**PROGRAMA DE EXPRESIÓN ORAL**

|  |  |
| --- | --- |
| **SESIÓN:** | **NIVEL: 4º** |
| **TITULO: DESMONTANDO CUENTOS TRADICIONALES** | |
| **ANTES DE EMPEZAR:**   * Usamos un volumen de voz adecuado. * Articulamos con claridad. * Utilizamos gestos. * Descripción de una persona. Banco de palabras: valiente, aventurera, práctica, fuerte, segura de sí, razonable, dócil, afectivo, dependiente, tierno, vieja, gruñona, hada, princesa, príncipe, rey, reina, bella, hermoso. Tras escuchar el cuento original, el alumnado va diciendo adjetivos que presentan los personajes, imagina cómo son. La maestra añadirá nuevos adjetivos para los nuevos personajes. | |
| **OBJETIVOS**   * Narrar un cuento con la entonación adecuada * Expresarse oralmente utilizando un nuevo vocabulario no sexista. | |
| **CONTENIDOS**   * Gramaticales: adjetivos, sustantivos, conectores. * A nivel sintáctico: expresar cualidades del sujeto con atributos (ser, estar, parecer). | |
| **AGRUPAMIENTOS**   * En pequeño grupo, mediante técnicas de trabajo cooperativo. Concretamente se utilizará la técnica de *“La mesa redonda”.* Realizar una aportación verbal respetando los turnos de palabra para conseguir una participación equitativa de todos los miembros del equipo. Se nombra un/a secretario/a. Cada miembro del equipo habla por turnos mientras el/la secretario/a toma nota de las distintas aportaciones. Un miembro del equipo se responsabiliza de que se respeten los turnos de palabra y de que todos tengan su oportunidad de intervenir. Si todos los equipos están trabajando sobre un mismo tema, es imprescindible que todos los alumnos hablen en voz baja. Se puede nombrar un responsable del ruido. | |
| **MATERIAL**   * Audio del cuento original. * Material de escritura. * Ficha de equipo. * Cámara | |
| **DESARROLLO**  Para el modelaje, se escuchará el cuento original.  Se les recordará tener presentes:  Partes de un cuento: presentación, nudo, desenlace. Estas partes serán identificadas en la audición del cuento.  Descripción de las personas, especialmente, referidas a personalidad. | |
| **EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD:**   * Consecución de los objetivos: * Adecuación de los contenidos: * Materiales utilizados: * Desarrollo de la actividad: | |