

DIARIO DE LA FORMACIÓN EN CENTROS

Competencias Clave Nivel III (2016-2017)



CEIP Emilia Olivares
(Alhaurín El Grande)

Asesora: Carmen Caparrós Águila

Coordinadora: Eva María Durán Cano

Ponente: Mariana Alonso Briales

CEP Marbella-Coín

28-11-2016

1ª SESIÓN. Lunes 28 de noviembre de 2016

Lugar: CEIP Emilia Olivares (sala de profesorado).

Horario: 16h.-19h.

Propósito: Elaboración del proyecto de formación en centros a partir de la identificación de debilidades y fortalezas y de la definición de objetivos y compromisos de mejora.

Diario elaborado por Mariana Alonso Briales

1. PRESENTACIÓN DEL GRUPO Y DINÁMICA DE COHESIÓN.

Comenzamos la sesión con una presentación de cada uno de los participantes. A continuación, se realiza la dinámica de cohesión “te ayudo, me ayudas” a partir de la proyección de imágenes y vídeos (ilusiones ópticas) para favorecer un clima cooperativo y distendido. Mostramos un ejemplo a continuación:



Pato/conejo



Joven/mayor



Indio/esquimal



Saxofonista/mujer

2. INTRODUCCIÓN A LA FORMACIÓN EN CENTROS**2.1. Características de la formación en centros.**

- ¿Quién propone la formación? La iniciativa es del profesorado del centro educativo.
- ¿Dónde se realiza? Se busca el contexto real de actuación del profesorado, el propio centro educativo. Se considera al centro educativo como la unidad básica de innovación y cambio.
- ¿Cuáles son los contenidos? No hay temas previos definidos, sino que el punto de partida son las propias inquietudes y necesidades de mejora del profesorado.
- ¿Con qué intención se realiza? La formación en centros está estrechamente vinculada a la búsqueda de soluciones concretas y tiene una clara intención de cambio e innovación.
- ¿Tiene aplicación práctica? En la formación en centros es imprescindible establecer espacios de experimentación y reflexión a partir de las propuestas diseñadas.

2.2. Fechas de las sesiones

Las fechas de las sesiones son las siguientes: 28 noviembre, 19 diciembre, 6 febrero, 6 marzo, 17 abril. El horario previsto para el resto de las sesiones será de 15.30h.-18.30h.

3. PRÁCTICA REFLEXIVA: DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES.

a. Reflexión individual (6 minutos).

- Lo que sé sobre competencias clave.
- Lo que hago para desarrollar las competencias clave.
- Lo que no tengo claro y necesito aprender.

**FORMACIÓN EN COMPETENCIAS CLAVE.
DINÁMICA DE PRÁCTICA REFLEXIVA**

1. **Reflexión individual** (6 minutos). Voy a analizar mi práctica docente y cómo contribuye al desarrollo de las competencias clave en mi alumnado.

<p style="text-align: center; background-color: #f8d7da; padding: 5px;">Lo que sé sobre competencias clave.</p> 	<p style="text-align: center; background-color: #d4edda; padding: 5px;">Lo que hago para desarrollar las competencias clave.</p> 	<p style="text-align: center; background-color: #d1ecf1; padding: 5px;">Lo que no tengo claro y necesito aprender.</p> 
---	--	--



b. Pequeño grupo (21 minutos).

Formamos grupos de 4-6 personas y nombraremos los siguientes roles: moderador/a (supervisa los turnos, el ruido y el tiempo), secretario/a (registra las conclusiones) y portavoz (comunica las conclusiones). Utilizando la estructura de aprendizaje cooperativo “lápices al centro” pondremos en común nuestras reflexiones sobre cada uno de los apartados. Vamos a fijarnos en las coincidencias. Las ordenaremos en función de su importancia (tenemos unos 7 minutos para cada apartado).





c. Gran grupo (33 min). Cada portavoz expondrá las dos primeras coincidencias de cada pregunta y así sucesivamente hasta finalizar la puesta en común de todas las conclusiones. Entre los intereses destacan la programación de UDI, el trabajo práctico en el aula, la metodología cooperativa, el trabajo por proyectos y las técnicas e instrumentos de evaluación.

También se abre un debate sobre algunos temas de interés:

- La ponderación de indicadores (Educación Infantil).
- Programar en LOMCE.
- Cómo motivar al alumnado. En este caso Mariana utiliza el cuento “el pomo de la puerta” para reflexionar sobre la importancia de la motivación y recomienda los siguientes recursos:
 - Libro de José Antonio Marina “Los secretos de la motivación”.
 - Libro de Ken Robinson “El elemento”.
 - Vídeo de Dan Pink “La sorprendente ciencia de la motivación”:
https://www.ted.com/talks/dan_pink_on_motivation?language=es

4. GUIÓN DEL PROYECTO DE FORMACIÓN EN CENTROS.

A partir de las conclusiones de la dinámica de práctica reflexiva, recordamos los apartados fundamentales del proyecto de formación en centros y vamos definiendo los objetivos, la finalidad y las actuaciones generales y particulares del proyecto de formación en centros.

Situación de partida.

Finalidad del proyecto.

Objetivos.

Estrategias y metodología colaborativa.

Actuaciones en el aula y en el centro.

Recursos y apoyos.

Estrategias e indicadores para la valoración del trabajo.

5. CIERRE DE LA SESIÓN

Para finalizar la sesión proyectamos el vídeo “El árbol en el camino” que nos recuerda la importancia del trabajo cooperativo para alcanzar objetivos comunes.



6. RECURSOS DE LA SESIÓN

Los recursos utilizados en la sesión se subirán a la plataforma Colabora de la comunidad:

- Diario de la sesión.
- Dinámica de cohesión (te ayuto, me ayudas). Ilusiones ópticas.
Vídeo de ilusión óptica 1:
http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=hAXm0dluyug
Vídeo de ilusión óptica 2:
http://www.youtube.com/watch?v=4q0zBWG-Sso&feature=player_embedded
- Dinámica “Lápices al centro”.
- Plantilla práctica reflexiva.
- Plantilla del proyecto de formación en centros.
- Cuento “el pomo de la puerta”.
- Libro de José Antonio Marina (2011) *Los secretos de la motivación*. Barcelona: Ariel.
- Libro de Ken Robinson “El elemento. Descubrir tu pasión lo cambia todo” (2014). Barcelona: Debolsillo.
- Vídeo de Dan Pink “La sorprendente ciencia de la motivación” (TED):
https://www.ted.com/talks/dan_pink_on_motivation?language=es
- Vídeo “El árbol en el camino”: <https://youtu.be/2ont7Ab7280>

19-12-2016

2ª SESIÓN. Lunes 19 de diciembre de 2016

Lugar: CEIP Emilia Olivares (sala de profesorado).

Horario: 15.30h.-18.30h.

Propósito: Identificar las competencias clave en varios casos prácticos y los referentes fundamentales para la elaboración de la UDI.

1. INTRODUCCIÓN A COLABORA

Carmen Caparrós comienza la sesión presentando los distintos apartados de la comunidad en Colabora 3.0 e indicando el espacio donde la coordinadora subirá el proyecto y el apartado donde los participantes deberán introducir su compromiso personal antes del 22 de diciembre. Además se realizará una valoración de progreso antes del 15 de marzo y una valoración final antes del 31 de mayo.

**2. IDENTIFICA LAS COMPETENCIAS CLAVES****2.1. ¿Qué capacidades, actitudes, destrezas, conocimientos, desarrolla Richard Turere?**

Dinámica reflexiva. A partir del visionado del vídeo de Richard Turere, el profesorado reflexiona sobre la cuestión planteada. Para ello, proponemos la dinámica 1-2-4 de aprendizaje cooperativo y repartimos los roles de moderador/a (turnos, silencio y tiempo), secretario/a (registra conclusiones) y portavoz (expone conclusiones).



En la puesta en común en gran grupo, se exponen las siguientes conclusiones:

Alumno competencial porque ha integrado en la práctica la experimentación, genialidad.

Actitud positiva porque ha conseguido un equilibrio tecno-ecológico.

Investigador, porque va buscando las soluciones y utiliza los recursos que tiene a su disposición.

Ayuda y comparte su idea con los demás.

Tenía muchos valores: solidaridad (comparte lo que sabe).

Perseverancia, ante las dificultades se crece.

Creativo, porque con lo que tiene a su alcance inventa el sistema.

Afán de superación porque tenía claras sus metas (ingeniero).

Protección: protege su ganado, familia...

Humildad porque no presume, no omite sus errores,...

Respeto por la naturaleza y por los animales.

Parte de una necesidad y eso le lleva a buscar soluciones.

A continuación, llegamos a la conclusión de que Richard Turere es un chico competente y vamos identificando cada una de las siete competencias claves de la legislación actual.

Enriquecimiento. Se recomienda leer el Anexo I de la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

Se entiende por competencia clave la aplicación práctica del conjunto de capacidades, conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que intervienen de forma integrada para dar respuesta a demandas complejas y transferir los aprendizajes a diferentes contextos. La competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz (R.D. 126/2014)

Por tanto, las competencias se definen como una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes adecuadas al contexto. Las competencias claves son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personales, así como para la ciudadanía activa, la

inclusión social y el empleo (Recomendación 2006/962/EC del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006).



2.2. ¿Qué competencias clave podemos identificar en el equipo de fútbol de Panyee?

Dinámica reflexiva. Tras el visionado del vídeo del equipo de fútbol de Panyee, el profesorado, de forma individual va identificando y anotando en su portafolio las competencias clave que observa en el equipo de fútbol, así como las evidencias que lo demuestran.



3. REFERENTES PARA LA ELABORACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS INTEGRADAS

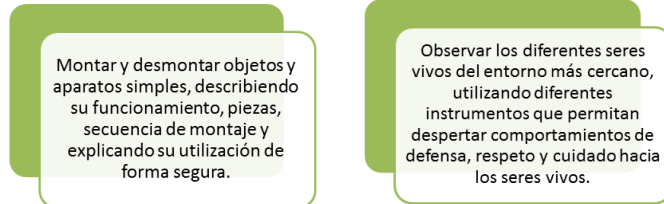
Comenzamos recordando los tres apartados que forman la unidad didáctica integrada.

UNIDAD DIDÁCTICA INTEGRADA

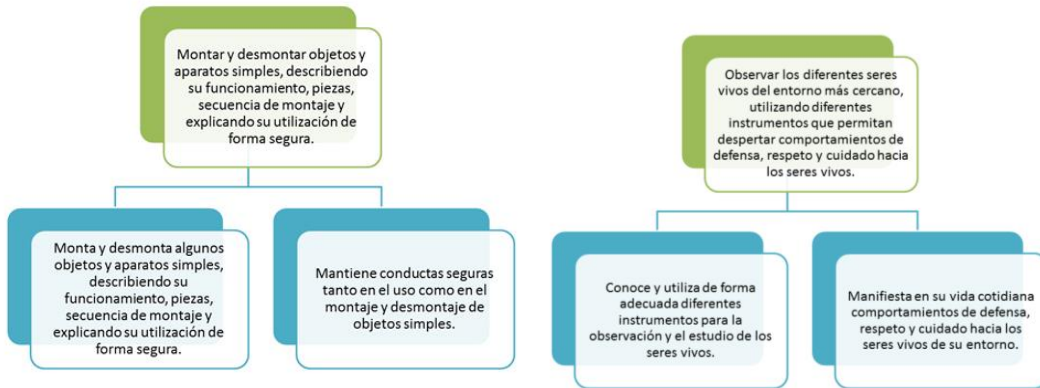


¿Qué nos indica que estos niños son competentes? Análisis de los criterios de evaluación y sus especificaciones o concreciones en el currículo.

Dinámica reflexiva: El profesorado extrae las especificaciones o concreciones de los dos siguientes criterios que demuestran que Richard Turere es competente.

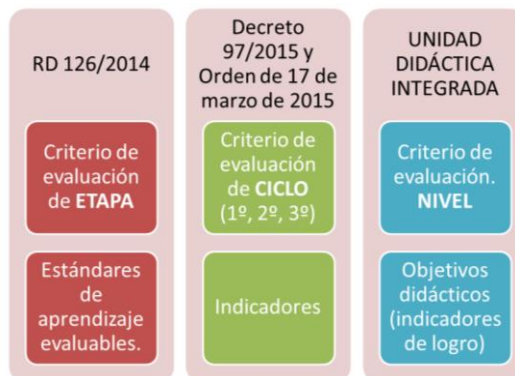


A continuación, presentamos las especificaciones o concreciones del currículo de Primaria en Andalucía (Orden de 17 de marzo de 2015).

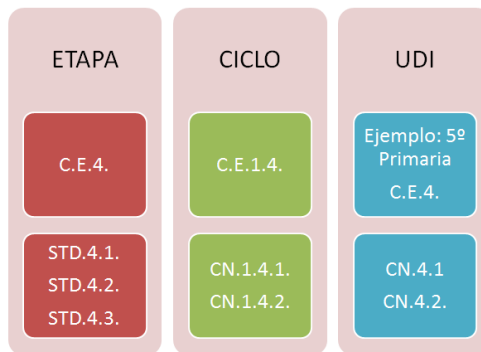


El cuadro verde es el CRITERIO DE EVALUACIÓN, el referente fundamental para la elaboración de la UDI y para comprobar el grado de adquisición de las competencias clave. Además, es el referente más completo porque integra en sí mismo al resto de los elementos del currículo.

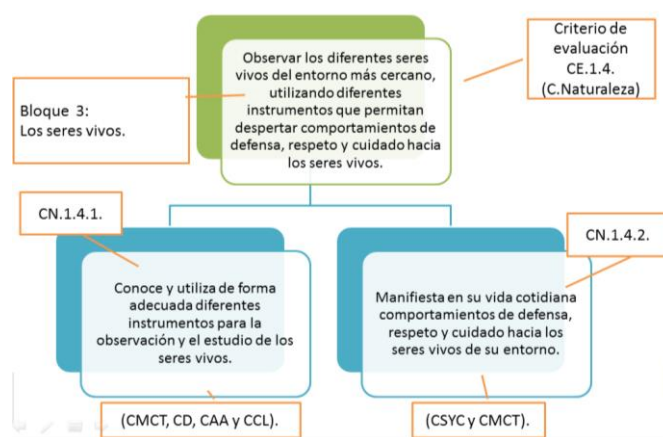
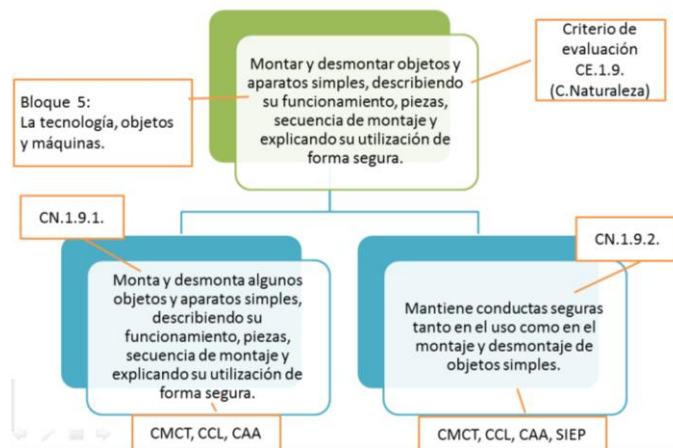
Los cuadros azules son las ESPECIFICACIONES O CONCRECIONES de los criterios de evaluación. En gran grupo, ponemos nombre a las especificaciones o concreciones de los criterios de evaluación de etapa, ciclo y nivel.



Analizamos en gran grupo la forma de representar estas concreciones y su numeración.



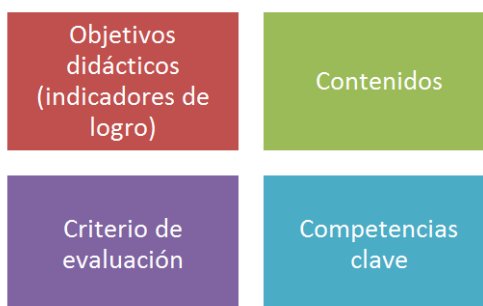
¿Qué competencias podemos identificar a partir de este criterio? ¿Qué contenidos? Poco a poco, vamos proyectando el resto de los elementos después de que el grupo los vaya identificando.



Enriquecimiento. Los **criterios de evaluación** relacionan todos los elementos del currículo y se definen en Andalucía como el referente fundamental para la comprobación conjunta tanto del grado de adquisición de las competencias clave, como del logro de los objetivos de la etapa.

Los criterios de evaluación, al integrar en sí mismos conocimientos, procesos, actitudes y contextos, se convierten en el referente más completo para la valoración no sólo de los aprendizajes adquiridos en cada área sino también del nivel competencial alcanzado por el alumnado. Partir de los criterios de evaluación evidencia la necesidad de incorporar a la práctica docente actividades, tareas y problemas complejos, vinculados con los contenidos de cada área, pero insertados en contextos específicos, lo que facilitará el desarrollo de las capacidades del alumnado y el logro de los objetivos de la etapa (Orden de evaluación de 4 de noviembre de 2015).

Con esta dinámica hemos repasado la elaboración de la concreción curricular de la UDI.



4. RECURSOS DE LA SESIÓN

Los recursos utilizados en la sesión se subirán a la plataforma Colabora de la comunidad:

- Diario de la sesión.
- Vídeo de Richard Turere: <https://youtu.be/TkTKenAg8TM>
- Vídeo de Panyee, F.C.: <https://youtu.be/OUQzz7Dwuvk>
- Dinámica 1-2-4 de aprendizaje cooperativo.
- Transparencias identifica competencias clave.
- Transparencias referentes UDI.
- Legislación de referencia utilizada en la sesión:
 - Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.
 - Decreto 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
 - Orden de 17 de marzo de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la educación Primaria en Andalucía.
 - Orden de 4 de noviembre de 2015 por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
 - Orden ECD/65/2015 de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

5. TAREAS ACORDADAS

22 de diciembre	30 de enero	6 de febrero
<ul style="list-style-type: none">• Introducir el compromiso personal en Colabora 3.0.	<ul style="list-style-type: none">• Identificar las competencias clave en alguna práctica de mi aula (subir el análisis al foro de Colabora).• Elegir el tema de las dos UDIs.	<ul style="list-style-type: none">• ¿Cuál es la situación de partida de Turere/Panyee?• ¿Cuál es el producto final que diseña Turere/Panyee?• ¿Cuáles son las acciones que realiza Turere/Panyee para conseguir el producto final?• ¿A quién beneficia ese producto final?

6-2-2017

3ª SESIÓN. Lunes 6 de febrero de 2017

Lugar: CEIP Emilia Olivares (sala de profesorado).

Horario: 15.30h.-18.30h.

Propósito: Elección de las UDIs y elaboración de la transposición didáctica (tarea, actividades, ejercicios).

1. DIARIO Y DINÁMICA DE COHESIÓN.

Comenzamos la sesión realizando varias dinámicas de cohesión de grupo, tales como:

- Nos ordenamos.
- Papeles con música.
- Danza Guantanchú.

Mostramos el diario de las sesiones anteriores y los recursos que están subidos a Colabora.

**2. REVISIÓN DE TAREAS ACORDADAS.****2.1. Identifico competencias clave en mi práctica de aula.**

Se realiza una puesta en común en gran grupo de algunas de las experiencias de aula analizadas. En todas ellas, se identifican las competencias clave:

- Ejercicio físico en el entorno cercano 6º Primaria (CAA, CD, CCL, SIEE, CSYC, CEC, CMCT).
- Lectura del libro “A Amir no le gustan las pistolas” 5º Primaria (CCL, CD, CMCT, CAA, CSYC, SIEE, CEC).
- Los aztecas en Infantil (5 años) (CMCT, CAA, CCL, SIEE, CSYC, CEC, CD).
- Juego triple huevo (reciclaje) 1º Primaria (CCL, CMCT, CAA, SIEE, CSYC, CEC).

Acordamos subir esta tarea a Colabora, a la carpeta “Tarea 1 Identifica competencias”.

2.2. Elección de la UDI: criterios.

El centro ha decidido realizar una UDI sobre mi localidad, mi ciudad y los paisajes de la Sierra. Quieren profundizar en el medio ambiente, oficios, gastronomía, alimentos, etc. Las razones que exponen para su elección se detallan a continuación:

- Interés del alumnado.
- Entorno cercano.
- Conocer mejor sus propias raíces y ponerlas en valor.
- Comparar su localidad con otros lugares.
- Es un tema que está relacionado con su experiencia.
- Es significativo para el alumnado.
- Diferenciar los sectores económicos.
- Costumbres culturales y tradiciones del pueblo.
- Profundizan en el medio ambiente, entorno natural.
- Sitio estratégico muy atractivo para el turismo.
- Es fácil que las familias se impliquen (raíces).

Criterios para la elección del tema. Por tanto, se proponen los siguientes criterios generales a tener en cuenta para la elección de la UDI:

DESEO:

- ¿Es interesante?
- ¿Conecta con los deseos, necesidades, intereses del alumnado?
- ¿Está presentado de forma atractiva?

VALOR:

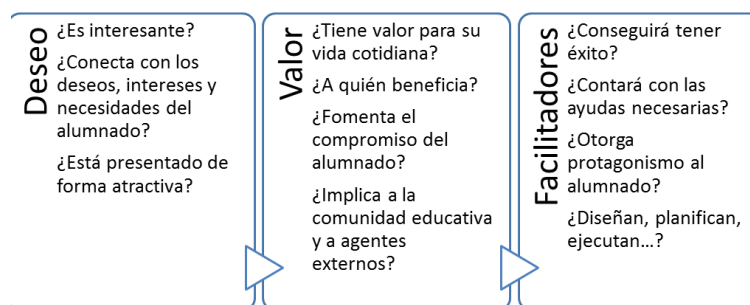
- ¿Tiene valor para su vida cotidiana?
- ¿A quién beneficia? (Aprendizaje Servicio)

FACILITADORES

- ¿Fomenta el compromiso del alumnado?
- ¿Conlleva la implicación de la comunidad educativa y de agentes externos?
- ¿Conseguirá realizar con éxito la tarea?
- ¿Contará con las ayudas necesarias para realizarla?
- ¿Otorga protagonismo al alumnado? ¿Diseñan, planifican, ejecutan...?



Elección UDI



Proyectamos el vídeo de Roser Batlle sobre aprendizaje servicio como metodología clave para el trabajo por competencias.

2.3. Cuestiones.

Realizamos una puesta en común en gran grupo de las respuestas a las siguientes cuestiones que nos introducen en el siguiente apartado; la transposición didáctica.

- ¿Cuál es la situación problema de Turere/Panyee?
- ¿Cuál es el producto final que diseña Turere/Panyee?
- ¿Cuáles son las acciones que realiza Turere/Panyee para conseguir el producto final?
- ¿A quién beneficia el producto final?

3. DATOS GENERALES DE LA UDI Y CONTEXTO DE LA TAREA

Para comenzar la elaboración de la UDI, debemos completar los siguientes datos generales:

• Año académico
• Curso
• Título
• Justificación
• Temporalización
• Materias seleccionadas y participantes
• La UDI está basada en áreas o competencias.
• Publicar en el repositorio de UDIs.

En la justificación, también podemos incluir el alcance o valor de nuestra tarea, según si se trata de un contexto primario, secundario o terciario.

PRIMARIO	
Individual	Tareas que impliquen el desarrollo personal del alumno: autoestima, autoconcepto, empatía, seguridad,...
Familiar	Tareas que relacionan familia-escuela: día del padre, árbol genealógico, oficios familiares...
SECUNDARIO	
Escolar	Tareas que ayudan al desarrollo del centro: el orden en los pasillos y patios, cuidado y uso de los recursos del centro como el agua o la biblioteca...
Comunitario	Prácticas compartidas por personas que tienen un mismo concepto de vida (vegetarianos, club de fútbol, religiones...)
TERCIARIO	
Social	Prácticas sociales serían las que compartimos en cuanto que somos ciudadanos: Enviar correos es una práctica propia de una sociedad

4. TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA: TAREA, ACTIVIDAD Y EJERCICIOS

TAREA. ¿Qué producto final desarrolla Turere/Panyee? La tarea es la acción orientada a la solución de una situación-problema en un contexto definido que permite la elaboración de un producto social relevante.

ACTIVIDADES. ¿Qué fases de trabajo desarrolla Richard Turere? ¿Y el equipo Panyee? Acción orientada a la adquisición de un conocimiento nuevo o a la utilización de un conocimiento de forma

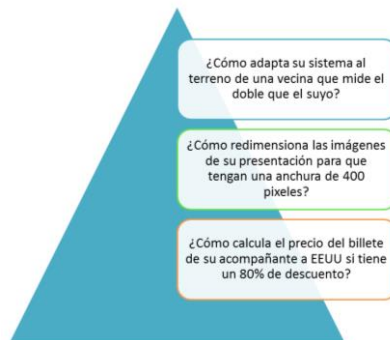
diferente, utilizando procesos cognitivos (ligado a los objetivos).

EJERCICIOS. ¿Qué ejercicios realizará? Acción orientada a la comprobación del dominio adquirido de un contenido (ej: suma, caligrafía, flexiones, copiar una frase).

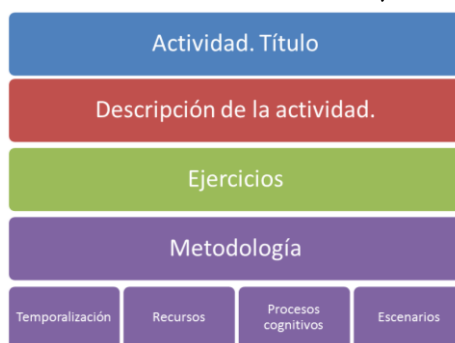


Dinámica reflexiva (gran grupo). Resolvemos los siguientes ejercicios (Richard Turere):

- ¿Cómo adapta Turere su sistema al terreno de una vecina que mide el doble que el suyo?
- ¿Cómo redimensiona las imágenes de su presentación para que tengan una anchura de 400 píxeles?
- ¿Cómo calcula el precio del billete de su acompañante a EE.UU. si tiene un 80% de descuento?



Enriquecimiento: ¿Saber resolver diferentes reglas de tres supone ser competente? No, porque el alumnado lo hace mecánicamente. Y no garantiza que en la vida cotidiana sepa emplearla. Es competente cuando ante una situación problema (adaptar el sistema a la vecina, redimensionar imágenes, descuento en el billete de avión) sabe aplicar el conocimiento de la proporcionalidad. Por tanto, no se trata de prescindir de ejercicios, sino contextualizarlos para desarrollar PROCESOS de pensamiento (actividades), y realizar un servicio a la comunidad (tarea).



Modelos de pensamiento	Características	Expresiones culturales
Reflexivo	Personalización	Ideas/Concepciones
Analítico	Encuadre	Datos/Hechos
Lógico	Orden	Normas/Reglas
Crítico	Cuestionamiento	Criterios/Razones
Analógico	Comparación	Metáforas/Modelos
Sistémico	Relación	Modelos/Teorías
Deliberativo	Decisión	Criterios/Normas
Práctico	Actuación	Técnicas/Programas
Creativo	Inventiva	Ideas nuevas/Diseño

Dinámica de trabajo. El profesorado se reúne para iniciar el diseño de la tarea y actividades. Cada actividad deberá integrar los siguientes elementos:



Puesta en común final. Algunas de las tareas planteadas son las siguientes:

- Herbario (Infantil).
- Recetario Alhaurín El Grande (Primer ciclo Primaria).
- Libro o exposición sobre el ayer y hoy de los oficios (Tercer ciclo Primaria).

5. RECURSOS DE LA SESIÓN

Los recursos utilizados en la sesión se subirán a la plataforma Colabora:

- Diario de la sesión.
- Danzas.
- Vídeo de Roser Batlle sobre aprendizaje servicio: <https://youtu.be/Bx29nbHx3F4>
- Transparencia elección de la UDI.
- Transparencias elementos UDI (transposición didáctica).

6. TAREA ACORDADA PARA EL 6 DE MARZO

- a) Subir a Colabora la Tarea 1 “Identifica competencias en mi práctica”.
- b) Diseño de la estructura de tarea, actividades y ejercicios (transposición didáctica de la UDI). Se subirá a la carpeta “Tarea 2 Transposición didáctica” en Colabora.

6-3-2017

4ª SESIÓN. Lunes 6 de marzo de 2017

Lugar: CEIP Emilia Olivares (sala de profesorado).

Horario: 15.30h.-18.30h.

Propósito: Memoria de seguimiento, transposición didáctica y aplicativo para la elaboración de la UDI en Séneca.

1. MEMORIA DE SEGUIMIENTO.

Comenzamos la sesión recordando el trabajo realizado a partir del diario de las sesiones. A continuación, realizamos las siguientes cuestiones para la elaboración de la memoria de seguimiento de la formación en centros a partir de la dinámica “lápices al centro”:

- a. ¿Qué hemos hecho hasta ahora? (lecturas, elaboración de materiales, formación, aplicación al aula, investigación, etc.) ¿Qué te ha aportado como docente? ¿Qué te ha aportado al centro?
- b. ¿Se están cumpliendo los objetivos del proyecto? Valora los resultados señalando los logros y las dificultades con respecto a tus prácticas anteriores.
- c. ¿Qué has puesto en práctica en el aula/centro de todo lo aprendido hasta ahora en este proyecto? Explica cómo lo has hecho y da tu valoración.
- d. Una vez recibida la formación en esta temática y una vez reflexionado sobre ella, ¿consideras necesario ajustar o cambiar el proyecto a partir de ahora? ¿En qué aspectos? ¿Necesitas asesoramiento para llevarlo a cabo?

2. REPASO DE LAS TAREAS EN COLABORA

Identificación de competencias clave en mi práctica docente.

Transposición didáctica de la UDI.

3. ELABORACIÓN DE LA UDI CON SÉNECA.

Ruta de acceso para la elaboración de la UDI.

Detalle de la UDI.

Participantes en la elaboración de la UDI.

Tareas de la UDI.

Transposición didáctica (actividades).

4. RECURSOS DE LA SESIÓN

Los recursos utilizados en la sesión se subirán a la plataforma Colabora:

- Diario de la sesión.
- Hoja de registro memoria de seguimiento.
- Aplicativo de Séneca para la elaboración de la UDI.
- Transparencias elementos UDI (transposición didáctica).

5. TAREA ACORDADA PARA EL 17 DE ABRIL

Subir a Colabora la memoria de seguimiento y las tareas acordadas (identificación de competencias y transposición didáctica).

17-4-2017

5ª SESIÓN. Lunes 17 de abril de 2017

Lugar: CEIP Emilia Olivares (sala de profesorado).

Horario: 15.30h.-18.30h.

Propósito: Elaboración de la concreción curricular y la valoración de lo aprendido de la UDI.

1. DINÁMICA DE COHESIÓN

Comenzamos la sesión realizando varios juegos emocionales por equipos (pasapalabra, saber y ganar...).

2. PUESTA EN COMÚN DE LA TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

Se exponen y se muestran evidencias de la puesta en práctica de varias UDIs.

- Del mercado medieval al actual. 6º Primaria.
- Arco del cobertizo en Infantil.
- Recetario en primer ciclo de Primaria.
- Juegos de pistas en 6º de Primaria.

A partir de estas experiencias, Mariana propone la utilización del Plan de Equipo para organizar el aprendizaje cooperativo de los distintos grupos.

PLAN DEL EQUIPO
 Nombre (o número) del Equipo: _____ Curso: _____ Grupo: _____
 Año académico: _____ / _____ Período: _____
 Formado por: _____

Nombre y apellidos	Responsabilidad dentro del Equipo

Objetivos del Equipo	Valoración
Que todos los miembros del equipo progresen en su aprendizaje	

Compromiso personal	Nombre y firma	Valoración

Valoración final: _____
 Fecha: _____ / _____ / _____
 Visto Deseo del Profesor: _____

Reflexión sobre el equipo cooperativo y establecimiento de objetivos de mejora

Nombre (o número) del Equipo: _____

Responsable:	Fecha:		
¿Cómo funciona nuestro equipo?	Necesita mejorar	Bien	Muy bien
1. ¿Terminamos las tareas?			
2. ¿Utilizamos el tiempo adecuadamente?			
3. ¿Hemos progresado todos en nuestro aprendizaje?			
4. ¿Hemos avanzado en los objetivos del equipo?			
5. ¿Cumplimos los compromisos personales?			
6. ¿Practica cada miembro las tareas de su cargo?			
¿Qué es lo que hacemos especialmente bien?:			
¿Qué debemos mejorar?:			
Objetivos que nos proponemos:			

También se proponen los pasos para trabajar el aprendizaje basado en proyectos.



3. CONCRECIÓN CURRICULAR DE LA UDI

- A partir del cuadro “bloque de contenidos”, selecciono los bloques de contenidos.
- Selección de los indicadores asociados al bloque contenidos.
- Seleccionar en Séneca los indicadores de la UDI.

4. ELABORACIÓN DE LA VALORACIÓN DE LO APRENDIDO DE LA UDI

- Evaluamos el desempeño.
- A partir de evidencias (objetivos didácticos-indicadores de logro).
- Seleccionando los instrumentos de evaluación adecuados para recoger evidencias.
- Estableciendo los niveles de desempeño de los objetivos didácticos (rúbricas).

Finalmente analizamos como generar el informe de programación (UDI) y cómo acceder al repositorio de UDIs para ver ejemplos de unidades didácticas elaboradas por otros centros educativos.

Técnicas	Instrumentos	Descripción
Observación	Lista de control	Registra la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conductas o secuencia de acciones. Se caracteriza por aceptar solamente dos características: si o no, lo logra o no lo logra, presente o ausente, etc. Límite de rasgos en los que se gradúa el nivel de consecución del aspecto observado a través de una serie de valoraciones progresivas.
	Escalas de estimación	Identifica la frecuencia (Ejemplo: Siempre, A veces, Nunca) o caracterización (Ejemplo: Inicialmente, En proceso, Consolidado) de la conducta a observar. Determina el logro y la intensidad del hecho evaluado. Se puede utilizar la gradación de 1 a 4, de 1 a 5, de 1 a 6, o la más tradicional de 1 a 10. Incorpora frases descriptivas. Ejemplo: "Trabaja y trae el material pero no toma iniciativas" o bien, "Sugiere ideas y trabaja adecuadamente", o bien, "hace lo menos posible en la actividad"
	Númerica	
	Descriptiva	
	Registro anecdótico	Ficha en la que se recogen comportamientos no previsibles de antemano y que pueden aportar información significativa para valorar creencias e actitudes positivas.

Técnicas	Instrumentos	Descripción
Pruebas	Escala de estimación de respuestas orales	Evalúan las competencias del alumnado relacionadas con la expresión oral, la comunicación verbal, vocabulario, diálogos, pronunciación, organización del pensamiento, etc. Pruebas planificadas y organizadas en atención a competencias u objetivos con preguntas que deben ser respondidas exclusivamente por escrito.
	Guestionarios de respuesta escrita	Permite que el alumnado construya sus propias respuestas y le exige diversas capacidades y habilidades de reflexión. Formadas por una serie de opciones entre las que el alumnado selecciona una respuesta correcta y precisa. Se clasifican en Opción múltiple, verdadero o falso, correspondencia, texto incompleto, etc.
	Objetivos	Evalúan situaciones como prácticas de laboratorio, talleres, ejercicios físicos, prácticas de campo, etc.
	Valoración de realizaciones prácticas	
	Revisión de tareas	Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase. Se pueden usar escalas de observación para el registro del seguimiento efectuado. Presentación escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones. Colección planificada de trabajos de cada alumno o alumna que represente su esfuerzo, progreso y desarrollo en un área específica.
	Entrevistas	Comunicación verbal planificada, utilizando guiones más o menos estructurados, que aporta datos útiles para conocer un determinado conducto. Son muy utilizados en la resolución de situaciones problemáticas.

Niveles de la rúbrica

Nivel 1 (receptivo). Se ha intentado pero el resultado ha sido insatisfactorio. No ha llegado a conseguir el logro mínimo que se espera (insuficiente).

Nivel 2 (resolutivo). El alumno consigue el logro mínimo y deberá seguir trabajando para consolidarlo (suficiente).

Nivel 3 (autónomo). Nivel adecuado que define un desempeño óptimo en todos los aspectos. El alumno consigue un logro consolidado (bien y notable bajo).

Nivel 4 (estratégico). Niveles más altos de autonomía, originalidad, pertinencia o expresividad (notable alto y sobresaliente).

5. RECURSOS DE LA SESIÓN

Los recursos utilizados en la sesión se subirán a la plataforma Colabora:

- Diario de la sesión.
- Aplicativo de Séneca para la elaboración de la UDI.
- Transparencias procesos cognitivos.
- Plan de Equipo.
- Instrumentos de evaluación Infantil y Primaria.
- Pasos para el aprendizaje basado en proyectos.
- Niveles de la rúbrica.
- Cuadros para la elaboración de la concreción curricular.

6. TAREAS FINALES

Subir a Colabora las tareas acordadas:

- identificación de competencias
- Informe de programación de la UDI.