pájaros y pequeñas flores. Sólo en el jardín del gigante egoísta todavía era invierno. A los pájaros no les gustaba cantar allí dentro porque no había niños ni niñas, e incluso los árboles se olvidaron de florecer. Una vez, una hermosa flor sacó su cabeza por encima del césped, pero cuando leyó el cartel se sintió tan dolida por los niños y niñas del pueblo que volvió a meterse dentro la tierra y se adormeció de nuevo. La nieve y el frío eran los únicos que estaban contentos.

- ¡La primavera ha olvidado este jardín! - gritaban- ¡Qué bien, así podremos vivir aquí todo el año!

La nieve cubrió toda la hierba con su blanca túnica y el frío pintó de plata todos los árboles cubriéndolos de hielo. Entonces invitaron al viento del norte a quedarse con ellos y, efectivamente, éste acudió. Iba todo cubierto de pieles y gritaba todo el día yendo por todo el jardín haciendo caer los sombreros de las chimeneas.

- Este es un lugar delicioso - exclamó- debemos invitar al granizo para que nos haga una visita.

Por este motivo vino el granizo. Cada día durante más de tres horas se dedicaba a bailar sobre las tejas de la azotea del castillo del gigante hasta que rompía una buena colección; después corría tan rápido como podía dando vueltas y vueltas por el jardín. El granizo iba vestido de gris y su aliento era puro hielo.

- No entiendo como la primavera tarda tanto a llegar - dijo el gigante egoísta mientras se sentaba en la ventana y miraba su jardín todo blanco y helado. - Espero que el tiempo cambie muy pronto.

Pero la primavera nunca llegó, ni tampoco el verano. El otoño llevó sus frutos dorados a todos los jardines, pero no al jardín del gigante egoísta:

- Es demasiado egoísta -dijo.

Allá siempre era invierno y el viento del norte, el granizo, el frío y la nieve danzaban felices alrededor de todos los árboles.

Continúa...

Realizad la actividad de la página siguiente a partir de este texto.

Concurso por equipos

1. Preparad el texto de la página anterior fijándoos especialmente en las palabras que muestran dificultades evidentes.
2. Juntaos por parejas y ayudaos mutuamente, comprobando que las dos personas domináis el significado y la escritura de las palabras difíciles.
3. Partid la clase en dos equipos (también puede partirse en tres, si queréis). Uno de los equipos sale a la pizarra para ser preguntado por el otro equipo. Si la persona preguntada contesta bien puede sentarse porque se ha salvado. Si no sabe contestar, sigue de pie hasta que conteste una pregunta.
4. Gana el equipo que antes de cinco minutos (o el tiempo que marque el maestro/a) tenga a todos sus integrantes sentados. Si los miembros de ambos equipos se han sentado antes de cinco minutos, gana el equipo que lo haya conseguido en menos tiempo.
5. Podéis inventar variantes del juego añadiendo preguntas de vocabulario además de las ortográficas. Una buena variante es exigir a quien hace la pregunta que la conteste en caso de que la persona preguntada no la sepa. Si quien realiza la pregunta no conoce la respuesta, la persona preguntada tiene derecho a otra pregunta y se puede penalizar al equipo que hace las preguntas.

Ejemplos de preguntas:

- 1) Deletrea la palabra empezando por el final.
- 2) Deletrea la palabra empezando por el principio.
- 3) ¿Se escribe con B o con V?
- 4) ¿Dónde lleva la tilde? (aunque no lleve).
- 5) ¿Cuál es la última letra?
- 6) ¿Cuál es la cuarta letra desde el final?
- 7) Etc.

Aprender ortografía a través de la lectura.

*Una mañana, el gigante egoísta estaba **tumbado** en su cama ya despierto cuando **oyó** una música adorable. Le pareció tan dulce al **oído** que creyó que eran los **músicos** reales pasando por allí. En realidad, era sólo un ruiseñor cantando junto a su **ventana**. Pero como hacía tanto de tiempo que ningún pájaro cantaba en su jardín, le pareció la música más bella del mundo. En aquel momento, el granizo paró de hacer ruido sobre su cabeza, el **viento** del norte dejó de soplar y un perfume delicioso llegó hacia él a **través** de la **ventana** abierta.*

*- ¡Creo que la **primavera** ha llegado por fin! -dijo el gigante, mientras saltaba fuera de la cama y miraba hacia afuera.*

Continúa...

Lee este texto unas cuantas veces hasta que recuerdes textualmente lo que dice.

Fíjate bien en las palabras destacadas del texto. Memorízalas usando las técnicas que conoces.

Cuando creas que eres capaz de recordar su escritura y el contenido del texto, pasa a la página 25.

Vocabulario:

Granizo:

Ruiseñor:

Primavera:

Delicioso:

Aprender ortografía mientras se copia

¿Y qué fue lo que vio?

Vio un espectáculo maravilloso. Por una pequeña brecha en la pared habían entrado los niños y las niñas y se habían sentado en las ramas de los árboles. En todos y cada uno de los árboles que podía ver había una niña o un niño sentado. Los árboles estaban tan contentos de tenerlos otra vez allí que se habían cubierto de brotes y movían sus brazos amablemente sobre sus cabezas.

Los pájaros volaban por todas partes y cantaban contentos, las flores salían de entre el césped y reían.

Continúa...

Ejercicio

Haz una copia de este texto en la página 26.

¿Recuerdas cómo preparar la copia? Si no lo recuerdas, consulta cómo hacerlo en la página 26.

Fijate especialmente en las palabras siguientes:

Vio	Maravilloso	Habían entrado	Brotes	Volaban	Estaban
Se habían sentado	Cantaban	Árboles	Cabeza	Brazo	Pájaros
Amablemente	Césped	Movían			

Aprender ortografía cuando se copia

Contesta las preguntas siguientes. Si no recuerdas cómo se escriben las palabras que debes usar, acude a la página 23 y vuelve a memorizarlas.

No hagas trampa; sería engañarte.

Preguntas:

¿Cómo estaba el gigante en su cama? Estaba _____ .

Entonces _____ una música adorable.

Le pareció tan dulce al _____ que _____ que eran los _____

¿Dónde cantaba el ruiseñor? Junto a su _____

¿Quién dejó de soplar? El _____ del norte.

Un perfume delicioso _____ a tr _____ de la _____.

¿Quien pensó que había llegado? _____

Corrige las respuestas mirando el texto de la página 23.

¿Te has equivocado en alguna palabra?

¿En cuál?

Memorízalas con una de las técnicas que has aprendido en este cuaderno.

En resumen, ¿cómo te ha ido?

Muy bien Bien Regular Mal

Aprender ortografía mientras se copia

Primera frase:

Segunda frase:

Tercera frase:

Cuarta frase:

Quinta frase:

Sexta frase:

Evaluación del proceso de copia:

¿Has seguido las instrucciones de la página 16 para hacer la copia?

- Sí, del todo
- Bastante, pero no del todo
- No, lo he hecho diferente

¿Te has equivocado en alguna palabra?

¿En cuál?

En resumen, como te ha ido?

- Muy bien
- Bien
- Regular
- Mal

Aprender ortografía a través de la lectura.

Era una escena preciosa. Únicamente en un rincón del jardín era todavía invierno. Justamente el extremo más alejado del jardín. Allí había un niño muy pequeño; era tan pequeño que no podía llegar a las ramas del árbol: daba vueltas alrededor mientras lloraba con amargura. El pobre árbol todavía estaba cubierto de hielo y de nieve, y el gélido viento del norte rugía sobre él.

- Venga, niñito, ¡sube! -lo animaba el árbol mientras inclinaba sus ramas tan abajo como podía, pero el niño era demasiado pequeño.

Al ver aquello, el corazón del gigante se estremeció.

- ¡Qué egoísta he sido! - se dijo -. Ahora comprendo porqué la primavera no quería llegar. Subiré a ese pequeño niño sobre las ramas del árbol y después, derruiré la verja y mi jardín será para siempre jamás el jardín de todas las niñas y de todos los niños.

Continúa...

Ejercicio

Memorizar las palabras que te puedan llevar a confusiones ortográficas. Después escribe 5 frases a la página 30 usando 5 palabras diferentes con dificultades ortográficas que hayas memorizado en este texto.

Aprender ortografía a través de la lectura.

Realmente estaba muy arrepentido de lo que había hecho.

Entonces bajó la escalera calladamente, abrió la puerta principal con suavidad y salió al jardín. Pero cuando los niños y las niñas lo vieron se asustaron tanto que salieron huyendo a toda prisa y el invierno volvió al jardín inmediatamente.

Sólo el pequeño niño del extremo no había huido a toda velocidad ya que tenía los ojos tan llenos de lágrimas que no podía ver que el gigante se aproximaba. El gigante deslizó hasta situarse detrás suyo, y, cogiéndolo suavemente con su enorme mano, lo subió depositándolo sobre una rama. El árbol floreció al instante, los pájaros vinieron a cantar y el pequeño niño estiró sus brazos rodeando el cuello del gigante y lo besó con agradecimiento. Cuando el resto de las niñas y niños vieron que el gigante ya no era malo, regresaron corriendo y, con ellos volvió de nuevo la primavera.

- Este es ahora vuestro jardín -les dijo el gigante, y cogiendo un hacha enorme derribó todo el muro.

Continúa...

Ejercicio

A veces, una palabra es demasiado larga para recordarla completa. El truco es partirla en trozos y recordar la parte difícil. Por ejemplo:

PRIMA

VERA

Nos concentraremos en su parte difícil (VERA) y miramos de visualizar esa parte de la palabra mientras decimos: primavera con v, o algo parecido. De esta manera reforzamos la memoria visual con una información auditiva.

Este es un truco que puede aplicarse a más palabras.

Haz el mismo con estas seis palabras:

Hipnosis Hipócrita Investigador Bebedor Honradez Cuestionable

Aprender ortografía a través de la lectura.

*Cuando la **gente** se dirigía hacia el mercado a media mañana, **vieron** al gigante jugando en el jardín más **hermoso** que nunca **hubieran** imaginado.*

*Los niños y las niñas jugaron todo el **día** y cuando **oscureció** fueron a despedirse del gigante.*

*- ¿Dónde está **vuestro** pequeño compañero, - preguntó- el niño al que **he subido** al árbol?*

*El gigante lo **prefería** más que a los **demás** porque le había dado un beso.*

*- No lo **sabemos**, -respondieron- se ha marchado.*

*- Decidle que **vuelva** mañana - dijo el gigante.*

*Pero le dijeron que no **sabían** dónde **vivía** y que no lo **habían visto** nunca antes de aquel mismo día. El gigante se quedó muy triste.*

Continúa...

Ejercicio

Lee el texto tantas veces como haga falta, memorizando las palabras que puedan inducirte a equivocarte. Fíjate especialmente en las palabras marcadas en negrita.

Después llena los vacíos del texto que encontrarás en la página 31

Aprender ortografía a través de la lectura.

Escribe aquí las frases procurando que sean originales, que tengan un poco de gracia. Evita las frases cortas y tópicas. Esfuérzate.

Primera palabra memorizada:

Frase inventada:

Segunda palabra memorizada:

Frase inventada:

Tercera palabra memorizada:

Frase inventada:

.

Cuarta palabra memorizada:

Frase inventada:

Quinta palabra memorizada:

Frase inventada:

Revisa si has escrito bien las palabras. De lo contrario, escribe aquí los errores que has tenido y vuelve a intentarlo:

Aprender ortografía mientras se copia

Quando la _____ se dirigía hacia el mercado a media mañana, _____ al gigante jugando en el jardín más _____ que nunca _____ imaginado.

Los niños y las niñas jugaron todo el _____ y cuando _____ fueron a despedirse del gigante.

- ¿Dónde está _____ pequeño compañero, - preguntó- el niño al que _____ al árbol?

El gigante lo _____ más que a los _____ porque le había dado un beso.

- No lo _____, -respondieron- se ha marchado.

- Decidle que _____ mañana - dijo el gigante.

Pero le dijeron que no _____ dónde _____ y que no lo _____ nunca antes de aquel mismo día. El gigante se quedó muy triste.

Explica el sistema de estudio de las palabras que has usado para memorizar las palabras de este ejercicio:

¿Te has equivocado en algunas palabras?

¿En cuáles?

En resumen, como te ha ido?

Muy bien

Bien

Regular

Mal

Aprender ortografía preparando un dictado

Cada tarde, mientras la escuela estaba abierta, los niños y niñas iban y jugaban con el gigante. Pero el pequeño niño que el gigante prefería no volvió nunca más. El gigante era muy amable con todos los que venían, pero a menudo recordaba aquel niño indefenso y hablaba de él.

- Me gustaría volverlo a ver -acostumbraba a decir.

Los años fueron pasando, el gigante envejeció mucho y se volvió muy débil. Ya no podía jugar a nada, simplemente se sentaba en una gran butaca y cuidaba de los niños y las niñas mientras jugaban en su jardín y gozaban disfrutando del lugar.

- Tengo flores muy bellas en mi jardín -se decía- pero las niñas y los niños son las flores más hermosas de todas.

Continúa...

Ejercicio

Prepara este trozo para que te lo dicten utilizando cualquiera de las técnicas que conoces: deletrear empezando desde el final, empezando desde el principio, escribir la palabra en la palma de la mano, partir la palabra y decir las letras que la componen, imaginarte en un concurso de televisión...

He aquí el baremo de corrección:

- 0 errores Excelente
- 1-2 errores muy bien.
- 3. errores Bien.
- 4-5 errores Regular.
- + 5 errores Vuelve a intentarlo.

Aprender ortografía a través de la lectura

Una mañana de invierno miró hacia afuera por la ventana mientras se estaba vistiendo. Ahora ya no odiaba el invierno, porque sabía que era la época en la que la primavera dormía y las flores descansaban.

De repente, se frotó los ojos maravillado y miró y volvió a mirar. Ciertamente era una visión maravillosa. En el rincón más alejado del jardín había un árbol cubierto de preciosas flores blancas, azules y verdes. Sus ramas eran doradas, unos frutos plateados pendían de él, y bajo el árbol había el niño que él prefería.

Continúa...

Ejercicio

Lee el texto atentamente memorizando la imagen de las palabras que puedan llevarte a confusión. Puedes hacerlo así:

Imagina que tu dedo es de tiza, y escribe la palabra en el aire como si fuera una pizarra. Vuelve a leerlo las veces que haga falta hasta que lo tengas memoriado casi a la perfección.



Cuando hayas estudiado muy bien todo el texto y lo recuerdes casi de memoria, haz el ejercicio de la página 34.

Aprender ortografía a través de la lectura

Una mañana de _____ miró hacia afuera por la _____ mientras se _____ . _____ ya no odiaba el _____ , porque sabía que era la época en la que la primavera dormía y las flores _____ .

De repente, se frotó los ojos _____ y miró y _____ a mirar. Ciertamente era una visión _____. En el rincón más alejado del jardín había un _____ cubierto de preciosas flores _____ , azules y _____. Sus ramas eran doradas, unos frutos plateados pendían de él, y _____ el árbol había el niño que él prefería.

Evaluación del ejercicio

¿Has leído el texto lo suficiente veces para no tener que volver a leerlo a mitad del ejercicio de esta página?

- Sí
- Sólo lo he leído una vez más
- He tenido que leerlo más de una vez mientras hacía este ejercicio.

¿Te has equivocado en algunas palabras?

¿En cuáles?

En resumen, ¿cómo crees que te ha ido?

- Muy bien
- Bien
- Regular
- Mal

Aprender ortografía a través de la lectura.

Bajó la escalera preso de una gran alegría y salió disparado al jardín. Corrió atravesando todo el jardín y se acercó al niño. Cuando ya estaba muy cerca sintió que su cara enrojecía de furia y dijo:

- Pero, ¿quién se ha atrevido a herirte?

Porque el niño tenía dos marcas de heridas en las manos y también tenía dos heridas en los pies.

- ¿Quién se ha atrevido a herirte? -gritaba el gigante- ¡Dímelo! Sea quien sea sacaré mi espada y lo destrozaré.

- No -respondió el niño-. Estas heridas son muestras de amor.

- Pero... ¿quién eres tú? -dijo el gigante mientras una extraña sensación de miedo y amor lo invadía y se arrodillaba ante el niño.

El niño sonrió al gigante y le dijo:

- Una vez tú me dejaste jugar en tu jardín; hoy tú vendrás al mío, que es el paraíso.

Cuando aquella tarde los otros niños y niñas entraron corriendo en el jardín como cada día, encontraron al gigante tendido sobre la tierra, muerto bajo un árbol, todo cubierto de flores blancas.

FIN

Evaluación final

1. Dictado sobre el gigante egoísta

2. Redacción libre

¿Has mejorado en tu % de errores ortográficos?

¿Qué tanto por ciento tenías inicialmente?

¿Qué tanto por ciento tienes ahora?

En función de los resultados vuestra/o maestra/o os sugerirá si debéis hacer más cosas y cuáles para seguir mejorando en ortografía.

Este cuaderno puede bajarse gratuitamente de www.ortografia.cat y www.danielgabarro.cat

Podéis:

- Copiar, distribuir y comunicar públicamente esta obra
- Hacer obras derivadas.

Con las condiciones siguientes:

- **Reconocimiento:** debéis reconocer en los créditos que los habéis usado o os habéis inspirado en este material.
- **Sin finalidad comercial:** no podéis usar esta obra para finalidades comerciales sin permiso del editorial o los autores.
- **Compartir con la misma licencia:** si alteráis o transformáis esta obra, o generáis obras derivadas, sólo podéis distribuir la obra generada con una licencia idéntica a esta.
- Al reutilizar o distribuir esta obra, debéis dejar bien claros los términos de la licencia.
- Podéis pedir permiso a los titulares de los derechos de autoría para no aplicar alguna de estas condiciones.

La realización de este material ha sido posible gracias a una licencia con sueldo concedida por el *Departament d'Educació i Universitats de la Generalitat de Catalunya* (DOGC núm.: 4699 de 17.8.2006).

Con especial agradecimiento a **Concepción Puigarnau**, amiga y compañera en la investigación ortográfica, y a la doctora **Maite Pró**, profesora de Blanquerna por su asesoramiento.

