

CEIP AVERROES (Córdoba) PLC AÑO DOS, CURSO 2015/16



PROYECTO LA EDAD MEDIA: LOS CASTILLOS

NIVEL: 4 años A y B.

TEMPORALIZACIÓN: Del 18 de Enero al
9 de Mayo (Segundo Trimestre).

1. JUSTIFICACIÓN/VINCULACIÓN: ¿Qué pasaría si... una mañana cualquiera descubris que un caballero dejó olvidado un yelmo en vuestra clase con un pergamino en el que nos encomienda una gran misión: ayudarle a salvar a una dama prisionera en un castillo? Pues en el pergamino el caballero triste decía que su dama había sido retenida por la bruja Patuja. Además encontramos por el colegio un sombrero de bruja, que nos dieron algunas pistas de lo que estaba pasando y a partir de ahí decidimos que había que investigar y averiguar qué había pasado. Pero para eso primero debíamos conocer cómo es un castillo y todo lo relacionado con esa época.
2. CONOCIMIENTOS PREVIOS: ¿Qué sabemos? ¿Qué queremos saber? Haremos una lluvia de ideas acerca de todo lo que creemos saber acerca de la edad media y de los castillos, más adelante comprobaremos si estábamos en lo cierto o no.
3. OBJETIVOS:
 - 3.1. Fomentar la capacidad de mostrar curiosidad e investigar sobre diferentes aspectos de los castillos y la Edad Media.
 - 3.2. Descubrir cómo surgieron los castillos, y dónde y cómo se construyeron.
 - 3.3. Reconocer las partes más importantes de los castillos (murallas, mazmorras, torre del homenaje, puente levadizo, etc.
 - 3.4. Conocer quiénes eran los habitantes de los castillos, y cómo era la vida dentro de ellos.
 - 3.5. Conocer algunos castillos importantes, tanto de Andalucía como del resto de la geografía.

- 3.6. Identificar diferencias entre nuestras casas y los castillos.
- 3.7. Conocer los medios de defensa con que contaban los castillos.
- 3.8. Identificar y reconocer distintas partes de la armadura de un caballero.
- 3.9. Identificar y reconocer distintas partes de la armadura de un caballo.
- 3.10. Ser capaces de inventar un cuento.
- 3.11. Continuar series de números hasta el veinte
- 3.12. Iniciar al alumnado en el concepto de suma y resta. Realizar cuantificaciones.
- 3.13. Diferenciar distintas clases de figuras geométricas.
- 3.14. Trabajar con diferentes técnicas plásticas, mostrando gusto por las propias creaciones, al tiempo que se respeta las de los demás.

4. CONTENIDOS:

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL:

- Utilización de los sentidos para explorar, conocer, indagar
- Confianza en las propias capacidades

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO:

- Reconocimiento de los elementos básicos de un castillo
- Los castillos y sus diferentes elementos: murallas, puente levadizo, almenas, adarve, ventanas con vidrieras, torres flanqueantes, torre del homenaje, patio de armas, foso, mazmorras...
- La sociedad de la Edad Media: cómo vivían en los castillos.
- Diferentes tipos de castillos.
- Los caballeros y sus armas: armadura, escudo y espada.
- Los caballos y los elementos de sus armaduras.
- Números hasta el veinte.
- Formas geométricas: círculo, triángulo, rectángulo, cuadrado y rombo.
- Concepto de suma y resta.
- Identificación de algunos cambios en el modo de vida y las costumbres con el paso del tiempo.

LOS LENGUAJES: COMUNICACIÓN REPRESENTACIÓN:

- Utilización de la lengua oral para relatar hechos, para expresar conocimientos y comunicar ideas y sentimientos.
- Conocimiento y uso adecuado del vocabulario básico sobre la temática de los castillos y la época medieval.
- Iniciación en el uso de internet como vehículo de acceso a la información.

5. METODOLOGÍA. partimos de tres ideas principales: ¿qué sabemos?, ¿qué queremos saber? y ¿qué podemos hacer?

5.1. ¿QUÉ SABEMOS? En la Asamblea realizamos una lluvia de ideas para ver los conocimientos previos que se tienen sobre el tema. Intentaremos dirigir la conversación en torno a preguntas como: ¿Qué es un castillo? ¿Quién vive en él? ¿Cuáles son las partes del castillo? ¿Quiénes eran los caballeros y las damas? ¿Qué es una armadura? ¿Cómo era la vida dentro de un castillo? ¿Cuáles eran los sistemas de defensa de un castillo? ¿Qué diferencias hay entre nuestras casas y los castillos?

5.2. ¿QUÉ QUEREMOS SABER? A través de dibujos, láminas de trabajo, vídeos, páginas webs, etc., iremos acercándolos a los contenidos que les lleven a las respuestas correctas a las preguntas anteriores.

5.3. ¿QUÉ PODEMOS HACER? Para trabajar los contenidos se llevarán a cabo una serie de actividades de grafomotricidad y aspectos lógico-matemáticos. Confección de grandes láminas murales que sirvan de elemento motivador (transformamos el cole en un castillo con ayuda de las familias). En el ordenador de clase buscaremos información en internet (clases de armaduras, castillos, tipos de armas de defensa de los castillos, etc.). Se intentará implicar a la familia en el proyecto, proponiéndoles que aporten a la clase cualquier cosa que esté relacionada con la Edad Media. Se realizará una salida al castillo de Almodóvar. Actividades plásticas como por ejemplo escribir con plumas.

6. TAREA FINAL:

- Dibujar nuestro propio castillo con todas sus partes.
- Decorar los pasillos y entrada de la clase.
- Hacer una fiesta medieval con desayuno.

7. EVALUACIÓN. A la hora de plantear la evaluación, ésta se debe hacer tanto del aprendizaje alcanzado y consecución de los objetivos como del proceso de

aprendizaje en sí. De ese modo, se valorará también la actuación del docente y el tipo de actividades realizadas, prestando atención a si han logrado motivar e implicar al alumnado en el tema.

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

8.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE: CONSEGUIDO / EN PROCESO

- Conoce algunas características de los personajes relacionados con los castillos.
- Reconoce los elementos básicos de un castillo.
- Identifica algunos cambios en el modo de vida y las costumbres en relación con el paso del tiempo.
- Diferencia recta/curva.
- Comprende y utiliza los conceptos dentro/fuera. Distingue entre abierto/cerrado.
- Sigue itinerarios sencillos marcados en un plano.
- Reconoce propiedades de los objetos: tamaño (grande-pequeño). Diferencia entre objetos largos-cortos.
- Reconoce las características alto-bajo.
- Identifica el cuadrado.
- Se orienta en el espacio a un lado, cerca, delante-detrás, arriba-abajo.
- Establece comparaciones entre cantidades.
- Establece semejanzas y diferencias entre objetos, situaciones.
- Escoge el número de objetos que se le pide.
- Descubre el elemento que no pertenece a una categoría.
- Utiliza adecuadamente cuantificadores: muchos, pocos, nada... Muestra interés por investigar.
- Distingue los colores trabajados.
- Conoce y usa adecuadamente un vocabulario básico sobre la temática de los castillos.
- Diferencia escritura de dibujo y construye textos y los escribe a su manera.

8.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA: SÍ/NO, PROPUESTAS DE MEJORA

- Los objetivos son flexibles, pudiendo ser alcanzados por todos los alumnos
- Los contenidos parten de las ideas previas de los alumnos.
- Las actividades son motivadoras y lúdicas.
- He ofrecido la oportunidad de experimentar activamente.
- He dado tiempo a cada niño para terminar la actividad.
- La organización espacial ha sido la correcta.
- Las actividades han sido variadas.
- He programado las actividades de ampliación y refuerzo suficiente.
- Ha participado la familia.

9. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS EN LA RED:

- Información aportada por los niños/as.
- <http://pintura.aut.org> Teclear este enlace te abre las puertas a un museo virtual en el que puedes elegir autores, obras, temas... para compartir con los pequeños de tu clase.
- <http://www.arteguias.com/sociedadmedieval.htm> Es una breve guía de la Edad Media, bien estructurada por temas: arte, sociedad, la ciudad... ilustrada con fotografías, que puede servir al docente y también al alumno como fuente de información.
- <http://www.castillosybatallas.com/juegocastillo.html> Es una breve guía infantil sobre las partes de un castillo, perfecta para que los pequeños la vean y/o lean junto al docente.
- <http://nea.educastur.princast.es/caballeros/principal.htm> Es una guía interactiva de castillos y caballeros para los pequeños. Se puede elegir la información. Está basada en ilustraciones. La información escrita también está locutada, lo que la hace muy adecuada para nuestro alumnado. También ofrece juegos.
- <http://www.youtube.com/watch?v=piOzMCSiWzk> Descripción de un castillo por dentro, a través de un paseo virtual.
- <http://www.youtube.com/watch?v=7pI3P8jsTDI&feature=channel> Otro vídeo muy similar, pero parte de un plano del castillo que puede ser muy interesante para trabajar con los pequeños.



EL CASTILLO DE ALMODOVAR



Los pasillos y entrada de la clase decorados como un castillo



Mamá hablando sobre trovadores.



Dibujamos un castillo



Escribimos con plumas



Otras actividades

