

INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017

Curso: 6º de Educ. Prima.

Título: Feria del libro

Justificación: Aprovechando que el día 23 de abril se conmemora el día del libro, vamos a realizar nuestra udi de la feria del libro.

Concreción Curricular

Conocimiento del Medio Natural Social y Cultural

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACION
COMPETENCIAS

Transposición Didáctica

Tarea: A pensar

Cód.Centro: 04001886

ACTIVIDAD: Redactamos cuentos			
En esta actividad vamos a realizar cuentos cortos a través de portfolio.			
EJERCICIOS			
1.Lecturas de narraciones buscadas en internet. 2.Hacer descripciones de personajes que intervienen en el cuento. 3.Redactar cuentos cortos insertándoles imágenes.			
METODOLOGIA			
Procesamiento de la información. Investigación grupal.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Primera semana de abril	Ordenador e impresora.	Creativo Práctico Reflexivo	Aula de clase

Tarea: Grandes escritores

Fecha de generación: 15/05/2017 13:42:39

ACTIVIDAD: Artistas por un día			
El día 23 de abril el alumnado hará la presentación de su composición leyéndola a la comunidad educativa.			
EJERCICIOS			
1.Exposición oral de su composición.			
METODOLOGIA			
Enseñanza no dirigida.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
23 de abril	Proyector y cuentos elaborados	Creativo Práctico	Biblioteca del colegio

Valoración de lo aprendido

Tarea: A pensar

Tarea: Grandes escritores



INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017

Curso: 6º de Educ. Prima.

Título: Feria del libro

Justificación: Aprovechando que el día 23 de abril se conmemora el día del libro, vamos a realizar nuestra udi de la feria del libro.

Concreción Curricular

Educación Artística

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

EART7.2 - Experimenta con materiales, texturas, formas y colores observando los resultados que se obtienen cuando son tratados en diferentes soportes.

CONTENIDOS

- 2.0 - de colores complementarios, opuestos y tonalidades de forma intencionada.
- 2.1 - Experimentación de formas abiertas y cerradas y de líneas según su forma, dirección y situación espacial.
- 2.3 - Exploración de los cambios que experimentan los volúmenes y espacios por la incidencia de la luz.
- 2.4 - Manipulación de materiales para concretar su adecuación al contenido para el que se proponen e interés por aplicar a las representaciones plásticas los hallazgos obtenidos.
- 2.5 - Uso de texturas para caracterizar objetos e imágenes.
- 2.7 - Construcción de estructuras y transformación de espacios usando nociones métricas y de perspectiva.
- 2.8 - Creación de ambientes para la representación teatral.
- 2.11 - Preparación de documentos propios de la comunicación artística como carteles o guías.
- 4.1 - Exploración de las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes instrumentos y dispositivos electrónicos al servicio de la interpretación musical.

CRITERIOS DE EVALUACION

COMPETENCIAS

- Competencia Cultural y Artística
- Competencia en el Conocimiento y la Interacción con el Mundo Físico y Natural
- Competencia y actitudes para seguir aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida

Transposición Didáctica

Tarea: A pensar

ACTIVIDAD: Redactamos cuentos

En esta actividad vamos a realizar cuentos cortos a través de portfolio.

EJERCICIOS

- 1.Lecturas de narraciones buscadas en internet.
- 2.Hacer descripciones de personajes que intervienen en el cuento.
- 3.Redactar cuentos cortos insertándoles imágenes.

METODOLOGIA

Procesamiento de la información.
Investigación grupal.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Primera semana de abril	Ordenador e impresora.	Creativo Práctico Reflexivo	Aula de clase

Tarea: Grandes escritores

ACTIVIDAD: Artistas por un día

El día 23 de abril el alumnado hará la presentación de su composición leyéndola a la comunidad educativa.

EJERCICIOS

- 1.Exposición oral de su composición.

METODOLOGIA

Enseñanza no dirigida.

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 04001886

Fecha de generación: 15/05/2017 13:42:39



ACTIVIDAD: Artistas por un día			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
23 de abril	Proyector y cuentos elaborados	Creativo Práctico	Biblioteca del colegio

Valoración de lo aprendido

Tarea: A pensar

Tarea: Grandes escritores

Ref.Doc.: IniProUDIComBas

Cód.Centro: 04001886

Fecha de generación: 15/05/2017 13:42:39



INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017

Curso: 6º de Educ. Prima.

Título: Feria del libro

Justificación: Aprovechando que el día 23 de abril se conmemora el día del libro, vamos a realizar nuestra udi de la feria del libro.

Concreción Curricular

Educación Física

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACION
COMPETENCIAS

Transposición Didáctica

Tarea: A pensar

ACTIVIDAD: Redactamos cuentos			
En esta actividad vamos a realizar cuentos cortos a través de portfolio.			
EJERCICIOS			
1.Lecturas de narraciones buscadas en internet. 2.Hacer descripciones de personajes que intervienen en el cuento. 3.Redactar cuentos cortos insertándoles imágenes.			
METODOLOGÍA			
Procesamiento de la información. Investigación grupal.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Primera semana de abril	Ordenador e impresora.	Creativo Práctico Reflexivo	Aula de clase

Tarea: Grandes escritores

ACTIVIDAD: Artistas por un día			
El día 23 de abril el alumnado hará la presentación de su composición leyéndola a la comunidad educativa.			
EJERCICIOS			
1.Exposición oral de su composición.			
METODOLOGÍA			
Enseñanza no dirigida.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
23 de abril	Proyector y cuentos elaborados	Creativo Práctico	Biblioteca del colegio

Valoración de lo aprendido

Tarea: A pensar

Tarea: Grandes escritores

Ref.Doc.: InfProUDICombBas

Cód.Centro: 04001886

Fecha de generación: 15/05/2017 13:42:39



INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017

Curso: 6º de Educ. Prima.

Título: Feria del libro

Justificación: Aprovechando que el día 23 de abril se conmemora el día del libro, vamos a realizar nuestra udi de la feria del libro.

Concreción Curricular

Lengua Castellana y Literatura

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- LCYL6.1 - Se expresa por escrito de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito planificación, escritura y revisión.
- LCYL7.3 - Conoce las características de la narración y la poesía.
- LCYL8.1 - Utiliza las bibliotecas a su alcance de forma activa y autónoma.

CONTENIDOS

- 2.3 - Comprensión de textos del ámbito escolar, en soporte papel o digital, para aprender y para informarse, tanto los producidos con finalidad didáctica como los de uso social (folletos informativos o publicitarios, prensa, programas, fragmentos literarios).
- 2.5 - Integración de conocimientos e informaciones procedentes de diferentes soportes para aprender (comparación, clasificación, identificación e interpretación) con especial atención a los datos que se transmiten mediante gráficos, esquemas y otras ilustraciones.
- 2.7 - Uso de las bibliotecas, incluyendo las virtuales, de forma cada vez más autónoma, para obtener información y modelos para la producción escrita.
- 2.11 - Composición de textos propios del ámbito académico para obtener, organizar y comunicar información, (cuestionarios, encuestas, resúmenes, esquemas, informes, descripciones, explicaciones)
- 2.14 - Utilización progresivamente autónoma de programas informáticos de procesamiento de texto.
- 2.15 - Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y respeto por la norma ortográfica.
- 3.1 - Lectura personal, silenciosa y en voz alta, de obras adecuadas a la edad e intereses.
- 3.2 - Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual en diferentes soportes.
- 3.3 - Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales teniendo en cuenta las convenciones literarias (géneros, figuras...), y la presencia de ciertos temas y motivos recurrentes.
- 3.4 - Desarrollo de la autonomía lectora, de la capacidad de elección de temas y textos y de expresión de las preferencias personales.
- 3.5 - Valoración y aprecio del texto literario como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, como hecho cultural y como recurso de disfrute personal
- 3.6 - Uso de la biblioteca del centro y participación en actividades literarias.
- 3.7 - Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, la pronunciación y la entonación adecuados.
- 3.8 - Recreación y composición de poemas y relatos para comunicar sentimientos, emociones, estados de ánimo o recuerdos, reconociendo las características de algunos modelos.
- 3.9 - Dramatización y lectura dramatizada de textos literarios.
- 3.10 - Expresión oral de los contenidos de la literatura de tradición oral andaluz en sus diversos niveles de expresión (flamenco, folclore)
- 3.11 - Creación y recreación oral de textos con intención literaria o lúdica que partan de la realidad cultural andaluza
- 4.5 - Localización de las lenguas de España y valoración positiva de esta riqueza lingüística, evitando los prejuicios sobre las lenguas y sus hablantes.

CRITERIOS DE EVALUACION

COMPETENCIAS

- Competencia Digital y Tratamiento de la información
- Competencia en Comunicación lingüística
- Competencia para la Autonomía e iniciativa personal
- Competencia y actitudes para seguir aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida

Transposición Didáctica

Tarea: A pensar

ACTIVIDAD: Redactamos cuentos

En esta actividad vamos a realizar cuentos cortos a través de portfolio.

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 04001886

Fecha de generación: 15/05/2017 13:42:39



ACTIVIDAD: Redactamos cuentos			
EJERCICIOS			
1.Lecturas de narraciones buscadas en internet. 2.Hacer descripciones de personajes que intervienen en el cuento. 3.Redactar cuentos cortos insertándoles imágenes.			
METODOLOGÍA			
Procesamiento de la información. Investigación grupal.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Primera semana de abril	Ordenador e impresora.	Creativo Práctico Reflexivo	Aula de clase

Tarea: Grandes escritores

ACTIVIDAD: Artistas por un día			
El día 23 de abril el alumnado hará la presentación de su composición leyéndola a la comunidad educativa.			
EJERCICIOS			
1.Exposición oral de su composición.			
METODOLOGÍA			
Enseñanza no dirigida.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
23 de abril	Proyector y cuentos elaborados	Creativo Práctico	Biblioteca del colegio

Valoración de lo aprendido

Tarea: A pensar

Tarea: Grandes escritores

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 04001886

Fecha de generación: 15/05/2017 13:42:39



INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017

Curso: 6º de Educ. Prima.

Título: Feria del libro

Justificación: Aprovechando que el día 23 de abril se conmemora el día del libro, vamos a realizar nuestra udi de la feria del libro.

Concreción Curricular

Inglés

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

LEXTIN3.1 - Lee textos diversos sobre temas de interés
LEXTIN4.3 - Elabora textos escritos atendiendo a la finalidad.

CONTENIDOS

2.1 - Lectura y comprensión de diferentes textos, en soporte papel y digital, adaptados a la competencia lingüística del alumnado, para utilizar información global y específica, en el desarrollo de una tarea o proyecto o para disfrutar de la lectura.
2.2 - Uso progresivamente autónomo de estrategias de lectura (utilización de los elementos del contexto visual y de los conocimientos previos sobre el tema o la situación, transferidos desde las lenguas que conoce), identificando la información más importante, deduciendo el significado de palabras y expresiones no conocidas, utilizando diccionarios.
2.3 - Lectura y escritura de textos propios de situaciones cotidianas de relación social, de medios de comunicación y de textos para aprender y para informarse.
2.4 - Composición de textos propios de distintas situaciones de comunicación, progresivamente más extensos y ricos en léxico y estructuras, para transmitir información, con diversas intenciones comunicativas.
2.6 - Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos, y valoración del papel que desempeñan para satisfacer las necesidades de comunicación
3.4 - Utilización de las estrategias básicas de la producción de textos (elección del destinatario, propósito, planificación, redacción del borrador, revisión del texto y versión final) a partir de modelos.

CRITERIOS DE EVALUACION

COMPETENCIAS

Competencia en Comunicación lingüística

Transposición Didáctica

Tarea: A pensar

ACTIVIDAD: Redactamos cuentos

En esta actividad vamos a realizar cuentos cortos a través de portfolio.

EJERCICIOS

- 1.Lecturas de narraciones buscadas en internet.
- 2.Hacer descripciones de personajes que intervienen en el cuento.
- 3.Redactar cuentos cortos insertándoles imágenes.

METODOLOGÍA

Procesamiento de la información.
Investigación grupal.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Primera semana de abril	Ordenador e impresora.	Creativo Práctico Reflexivo	Aula de clase

Tarea: Grandes escritores

ACTIVIDAD: Artistas por un día

El día 23 de abril el alumnado hará la presentación de su composición leyéndola a la comunidad educativa.

EJERCICIOS

- 1.Exposición oral de su composición.

METODOLOGÍA

Enseñanza no dirigida.

TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 04001886

Fecha de generación: 15/05/2017 13:42:39

ACTIVIDAD: Artistas por un día			
23 de abril	Proyector y cuentos elaborados	Creativo Práctico	Biblioteca del colegio

Valoración de lo aprendido

Tarea: A pensar

Tarea: Grandes escritores

Ref.Doc.: IniProUDIComBas

Cód.Centro: 04001886

Fecha de generación: 15/05/2017 13:42:39



INFORME DE PROGRAMACIÓN (UDI)

Año académico: 2016/2017

Curso: 6º de Educ. Prima.

Título: Feria del libro

Justificación: Aprovechando que el día 23 de abril se conmemora el día del libro, vamos a realizar nuestra udi de la feria del libro.

Concreción Curricular

Matemáticas

OBJETIVOS DIDÁCTICOS
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACION
COMPETENCIAS

Transposición Didáctica

Tarea: A pensar

ACTIVIDAD: Redactamos cuentos			
En esta actividad vamos a realizar cuentos cortos a través de portfolio.			
EJERCICIOS			
1.Lecturas de narraciones buscadas en internet. 2.Hacer descripciones de personajes que intervienen en el cuento. 3.Redactar cuentos cortos insertándoles imágenes.			
METODOLOGÍA			
Procesamiento de la información. Investigación grupal.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
Primera semana de abril	Ordenador e impresora.	Creativo Práctico Reflexivo	Aula de clase

Tarea: Grandes escritores

ACTIVIDAD: Artistas por un día			
El día 23 de abril el alumnado hará la presentación de su composición leyéndola a la comunidad educativa.			
EJERCICIOS			
1.Exposición oral de su composición.			
METODOLOGÍA			
Enseñanza no dirigida.			
TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESCENARIOS
23 de abril	Proyector y cuentos elaborados	Creativo Práctico	Biblioteca del colegio

Valoración de lo aprendido

Tarea: A pensar

Tarea: Grandes escritores

Ref.Doc.: InfProUDIComBas

Cód.Centro: 04001886

Fecha de generación: 15/05/2017 13:42:39

