|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CURSO | ÁREA | Nº U.D. | TÍTULO U.D. | TEMPORALIZACIÓN | Nº DE SESIONES |
| 6º PRIM | LENGUA | 5 | LA SEGUNDA A LA IZQUIERDA | Mes: 23 ENERO A 10 FEBRERO | 19-20 SESIONES. |

|  |
| --- |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE CICLO |
| CE.3.1. Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas socio-comunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás.  C.E.3.2. Expresarse de forma oral en diferentes situaciones de comunicación de manera clara y coherente ampliando el vocabulario y utilizando el lenguaje para comunicarse en diversas situaciones.  C.E.3.3. Captar el sentido de diferentes textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc., reconociendo las ideas principales y secundarias y los elementos básicos lingüísticos para analizar los textos con sentido crítico, identificando los valores implícitos.  C.E.3.4. Recitar y producir textos orales de los géneros más habituales del nivel educativo (narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos), elaborando un guion previo y adecuando el discurso a la situación comunicativa.  C.E.3.5. Analizar, preparar y valorar la información recibida procedente de distintos ámbitos de comunicación social, exponiendo sus conclusiones personales sobre el contenido del mensaje y la intención y realizando pequeñas noticias, entrevistas, reportajes sobre temas e intereses cercanos según modelos.  C.E. 3.6. Leer diferentes tipos de textos con entonación, precisión, ritmo y velocidad adecuada, respetando los signos ortográficos para facilitar y mejorar la comprensión lectora desarrollando el plan lector con la participación en acciones diversas, (video fórum, lecturas dialógicas, entrevistas con autores, etc.) y fomentando el gusto por  la lectura como fuente de disfrute e información.  C.E.3.7. Comprender las ideas principales y secundarias de distintos tipos de textos leídos, desarrollando un sentido crítico, estableciendo y verificando hipótesis, ampliando de esta manera su vocabulario y afianzando la ortografía.  C.E.3.8. Desarrollar y utilizar estrategias para analizar un texto leído, realizando inferencias y formulando hipótesis sobre su significado, detallando su estructura y subrayando las ideas principales y secundarias, señalar las palabras clave para producir esquemas a partir de los mismos, apoyándose en mapas conceptuales o  esquemas de llaves que faciliten la mejora de la interpretación de la información.  C.E.3.9. Seleccionar y utilizar información científica obtenida en diferentes soportes para su uso en investigaciones y tareas propuestas, de tipo individual o grupal y comunicar los resultados.  C.E.3.10. Planificar y escribir textos propios en diferentes soportes respetando las normas de escritura, ajustándose a las diferentes realidades comunicativas, empleando estrategias de búsqueda de información y organización de ideas, utilizando las TIC para investigar eficientemente y presentar sus creaciones, mediante proyectos realizados a nivel individual o en pequeño grupo, cuidando su presentación y empleando el diccionario en diversos soportes para clarificar el significado, uso y la ortografía de las palabras.  C.E. 3.11. Mejorar y mostrar interés por el uso de la lengua desarrollando la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio.  C.E.3.12. Aplicar los conocimientos de las categorías gramaticales al discurso o redacciones propuestas (lectura, audición colectiva, recitado, dramatizaciones, etc.) generando palabras y adecuando su expresión al tiempo verbal, al vocabulario y al contexto en el que se emplea, utilizando el diccionario y aplicando las normas  ortográficas para mejorar sus producciones y favorecer una comunicación más eficaz.  C.E.3.13. Conocer la variedad lingüística de España y las variedades del dialecto andaluz, mostrando respeto y valorando su riqueza idiomática.  C.E.3.14. Conocer y crear textos literarios con sentido estético y creatividad tales como refranes, cantinelas, poemas y otras manifestaciones de la cultura popular , aplicándolos a su situación personal, comentando su validez histórica y los recursos estilísticos que contengan, representando posteriormente dramatizaciones de  dichos textos, pequeñas obras teatrales, de producciones propias o de los compañeros, utilizando los recursos básicos. |

|  |  |
| --- | --- |
| CONTENIDOS | INDICADORES DE EVALUACIÓN |
| -Explicar cómo llegar a un sitio.  -Estrategias de compresión de textos escritos.  - El verbo: formas del verbo, número, persona, tiempo, modo, raíz y desinencias.  - Los sufijos.  - El cómic. Onomatopeyas e interjecciones.  - Literatura: la lírica: tipos de estrofas, métrica y rima.  - La búsqueda de información en Internet. | Dictado. Tildes.  Lectura /comprensión  Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves, imitando modelos.  Recuerda algunas ideas básicas de un texto escuchado y las expresa oralmente en respuestas.  Organiza y planifica el discurso.  Escucha comprensiblemente textos orales sencillos y breves.  Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas.  Utiliza la información recogida para efectuar diversas actividades en situaciones de aprendizaje.  Consulta la enciclopedia para conocer más sobre una cuestión que aparece en un texto.  Utiliza reflexivamente los procedimientos de segmentación (raíz, desinencia).  Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos.  Identifica y define las clases de palabras trabajadas y las analiza morfológicamente: los verbos.  Reconoce sufijos y es capaz de crear palabras derivadas, diferenciando familia de palabras.  Conoce y utiliza las normas ortográficas y las aplica en las reglas de la ll y la y.  Planifica y escribe un cómic.  Lee y presenta textos propios y pequeñas obras de la literatura infantil y juvenil (cómics).  Utiliza onomatopeyas e interjecciones en textos para expresar la acción y las emociones.  Identifica las clases de estrofas de un poema.  Crea textos literarios y poemas a partir de pautas o modelos.  Utiliza Internet y las TIC: ordenador.  Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos en soporte informático, para obtener datos e información y llevar a cabo trabajos individuales o en grupo. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | FOMENTO LECTURA /USO TIC | EDUCACIÓN EN VALORES/TEMAS TRANSVERSALES |
| Evaluación continua del alumno o la alumna por observación directa.  - Prueba de evaluación correspondiente a la unidad.  - Seguimiento de las evaluaciones en los registros de evaluación.  - Cuaderno de trabajo del alumno. | -DIA DE LA PAZ- CERTAMEN GASTRONÓMICO. CADA CURSO HA ELEGIDO UN PAÍS. 6º= CHINA.  - BIBLIOTECA DE AULA: LECTURA DE CÓMICS PARA TENER MODELOS.  - ELABORAR UN CÓMIC DE LA CLASE DE 6º: cada alumno realiza un minicómic con una anécdota que haya pasado este curso en clase, posteriormente se juntan todas. (Elaborar rúbrica sencilla)  -LIBRO VIAJERO DE 6º. | -27 DE ENERO VIERNES-DIA DE LA PAZ.  -30 ENERO LUNES. CHARLA SOBRE EL USO Y MANIPULACIÓN DE PETARDOS EN LAS FIESTAS DE SAN BLAS, HISTORIA DE LA FIESTA, TRADICIONES, ETC. |
| REFUERZO | AMPLIACIÓN | TAREAS |
| REFUERZO:  Un alumno en lectura: JMM. | El alumnado que termine las actividades propuestas realizará otros ejercicios con el libro de 1ºESO-lengua | ELABORAMOS UN TRABAJO INDIVIDUAL EN WRITER CON LOS DATOS MÁS RELEVANTES DEL PAÍS: CULTURA, POBLACIÓN, GEOGRAFÍA, ETC. (CULTURA Y PRÁCTICA DIGITAL).  EN GRUPOS DE 4 ELABORAMOS UN MURAL CON ÑLA INFORMACIÓN OBTENIDA PARA PRESENTARLO EL 27 DE ENERO EN EL CERTAMEN GASTRONÓMICO.  (POSIBILIDAD DE DISFRAZARNOS DE CHINOS ESE DÍA) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | PROCESOS COGNITIVOS QUE SE VAN A LLEVAR A CABO EN ESTA UNIDAD (señalar con una x) | ACCIONES A TRABAJAR EN LAS ACTIVIDADES. |
| X | ACCESO E IDENTIFICACIÓN | Nombrar, definir, encontrar, mostrar, imitar, deletrear, listar, contar, recordar, reconocer, localizar, reproducir, relatar. |
| X | COMPRENSIÓN | Explicar, ilustrar, extractar, resumir, completar, seleccionar, escoger, traducir a otros términos, aplicar rutinas. |
|  | APLICACIÓN | Clasificar, resolver problemas sencillos, construir, aplicar, escoger, realizar, resolver, desarrollar, entrevistar, organizar, enlazar. |
|  | ANÁLISIS Y VALORACIÓN | Comparar, contrastar, demostrar, experimentar, planear, resolver problemas complejos, analizar, simplificar, relacionar, inferir, concluir. |
| X | SÍNTESIS Y CREACIÓN | Combinar, diseñar, imaginar, inventar, planificar, predecir, proponer, adaptar, estimar. |
|  | JUICIO Y VALORACIÓN | Criticar, concluir, determinar, juzgar, recomendar, establecer criterios y/o límites. |