



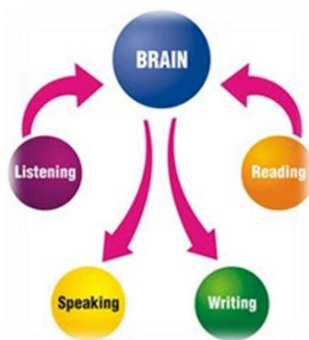
# ÍNDICE

1. PLC: Proyecto Lingüístico de Centro: ¿Qué? ¿Quién?.....pág.2
2. Justificación: La Competencia Lingüística.....pág.2
3. PLC elementos que influirán en la mejora de las destrezas: escuchar, hablar, leer, escribir y conversar.....pág.3
4. Nuestros retos.....pág.4
5. Reto 1: Mejorar la oralidad; actuación 1: comprender y producir mensajes orales en todas las asignaturas (L1 y L2).....pág.4
6. Reto 1: Mejorar la oralidad; actuación 2: ampliar contextos del uso del lenguaje .pág.5
7. Reto 1: Mejorar la oralidad actuación 3: trabajar aspectos relacionados con la retórica y la dicción.....pág.5
8. Reto 1: Mejorar la oralidad; actuación 4: evaluar la expresión oral.....pág.6
9. Reto 2: Lograr una lectura eficaz; actuación 1: definir un método de lectura.....pág.6
10. Reto 2: Lograr una lectura eficaz; actuación 2: Ofrecer gran variedad de textos secuenciados por nivel y grado de dificultad (L1 y L2).....pág.7
11. Reto 2: Lograr una lectura eficaz; actuación 3: Aplicar técnicas de estudio en todas las áreas.....pág.7
12. Reto 2: Lograr una lectura eficaz; actuación 4: **En el área de matemáticas, estrategias en la resolución de problemas**.....pág.8
13. Reto 2: Lograr una lectura eficaz; actuación 5: Realización de trabajos de investigación.....pág.8
14. Reto 2: Lograr una lectura eficaz; actuación 6: Técnicas de animación lectora.....pág.9
15. Reto 2: Lograr una lectura eficaz; actuación 7: Atención a la diversidad.....pág.9
16. Reto 2: Lograr una lectura eficaz; actuación 8: Evaluación de la lectura eficaz.....pág.13
17. Reto 3: Mejorar la expresión escrita (L1 yL2); actuación 1: Unificar criterios en aspectos de lecto- escritura.....pág.13
18. Reto 3: Mejorar la expresión escrita (L1 yL2); actuación 2: Producir textos y mensajes en todas las asignaturas (L1 y L2).....pág.14
19. Reto 3: Mejorar la expresión escrita ; actuación 3: Trabajar la ortografía desde todas las áreas.....pág.15
20. Reto 3: Mejorar la expresión escrita (L1 yL2); actuación 4: Producción escrita en cuaderno, folios y trabajos .....pág.15
21. Reto 3: Mejorar la expresión escrita; actuación 5: Evaluar la expresión escrita (L1 y L2).....pág.16
22. Común a los tres retos; actuación 1 y 2.....pág.17
23. Evaluar el PLC de Centro.....pág.18

## \* **PLC: Proyecto Lingüístico de Centro**

Vemos la necesidad de diseñar un plan para establecer unas líneas comunes de desarrollo y evaluación de la competencia lingüística que definan al centro.

Plan integral, que dé cabida al aprendizaje de la lengua castellana e inglesa y que debe desarrollarse en todas las áreas del currículo y en todos los niveles educativos.



Incluya y coordine todos los planes y proyectos.

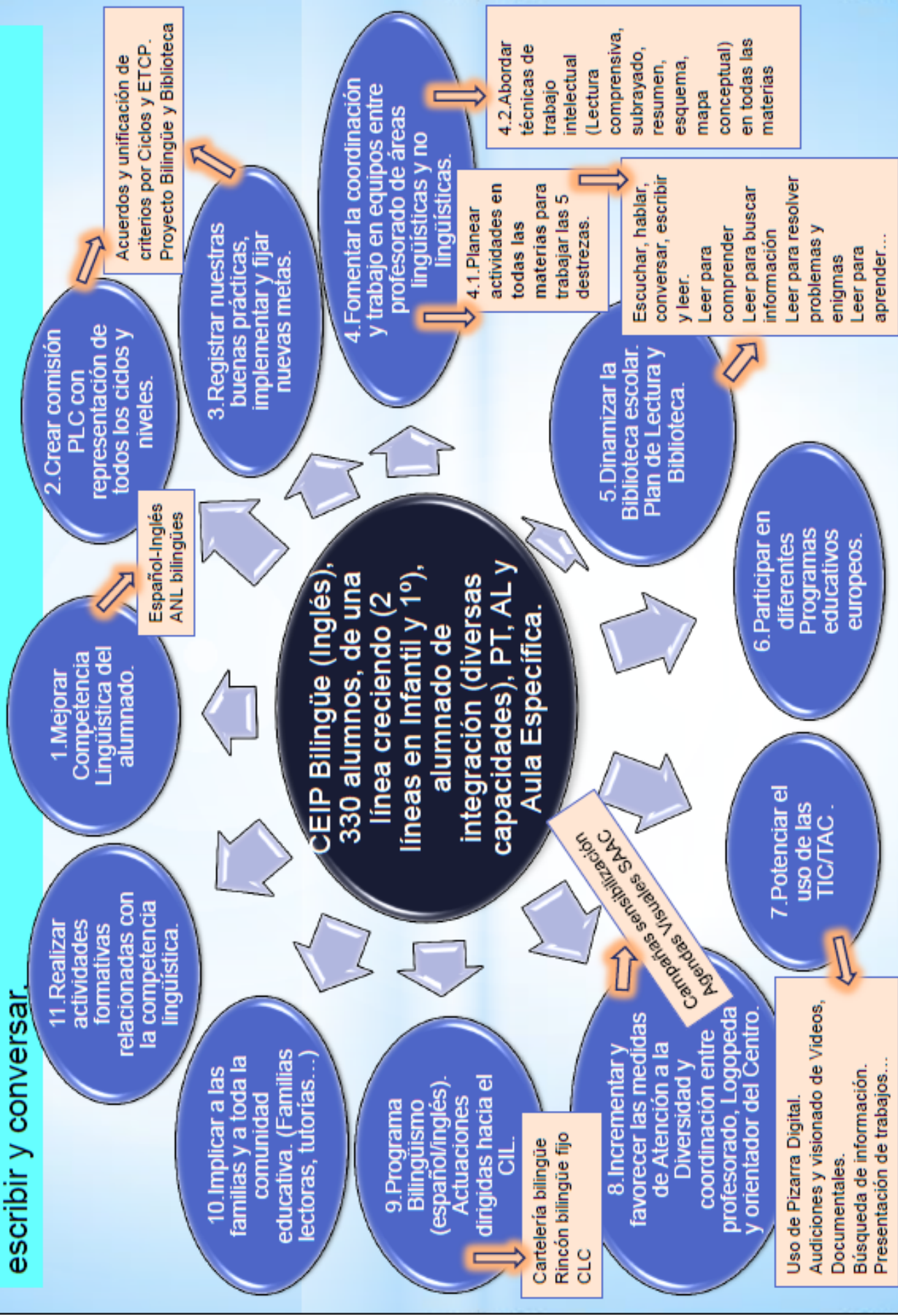
Todos somos profesores de comunicación lingüística.

## \* **Justificación: La Competencia Lingüística**

- \* Herramienta básica para adquirir nuevos aprendizajes.
- \* La técnica comunicativa y sus prácticas se aprenderán en todas las áreas lingüísticas (Español - Inglés) pero cada área puede aportar una modalidad discursiva diferente y específica.
- \* Contenido común y transversal en todos los diseños curriculares.
- \* Un déficit de esta competencia produce la imposibilidad de adquirir nuevos saberes y, por tanto, fracaso académico y personal.



# PLC Elementos que influirán en la mejora de las destrezas: escuchar, hablar, leer, escribir y conversar.



## \* Nuestros retos

- \* **RETO 1:** Mejorar la oralidad en el aprendizaje.
- \* **RETO 2:** Lograr una lectura eficaz (L1 y L2).
- \* **RETO 3:** Mejorar la expresión escrita (L1 y L2).

### \* **RETO 1:** Mejorar la oralidad en el aprendizaje.

#### ➤ **ACTUACIÓN 1:**

- Comprender y producir mensajes orales en todas las asignaturas (L1 y L2).

#### **Supone:**

- \* **Acuerdos en los distintos ciclos, por áreas y ETCP.**
- \* **Diccionario personalizado:** Cuaderno de vocabulario. Definir tipo, calidad, nº de hojas. ¿Uno para todas las áreas?
- \* **Trabajar géneros textuales variados:** asamblea, conversación, pictogramas, diálogo, entrevista, debate (expresión y creación de opinión, comunicar experiencias propias con coherencia y orden), descripción, exposición (investigaciones, presentación de trabajos), recitar poemas, trabalenguas, retahílas, adivinanzas, simulaciones de situaciones...

### \* **RETO 1:** Mejorar la oralidad en el aprendizaje.

#### ➤ **ACTUACIÓN 2:**

- Ampliar contextos del uso del lenguaje (L1 y L2).

#### **Supone:**

- \* **Priorizar la enseñanza natural del lenguaje,** cuyo objetivo es la participación del niño en situaciones de intercambio comunicativo, que tienen lugar en el contexto natural de empleo del lenguaje. Integración y apadrinamiento.
- \* **Usar herramientas tecnológicas:** la Pantalla digital (PDI), los ordenadores, micrófonos, reproductor de música...
- \* **Trabajar en grupos.**
- \* **Usar otros espacios:** biblioteca, patio, aulas paralelas...

- \* **Emplear colaboradores externos.**
- \* **Actividades de grupo cooperativo donde los alumnos conversen activamente (L1 y L2)** en todas las áreas; por ejemplo:
  - Actividades de descripción oral de imágenes: uno explica el contenido de la imagen y otro la dibuja...
  - Sobre un plano, mapa o croquis, dar indicaciones orales para ir a algún lugar.
  - Completar una tabla o dibujo compartiendo las informaciones parciales de que dispone cada alumno.
  - Dar indicaciones mutuas sobre un procedimiento, un problema...
  - Actividades de debate donde se argumenten razones, pros y contras.
  - Presentar y explicar a los compañeros los conocimientos previos sobre un tema que se va a abordar.
  - Explicar situaciones problemáticas y resolver dudas.

### **Condiciones:**

- \* Proponer en el marco de un tema y del contexto de la secuencia didáctica; no de forma aislada.
- \* Usar técnicas de recogida de datos e información durante la escucha: escribir notas, rellenar planillas, contestar a preguntas previamente planteadas, hacer un gesto o levantar un cartel cada vez que se oiga una expresión...

## \* **RETO 1: Mejorar la oralidad en el aprendizaje.**

### ➤ **ACTUACIÓN 3:**

- Trabajar aspectos relacionados con la retórica y la dicción (L1 y L2).

### **Supone:**

- \* **Consolidar los prerrequisitos necesarios para una correcta emisión del habla:** respiración, soplo, movimientos de los órganos buco-fonadores, timbre, intensidad, entonación y ritmo de la voz, percepción visual y auditiva, etc.
- \* **Concretar normas de expresión oral.**
  - Dimensión léxico semántica: Vocabulario adecuado para su edad, variado, no repite palabras usando sinónimos o pronombres, usa enlaces diversos. Por el contrario, usa muletillas, vulgarismos, palabras malsonantes, sonidos indebidos...
  - Dimensión morfosintáctica: Utiliza bien los tiempos verbales. Concordancia correcta.

- Dimensión postural: Postura correcta. Mira a sus compañeros, expresa con su cuerpo. Por el contrario, mueve los pies, manos o dedos en exceso; mirada perdida, no expresa con su cuerpo...
- Dimensión fonético-fonológica: Articula, vocaliza adecuadamente. Volumen correcto. Entonación, pausas y velocidad adecuadas.
- Dimensión pragmática: ¿Comunica? ¿Transmite lo que se pretende? ¿Secuencia temporal correcta? ¿Coherencia? ¿Extensión apropiada?
- ¿Participa de forma activa y voluntaria o sólo cuando lo nombran?

## \* **RETO 1: Mejorar la oralidad en el aprendizaje.**

### ➤ **ACTUACIÓN 4:**

- Evaluar la expresión oral (L1 y L2).

#### **Supone:**

- \* **Presentar y exponer trabajos complementarios** con ayuda de imágenes, pictogramas, esquemas, cartelería, en unidad AICLE u otra herramienta digital (PPT, Prezi, video...).
- \* **Establecer criterios comunes a la hora de evaluar la oralidad en contextos formales.** Por área, ciclo, etapa o lengua.
- \* **Concretar porcentaje en la evaluación.**

## \* **RETO 2: Lograr una lectura eficaz (L1 y L2).**

### ➤ **ACTUACIÓN 1:**

- Definir un método de lectura.

#### **Supone:**

- \* **Unificar criterios de lectoescritura** (Infantil, Primaria y EE)
- \* **Concretar hasta dónde llegar en infantil en la lectura y la escritura.**
- \* **Continuar con cartelería Bilingüe, claves visuales y lenguaje visual.**
- \* **Colaboración de las familias apoyando en casa.**

## \* **RETO 2:** Lograr una lectura eficaz (L1 y L2).

### ➤ **ACTUACIÓN 2:**

- Ofrecer gran variedad de textos secuenciados por nivel y grado de dificultad (L1 y L2).

#### **Supone:**

- \* **Elaborar un itinerario lector desde Infantil a Primaria:** Acordar los distintos textos continuos y discontinuos (gráficos, tablas, diagramas, formularios, publicidad, mapas, etiquetas...).
- \* **Registrar y organizar los distintos tipos de textos que se van trabajando dentro del nivel y área.**

## \* **RETO 2:** Lograr una lectura eficaz (L1 y L2).

### ➤ **ACTUACIÓN 3:**

- Aplicar técnicas de estudio en todas las áreas.

#### **Supone:**

- \* **Planificar un tiempo para enseñar las técnicas de estudio.**  
<http://www.orientacionandujar.es/primaria-tecnicas-de-estudio/>
- \* **Usar herramientas adecuadas:** lápiz bicolor, regla...
- \* **Dinámica de trabajo:** lectura rápida o superficial para captar el sentido global del texto, localización de palabras clave; lectura individual, más lenta y reposada para detectar las ideas importantes; subrayado, esquemas (organizando las ideas: principales, secundarias), gráficos, resúmenes...



## \* **RETO 2:** Lograr una lectura eficaz (L1 y L2).

### ➤ **ACTUACIÓN 4:**

- En el área de matemáticas, estrategias en la resolución de problemas.

#### **Supone:**

##### \* **Dinámica de trabajo:**

- \* Lectura atenta del enunciado, reflexionando y comprendiéndolo. Verbalizar lo que han entendido y el procedimiento que piensan que deben seguir.
- \* Análisis del contenido separando la información relevante de la que no lo es.
- \* Elección de la operación u operaciones que tenemos que realizar, justificando el porqué.
- \* Expresión de resultados y comprobación.
- \* Redactar problemas matemáticos.

## \* **RETO 2:** Lograr una lectura eficaz (L1 y L2).

### ➤ **ACTUACIÓN 5:**

- Realización de trabajos de investigación.

#### **Supone:**

- \* **Investigar el rendimiento de la pizarra digital** para lograr en los alumnos una mayor velocidad lectora.
- \* **Búsqueda de información:** plantear situaciones en las que el alumnado tenga que buscar información y hacer uso de diccionario, libros de texto, la TIC o enciclopedias. Posteriormente se plasmará por escrito lo que se ha trabajado con ayuda de imágenes, pictogramas, esquemas, cartelería, en unidad AICLE u otra herramienta digital (PPT, Prezi, video...). En colaboración del profesorado, auxiliar lingüístico, otros alumnos o familiares. Por último, exposición oral del trabajo al resto del alumnado.

## \* **RETO 2:** Lograr una lectura eficaz (L1 y L2).

### ➤ **ACTUACIÓN 6:**

- Técnicas de animación lectora.

#### **Supone:**

- \* **El libro viajero.**
- \* **Libroforum.**
- \* **Rellenar una ficha por cada libro leído.** A determinar formato. Préstamo de libros de biblioteca (centro/aula).
- \* **Modelado de lectura del maestro:** corrección de las deficiencias lectoras: silabeo, velocidad, entonación, pausas, etc.
- \* **Lectura en voz alta del alumno:** individual, coral, dividiendo el texto, etc.
- \* **Apadrinamiento lector.**
- \* **Lectura ante el grupo de producciones escritas personales.**

## \* **RETO 2:** Lograr una lectura eficaz (L1 y L2).

### ➤ **ACTUACIÓN 7:**

- Atención a la diversidad y apoyo educativo a las necesidades específicas del alumnado.

En Primaria, tras la evaluación inicial y lectura de informes, se detecta y registra el alumnado con necesidad de adopción de medidas. Se recoge permiso de la familia para atenderle.

La profesora de refuerzo recoge en un cuaderno de seguimiento las actuaciones de cada alumnado al que atiende; anota la fecha en la que se ha hecho el apoyo, el trabajo que se ha realizado y los resultados obtenidos, pudiéndose comprobar su evolución a lo largo del curso.

- Falta reflejar las actuaciones propias del Aula Específica, de las aulas de PT y AL, en cuanto a la mejora de la competencia lingüística se refiere. ¿Se realizan actividades conjuntas entre Aula Específica y otras aulas del centro, para dar a conocer Trastornos Específicos del Lenguaje que presenta el alumnado que esté atendido en estas aulas?

## ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y APOYO EDUCATIVO A LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DEL ALUMNADO



ETAPA/ CICLO	ACTUACIONES	VALORACIÓN
INFANTIL	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Reconocimiento de pictogramas</li> <li>○ Ayudas visuales para normas e instrucciones</li> <li>○ Agenda visual SAAC para coordinar tareas de clase/casa</li> <li>○ Propiciar experiencias ricas en interrelación comunicativa que estimulen al alumno</li> <li>○ Asamblea diaria</li> <li>○ Expresión de ideas, sentimientos o vivencias</li> <li>○ Partir de los intereses, experiencias y competencias del niño.</li> <li>○ Dar tiempo al niño para que se exprese</li> <li>○ Detectar posibles alteraciones del lenguaje oral.</li> <li>○ Propiciar aspectos relacionados con las praxias bucofaciales: atención, control y dominio del soplo, la respiración, la movilidad y coordinación de los distintos órganos del habla</li> <li>○ Descripción de láminas</li> <li>○ Discriminación auditiva</li> <li>○ Proporcionar modelos lingüísticos adecuados</li> <li>○ Juego simbólico, retirando gradualmente los elementos de apoyo</li> <li>○ Repetición de explicaciones</li> <li>○ Invención de historias</li> <li>○ Invención de finales</li> <li>○ Verbalización aprendizajes y conflictos</li> <li>○ Dramatizaciones, canciones, adivinanzas, poesías, trabalenguas, retahílas....</li> <li>○ Cuentos en imágenes secuenciadas, máximo 6 escenas, para facilitar la habilidad narrativa</li> <li>○ Estimular aprendizajes por las vías sensoriales (coordinación óculo-manual, memoria auditiva y visual, percepción visual...)</li> <li>○ Otros aspectos metodológicos:</li> <li>○ Metodología activa, dinámica y participativa</li> <li>○ Reforzar los éxitos, para mejorar su autoestima.</li> <li>○ Secuenciar los contenidos de menor a mayor dificultad</li> <li>○ Actividades cortas, lúdicas, variadas y motivadoras</li> <li>○ Seguir el orden lógico de adquisición: vivencial, oral, manipulativo, gráfico y simbólico.</li> <li>○ Modificar del tiempo de aprendizaje según las características individuales</li> <li>○ Adecuar las actividades a las diferencias individuales.</li> <li>○ Flexibilidad en los agrupamientos</li> <li>○ Refuerzo por parte de la maestra de apoyo, al alumnado con diferente ritmo de aprendizaje.</li> </ul>	<p>Las maestras de Educación Infantil y los especialistas que imparten su docencia en esta etapa, conocen las actuaciones.</p> <p>Se solicita orientación y ayuda, cuando es menester, a la maestra de AL y/o PT de nuestro centro; ellas facilitan orientaciones tanto para las familias como para poner en práctica en el aula.</p> <p>Mensualmente nos reunimos en Equipo Docente y Ciclo.</p> <p>El contacto con las familias se mantiene a través de tutorías frecuentes para el seguimiento, notas informativas, etc., facilitándoles una serie de actividades y pautas a seguir.</p>

## ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y APOYO EDUCATIVO A LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DEL ALUMNADO



ETAPA/ CICLO	ACTUACIONES	VALORACIÓN
1º CICLO DE PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Agenda visual SAAC para coordinar tareas de clase/casa</li> <li>○ Propiciar experiencias ricas en interrelación comunicativa que estimulen al alumno</li> <li>○ Asambleas periódicas</li> <li>○ Partir de los intereses, experiencias y competencias del alumno</li> <li>○ Dar tiempo al niño para que se exprese</li> <li>○ Uso de material alternativo para el alumnado con diferentes capacidades (ordenador, mapas conceptuales, material lúdico...)</li> <li>○ Apoyo visual para el aprendizaje de las letras y palabras</li> <li>○ Secuenciar los contenidos y tareas de menor a mayor dificultad</li> <li>○ Seguir orden lógico de adquisición: vivencial, oral, manipulativo, gráfico y simbólico.</li> <li>○ Modificar del tiempo de aprendizaje según las características individuales</li> <li>○ Adecuar las actividades a las diferencias individuales del alumnado.</li> <li>○ Adaptar las pruebas o exámenes</li> <li>○ Lecturas con ejercicios de comprensión lectora</li> <li>○ Actividades/Juegos TIC para trabajar el vocabulario, la velocidad lectora, ordenar oraciones, separar sílabas, etc.</li> <li>○ Verbalización aprendizajes y conflictos</li> <li>○ Cuentos en imágenes secuenciadas, máximo 6 escenas, para facilitar la habilidad narrativa</li> <li>○ Refuerzo de lectoescritura con material LETRILANDIA, que utilizaron en infantil</li> </ul>	<p>El equipo docente y las familias conocen y participan en las actuaciones de atención a la diversidad y de apoyo educativo.</p> <p>El contacto con las familias se mantiene a través de tutorías, notas informativas, agenda, etc., facilitándoles una serie de actividades y pautas a seguir. Tutorías frecuentes con las familias para el seguimiento.</p> <p>No todas las familias acaban de asumir su importante labor en el Plan de Atención a la Diversidad.</p> <p>Valoramos positivamente la eficacia de las medidas.</p>

# ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y APOYO EDUCATIVO A LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DEL ALUMNADO



ETAPA/ CICLO	ACTUACIONES	VALORACIÓN
<p>2º CICLO DE PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Asambleas Preguntas, participación, debates...</li> <li>○ Verbalización aprendizajes y conflictos</li> <li>○ Uso del turno de palabra, expresión corporal, intencionalidad y expresividad</li> <li>○ Modificar del tiempo de aprendizaje según las características individuales</li> <li>○ Adecuar las actividades a las diferencias individuales del alumnado</li> <li>○ Adaptar las pruebas o exámenes</li> <li>○ Actividades/Juegos TIC para trabajar el vocabulario, la comprensión y velocidad lectora, ordenar oraciones/textos, etc.</li> <li>○ Audiciones</li> <li>○ Lectura diaria en clase individual o colectiva</li> <li>○ Lectura en voz alta cuidando el ritmo, expresividad, entonación y velocidad</li> <li>○ Lectura comprensiva adaptada al nivel</li> <li>○ Copiado y Dictado</li> <li>○ Redacciones (texto libre o dirigido) cuidando la originalidad, creatividad, presentación, ortografía, caligrafía.</li> <li>○ Exposición guiada y presentación de trabajos.</li> <li>○ Según los casos, priorizar las actividades orales sobre las escritas.</li> </ul>	<p>El equipo docente y las familias conocen y participan en las actuaciones de atención a la diversidad y de apoyo educativo.</p> <p>El contacto con las familias se mantiene a través de tutorías, notas informativas, agenda, etc.</p>
<p>3º CICLO DE PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Explicaciones adaptadas</li> <li>○ Actividades sencillas de comprensión lectora</li> <li>○ Actividades adaptadas con imágenes</li> <li>○ Resumen de explicaciones, textos sencillos o libros</li> <li>○ Exposiciones guiadas de cuentos, trabajos, lecturas...</li> <li>○ Ordenar párrafos de un texto</li> <li>○ Recursos TIC: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Audiciones</li> <li>● Participación en juegos y actividades en pizarra digital</li> <li>● Videos explicativos con preguntas</li> </ul> </li> <li>○ Mapas conceptuales y esquemas sencillos</li> <li>○ Actividades Tipo (completar, sopa de letras, unir, crucigramas, palabras intrusas, verdadero/ falso)</li> <li>○ Uso del Diccionario</li> <li>○ Crear definiciones</li> <li>○ Descripciones (personas y lugares)</li> <li>○ Juego simbólico</li> <li>○ Pequeños diálogos</li> <li>○ Entrevistas</li> <li>○ Dramatizaciones</li> </ul>	<p>Tutorías frecuentes con las familias para el seguimiento.</p> <p>No todas las familias acaban de asumir su importante labor en el Plan de Atención a la Diversidad.</p> <p>Valoramos positivamente la eficacia de las medidas.</p>



## \* **RETO 2:** Lograr una lectura eficaz (L1 y L2).

### ➤ **ACTUACIÓN 8:**

- Evaluación de la lectura eficaz.

#### **Supone:**

- \* **Reflexión:** cualquier proceso de evaluación de la fluidez lectora debe ser significativo para el estudiante, y para el propio proceso de aprendizaje que sigue. <http://compension-lectora.org/evaluamos-la-velocidad-o-la-fluidez-lectora/>
- \* **Concretar qué evaluaremos:** ¿velocidad lectora o lectura eficaz? ¿ambas? <http://www.bambuamerica.com/es/>
- \* **Determinar instrumento de evaluación simple de usar;** ¿qué método? p.ej. de lectura eficaz:
  - El estudiante lee un texto adecuado a su nivel lector.
  - El profesor, u otro alumno, escucha la lectura directa o grabada.
  - El tiempo de escucha de una lectura máx.2 ó 3 minutos.
  - Al acabar la audición, el evaluador, consulta la rúbrica y asigna la puntuación adecuada.

## \* **RETO 3:** Mejorar la expresión escrita (L1 yL2).

### ➤ **ACTUACIÓN 1:**

- Unificar criterios en aspectos de lecto- escritura, especialmente en el tránsito de Infantil a Primaria.

#### **Supone:**

- \* **Tipo de cuadernos:** tipo y calidad; qué pauta, cuándo pasar de la pauta ancha a la estrecha; a la escritura sin pauta, de la hoja libre a la pauta. Las matemáticas, ¿en cuaderno de cuadritos? si es así, ¿en qué cuadritos?
- \* **Tipo de útiles de escritura:** tipo de lápices en Infantil, en primer, en segundo y en tercer ciclo ¿Para qué, cuándo y cómo el bolígrafo? ¿Lápiz bicolor?

## \* **RETO 3:** Mejorar la expresión escrita (L1 y L2).

### ➤ **ACTUACIÓN 2:**

➤ Producir textos y mensajes en todas las asignaturas (L1 y L2).

### **Supone:**

- \* **Trabajar géneros textuales variados:** textos descriptivos (personas, objetos, animales), narrativos (pictogramas, cuentos, comics), textos expositivos, periodísticos, textos discontinuos (recetas, facturas, reglas de juego, gráficos, publicidad...).
- \* **Secuenciarlos y temporalizarlos** en todas las áreas y niveles.

## EJEMPLOS DE PRODUCTOS FINALES

PRODUCTOS ESCRITOS	PRODUCTOS PRESENTADOS	PRODUCTOS TECNOLÓGICOS	PRODUCTOS EN OTROS SOPORTES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Carta</li> <li>- Narración</li> <li>- Informe</li> <li>- Poema</li> <li>- Panfleto</li> <li>- Biografía</li> <li>- Autobiografía</li> <li>- Ensayo...</li> <li>- Guión para una película</li> <li>- Crítica sobre un libro</li> <li>- Resumen</li> <li>- Esquema</li> <li>- Díptico</li> <li>- Encuesta/cuestionario</li> <li>- Póster...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ponencia</li> <li>- Debate</li> <li>- Obra de teatro</li> <li>- Canción/letra</li> <li>- Pieza musical</li> <li>- Informe oral</li> <li>- Recreación dramática</li> <li>- Discusión</li> <li>- Baile</li> <li>- Exposición de productos,...</li> <li>- Presentación de diapositivas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sitio Web</li> <li>- Webquest</li> <li>- Blog</li> <li>- Wiki</li> <li>- Aplicaciones de la web 2.0 para hacer:</li> <li>- Historia digital</li> <li>- Cómic</li> <li>- Pósters,</li> <li>- Frisos cronológicos,</li> <li>- Murales</li> <li>- Vídeos</li> <li>- Archivos de voz...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación de diapositivas</li> <li>- Dibujo</li> <li>- Cuadro</li> <li>- Escultura</li> <li>- Collage</li> <li>- Mapa</li> <li>- Álbum de fotos</li> <li>- Historia oral, ...</li> </ul>

## \* **RETO 3:** Mejorar la expresión escrita (L1 yL2).

### ➤ **ACTUACIÓN 3:**

- Trabajar la ortografía desde todas las áreas.

#### **Supone:**

- \* **Cuaderno de vocabulario o diccionario.**
- \* **Cartelería con el vocabulario propio de la unidad, área o trimestre.**
- \* **Entender que no siempre se escribe como se pronuncia.**
- \* **Trabajar las reglas ortográficas:** lectura, comprensión y memorización. Copiado, dictado y composición.

## \* **RETO 3:** Mejorar la expresión escrita (L1 yL2).

### ➤ **ACTUACIÓN 4:**

- Producción escrita en cuaderno, folios y trabajos.

#### **Supone:**

- \* **Concretar normas de uso de cuaderno y trabajos; de expresión escrita con criterios unificados por curso:**
  - Limpieza.
  - Respetar márgenes. Si es en folio blanco ¿2cm?
  - Renglón blanco entre párrafos.
  - Caligrafía: letra clara y legible.
  - Ortografía.
  - Signos de puntuación. Separación correcta de las palabras. Concordancia de las oraciones. Escribe oraciones simples y complejas. No repite palabras (usa sinónimos, pronombres).
  - Coherencia lineal (secuencia temporal correcta).
  - Vocabulario adecuado.
  - Estructura correcta según el tipo de texto: cuento o narración, descripción, noticia, receta, carta...


## \* **RETO 3:** Mejorar la expresión escrita (L1 y L2).

### ➤ **ACTUACIÓN 5:**

- Evaluar la expresión escrita (L1 y L2).

### **Supone:**

- \* **Presentar y exponer trabajos complementarios** con ayuda de imágenes, pictogramas, esquemas, cartelería, en unidad AICLE u otra herramienta digital (PPT, Prezi, video...). En colaboración del profesorado, auxiliar lingüístico, otros alumnos o familiares.
- \* **Establecer criterios comunes a la hora de evaluar la expresión escrita en contextos formales.** Por área, ciclo, etapa o lengua.
- \* **Concretar porcentaje en la evaluación.**



**PLANTILLA PARA LA CORRECCIÓN DE CUADERNOS 3º CICLO DE PRIMARIA**

Cada alumno pega en la contraportada de su cuaderno la siguiente planilla en la que el profesor, u otro alumno, señala las propuestas de mejora cada vez que se hace una revisión de cuadernos.

*Para que tu cuaderno esté muy organizado puedes hacer lo siguiente:*

	FECHA DE CORRECCIÓN							
	E/B/R/M	E/B/R/M	E/B/R/M	E/B/R/M	E/B/R/M	E/B/R/M	E/B/R/M	E/B/R/M
1. Haz una portada bonita para tu cuaderno y al empezar cada tema.								
2. Escribe con buena letra y sin salirse de la pauta.								
3. Deja siempre unos buenos márgenes (2cms).								
4. Utiliza los siguientes colores para escribir*: a) <u>Bolígrafo azul</u> : todo lo que venga en el libro. b) <u>Lápiz o bolígrafo azul</u> : solución de ejercicios. c) <u>Bolígrafo rojo</u> : corrección de ejercicios								
5. Al empezar cada día, escribe la fecha.								
6. Debajo de la fecha, señala los ejercicios que se mandaron ese día.								
7. Al empezar un ejercicio, indica su número y su página.								
8. Entre ejercicio y ejercicio, deja una pauta libre.								
9. Deja dos pautas de espacio entre días distintos.								
10. Al empezar un tema, pon su número y su título con letras bonitas.								
11. Usa la regla para subrayar.								
12. Corrige todas las actividades.								

\*Propuesta inicial. Posteriormente, el alumnado podrá utilizar los colores que crea oportunos. E (excelente) B (bien), R (regular), M (Mal)

## \* COMÚN A LOS TRES RETOS:

### ➤ **ACTUACIÓN 1:**

- Detectar, prevenir e intervenir ante las necesidades que surjan (L1 y L2).

#### **Supone:**

- \* **Adaptaciones curriculares significativas**
- \* **Adaptaciones curriculares no significativas**
- \* **Apoyo pedagógico**
- \* **Apoyo en Audición y Lenguaje**
- \* **Refuerzo educativo tanto dentro del aula como fuera del aula.**
  - Tareas de refuerzo y ampliación de cada unidad.
  - Estrategias motivadoras para la comprensión y velocidad lectoras, y la expresión oral y escrita.
  - Estrategias para el desarrollo del razonamiento lógico-matemático.
  - Estrategias para la resolución de problemas.
  - Estrategias para el desarrollo de las Competencias Clave.
  - Estrategias, técnicas y hábitos de estudio: planificación y organización del trabajo escolar, técnicas de trabajo intelectual, mejora de la lectura, motivación, constancia y esfuerzo personal.

### ➤ **ACTUACIÓN 2:**

- Consensuar un boletín de notas para la etapa de Infantil.

#### **Supone:**

- \* **Determinar qué va a reflejar y cómo.**
- \* **Trimestralmente usar el boletín como un medio para informar a las familias.**



\* **Suponen un trabajo coordinado de los planes:**

\* **Bilingüismo**

\* **Lectura y Biblioteca**

\* **TIC**

\* **Atención a la diversidad: el aula de PT, AL y refuerzos educativos**

## \* **EVALUACIÓN DEL PLC**

➤ **ACTUACIÓN:**

➤ **Evaluar el PLC del centro.**

**Supone:**

\* **Terminar nuestro Proyecto Lingüístico al finalizar el curso 15/16.**

\* **Todas las actuaciones presentadas en este Prototipo contarán con los siguientes instrumentos para la evaluación de las mismas:**

- Rúbricas con los indicadores de evaluación.
- Las Rúbricas evaluarán el proceso en su totalidad (Actuación docente, alumnado y familias)
- Al finalizar cada curso, tras el análisis de los resultados escolares (evaluación interna y externa) se elaborarán Propuestas de Mejora.