

# EVALUACIÓN DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA DEL PLAN DE ACTUACIÓN DE PLC

*CEIP AVERROES (CORDOBA), Curso 2016/17*

## Valoración de las estrategias y recursos utilizados para la formación

Los maestros/as han manifestado una valoración positiva sobre los mismos en cuanto a utilidad, adecuación y validez para la práctica de la marcha del aula.

Recursos:

- ✓ Jornadas PLC en el CEP de Córdoba
- ✓ Jornadas de los diferentes Planes y proyectos convocadas por el CEP
- ✓ Autoformación en el centro por medio de las reuniones de nivel, ciclo, equipo docente, ETCP y claustro: compartiendo experiencias, investigando, elaborando materiales curriculares para el desarrollo lingüístico, trabajando juntos...
- ✓ Formación individual gracias a las actividades formativas y certámenes literarios organizados por los centros del profesorado de Córdoba.
- ✓ Apoyo a bibliotecas escolares
- ✓ Escritores Docentes
- ✓ Reuniones con la orientadora del EOE
- ✓ Internet: plataforma COLABORA, blog del profesorado de Inglés, WhatsApp, emails, tutoriales, Actiludis, Orientaciónandújar.es, Wordreferend, Juegomat, Letrilandia digital, Catedu.es/arsaac, Proyecto Inmer, Araword (procesador que permite escritura simultánea de textos y pictogramas), Aprendo con Zapo (teoría de la mente)...
- ✓ Visita de un Periodista para el desarrollo del taller de Lectura del Periódico CÓRDOBA. (Tercer Ciclo). ) Conmemorando el 75 aniversario del Diario Córdoba, se ha trabajado la importancia de los medios en la lectura con la ayuda de un periodista de este periódico.
- ✓ Tutorial con la ilustradora Rosa de Gabriel quien explicó técnicas plásticas, color, forma, materiales... Como colofón de la actividad, cada alumno desarrolló su propia versión de la media cara de un compañero y así participar en otro proyecto sobre autismo denominado #tumediacara para acercar el mundo del autismo, puesto que el centro acoge numerosos estudiantes de espectro autista. Con esta actividad se pretendía, a través de la fotografía y del dibujo, poner de manifiesto la imagen que tenemos del otro y cuál es la visión de su mundo. El color, el trazo, el encaje, el juego fueron herramientas para la comprensión del otro.

## **Impacto de las actuaciones formativas en el desarrollo del Plan de Actuación**

Todas las formaciones realizadas por el profesorado, independientemente del área, han contribuido a desarrollar con éxito muchas de las actuaciones previstas para este curso en el plan de actuación.

El programa se ha ido desarrollando con forme a lo acordado al principio de curso, incluidas otras actividades interesantes que se han ido ofertando encaminadas a mejorar las producciones escritas u orales de nuestro alumnado, fomentando la lectura...

Hemos apreciado una mejora en la expresión oral y el gusto por la lectura.

Más profesorado se ha involucrado en la enseñanza del ABN en cuanto a la oralidad, creación de materiales, comprensión lectora en la resolución de problemas...

Un mayor número de alumnado utiliza recursos TIC (PDI, portátiles, presentaciones...).

## **Productos, evidencias de integración curricular, que se han generado en el aula y en el centro**

Coordinación en el trabajo de la competencia en comunicación lingüística desde diferentes áreas, a través de tareas interdisciplinares, en el que ha participado todo el centro:

El otoño, La semana Cultural, El Huerto Escolar, El Planetario (creado por la tutora de una de las aulas específicas), Vivir y sentir el Patrimonio (El Flamenco: talleres de baile y espectáculo representando poemas y bailando coplas de poemas de Federico García Lorca), Plan de Igualdad (fichas, redacciones, dibujos, cartelería, visionado de PowerPoint, videos y audiciones...), Plan Alimentación saludable (La fruta), concurso de relatos de navidad, certamen de Villancicos, la Biblioteca escolar...

Grabación en video y fotografías de dramatizaciones, recitado de poesía...

Fotografías de trabajos, para tareas y del alumnado, especialmente para TEA, con el fin de recordar actividades y facilitar su verbalización.

Fotografías de materiales, maestros, alumnos y personal del centro relacionado con el alumno para su agenda visual, especialmente para TEA.

Proyecto sobre autismo denominado #tumediacara para acercar el mundo del autismo, puesto que el centro acoge numeroso estudiantes de espectro autista. Con esta actividad se pretendía, a través de la fotografía y del dibujo, poner de manifiesto la imagen que tenemos del otro y cuál es la visión de su mundo. El color, el trazo, el encaje, el juego fueron herramientas para la comprensión del otro. Concluyó con una exposición de los trabajos en Facebook y una muestra en la Diputación de Córdoba.

Se han fabricado materiales, en su mayoría con apoyo visual (pictogramas), teniendo en cuenta el alto índice de alumnado TEA que asiste a nuestras aulas y sus características.

Colaboración de los padres en talleres, representaciones teatrales, feria del libro, semana cultural, decoración de aulas y centro...

En Infantil, todas las actividades, cartelería, rincones y talleres realizados en el aula iban dirigidos a trabajar prioritariamente la comprensión y expresión oral; así como la iniciación a la comprensión y expresión escrita: vocabulario, soplo, lectura de frases, praxias, formación de frases; expresión de sentimiento, vivencias, etc.

En Infantil de 3 años, las estrategias y recursos elaborados han conseguido que nuestro alumnado mejore en la formación de frases, el vocabulario, lenguaje y lectura de pictogramas.

En Infantil de 4 años destacamos: dictados de letras y palabras, actividades de praxias, formación de oraciones con pictogramas, escritura libre, elaboración de un diccionario sobre las vocales y de un cuento, entre otras.

Como actividad final, en Infantil de 5 años han creado un cuento entre todos; lo han escrito y lo han ilustrado.

En Primaria, rúbrica de cuadernos, fichas de autoevaluación de trabajos escritos, fichas de lectura, el Acuario de la Lectura en 3º, trabajos en equipos, concursos de preguntas, representaciones teatrales, coreografías, apadrinamiento lector, diseño de comics, cartelería sobre diferentes temas y en distintas asignaturas, redacciones sobre temas variados; composición de relatos, cuentos, pequeñas obras de teatro; redacción de cartas, felicitaciones navideñas... sobre todo el cuaderno de clase.

En las Aulas Específicas se prioriza el desarrollo de la comunicación y el lenguaje. Para ello se ha elegido y adaptado el material que más se adecuaba a las necesidades de nuestro alumnado TEA, especialmente el material de lectoescritura y de comunicación oral, realizando multitud de materiales específicos y adecuados a cada alumno/a:

- Construcción de frases con pictogramas.
- Apoyo visual para la expresión oral y escrita.
- Elaboración de material curricular de Lectoescritura para alumnado TEA.

Todo el trabajo que se desarrolla en el aula de Audición y Lenguaje gira en torno al lenguaje y la comunicación en todas sus formas. Es por ello, que este proyecto ha resultado provechoso y satisfactorio tanto para el alumnado que atendemos en esta aula como para los especialistas implicados.

En el área de Educación Física se trabajan las competencias lingüísticas a través de la investigación, redacción y cartelería, así como exposición oral de sus trabajos sobre el conocimiento de su cuerpo, juegos, deportes y tradiciones. Culminamos la actuación con la exposición en un mural situado en el gimnasio para compartir sus creaciones con el resto del alumnado.

## Grado de implicación de los participantes en la formación

La implicación del claustro ha sido muy alta, trabajando al unísono para el buen fin de las distintas materias. Se han mantenido reuniones periódicas de claustro, ciclo, equipo docente y ETCP en las que se analizó la necesidad de formación; se revisó el Plan de actuación teniendo como objetivo principal el estimular y facilitar la comunicación del alumnado. Se han realizado debates en los ciclos y en el claustro para trabajar de manera coordinada para:

- Programar actuaciones en las diferentes etapas, ciclos y especialidades
- Analizar los resultados parciales y valorar así el desarrollo del proyecto
- Llegar a acuerdos para prevenir e intervenir ante las necesidades que surjan
- Concretar Técnicas de Estudio para trabajarlas de forma más sistemática: ampliación de vocabulario, lectura comprensiva, subrayado de palabras y/o ideas claves, resúmenes, elaboración de mapas conceptuales; comprensión oral de textos...
- Coordinar el aprendizaje integrado de La lengua Española, el Inglés y ANL.
- Reflexión y debate sobre las diferentes formas de mejorar la competencia lingüística de nuestro alumnado a través de las áreas no lingüísticas.
- Revisión de las programaciones de aula.
- Programación conjunta de las actuaciones de los diversos Planes y Proyectos que implementa el centro para mejorar los logros del alumnado en Comunicación Lingüística.

El centro no ha demandado una formación común para todo el claustro; ha apostado por la diversidad y variedad; así cada miembro del claustro se ha formado en aquellos aspectos necesarios para desarrollar con éxito sus actuaciones previstas en el PLC:

- Bibliotecas escolares, fomento de la lectura y mejora de la expresión oral y escrita
- Plurilingüismo (AICLE, CIL, PEL)
- Aprendizaje cooperativo y trabajo por proyectos
- TIC
- Atención a la diversidad
- Otros

Se han llevado a cabo actuaciones para implicar a las familias en el desarrollo de la competencia lingüística en sus hijos/as (charlas específicas de los Programas de Tránsito de Educación Infantil a E. Primaria, de Acogida en E. Infantil, con Tutores, Equipo Directivo y Orientadora y las propias de las Tutorías, en las que se hace mención especial a la importancia de este aspecto y se ofrecen sugerencias y orientaciones para el desarrollo de la misma).

En conclusión la valoración es positiva, ya que nos aclaran muchas dudas, nos proporcionan ideas nuevas y nos hace reflexionar sobre temas que trabajamos pero a veces sin caer en la cuenta de los objetivos que estamos trabajando.