|  |  |
| --- | --- |
| **ACTA DE REUNIÓN Sesión Nº: 1** | **Fecha: 02/11/2016** |
| **Horario: 9´15 horas/ 12´15 horas** |  |
| **Denominación Actividad: GRUPO DE TRABAJO:** *“ERASMUS+ MEJORA DE LAS METODOLOGÍAS DE LAS ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS AL ALUMNADO INMIGRANTE EN UN CONTEXTO EUROPEO”.* | |
| **CÓDIGO DE LA ACTIVIDAD FORMATIVA:** 17181GT077 | |
| **Asesor/a de Referencia:** Dª MARÍA ELENA TAPIA CARRILLO  Centro de Profesorado de Granada | |
| **Centro**: I.E.S. “Cartuja” GRANADA | **Tfno.: 958 893286** |

**PUNTOS TRATADOS:** *dentro del Proyecto Erasmus+ Movilidad de las personas por motivos de aprendizaje KA1 denominado “ MEJORA DE LAS METODOLOGÍAS DE LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS AL ALUMNADO INMIGRATE EN UN CONTEXTO EUROPEO” se hace necesario un método de trabajo que nos ayude a articular dicho proyecto en nuestro centro.*

**DESARROLLO DE LA SESIÓN***: se exponen distintas alternativas de métodos de trabajo.*

**ACUERDOS:** *creación de un Grupo de Trabajo dentro de las actividades formativas del Centro de Profesorado de Granada.*

*La finalidad es reflexionar sobre metodologías que impliquen el trabajo colaborativo, la innovación continua y que pueda introducir cambios de mejora en el aula y en el centro con la finalidad de proporcionar al alumnado inmigrante recursos para conciliar su propia cultura con la lengua de acogida, mejorando los sus resultados académicos.*

*Se concreta la propuesta de Grupo de Trabajo siguiendo las directrices de la asesora de referencia: situación de partida, objetivos de logro, repercusión en el centro, actuaciones y evaluación.*

**OBSERVACIONES:** *se acuerda presentar al resto de profesorado la propuesta de Grupo de Trabajo y que se inscriba en el mismo todo el profesorado interesado.*

**ASISTENTES:**

*Encarnación María Pérez Quirantes, José Luis Martín Lobo, Isabel Soriano Leguna, María Victoria García González, María Elena Tapia Carrillo.*

ANTONIO MOLINA ABRIL

Coordinador del G.T.” *MEJORA DE LAS METODOLOGÍAS DE LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS AL ALUMNADO INMIGRATE EN UN CONTEXTO EUROPEO”*