

Integración de las competencias clave en el ámbito educativo. Fase II

Evaluación

Sesión 2

Evaluar en competencias: técnicas y procedimientos

Las rúbricas de evaluación

Modelos organizativos para consensuar criterios y ponderación de indicadores

Andrés Egea

andres@colegioginesmorata.es



¿ Aprendemos igual que nuestros antepasados ?



¿ Evaluamos Igual ?

A. Egea 2016

¿ Cómo evaluar ?

Técnicas - procedimientos

Usando procedimientos de evaluación adecuados al tipo de objetivos de aprendizaje que pretendemos evaluar.

Son comunes a la evaluación sumativa y formativa



¿Con qué evaluar?

Instrumentos - Medios

Técnicas + Instrumentos

Observación

Revisión de tareas del alumnado

Pruebas específica

Registro anecdótico

Listas de control

Escalas de observación

Diarios de clase

Cuaderno de clase

Producciones

De composición

Objetivas

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

(Se planificarán instrumentos adecuados para conocer de una manera real lo que el alumno sabe y lo que no sabe respecto a cada uno de los ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE y poder valorar el nivel de logro alcanzado por el alumno.)

A. TÉCNICAS DE OBSERVACIÓN:

Su objetivo es **conocer el comportamiento natural de los alumnos en situaciones espontáneas**, que pueden ser controladas o no. Se utiliza sobre todo para evaluar **procedimientos y actitudes**, fácilmente observables. Dentro de la metodología basada en la observación se agrupan diferentes técnicas.

REGISTRO ANECDÓTICO	LISTAS DE CONTROL	ESCALAS DE OBSERVACIÓN	DIARIOS DE CLASE
Se utilizan fichas para observar acontecimientos no previsibles, se recogen los hechos más sobresalientes del desarrollo de una acción. Se describen acciones, sin interpretaciones.	Contienen una serie de rasgos a observar, ante los que el profesor señala su presencia/ausencia en el desarrollo de una actividad o tarea.	Listado de rasgos en los que se anota la presencia /ausencia, y se gradúa el nivel de consecución del aspecto observado.	Recoge el trabajo de un alumno cada día, tanto de la clase como el desarrollado en casa.

B . REVISIÓN DE TAREAS DEL ALUMNO

Se utilizan para evaluar **procedimientos**

ANÁLISIS DEL CUADERNO DE CLASE	ANÁLISIS DE PRODUCCIONES
Comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografía,... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar.	Para valorar el grado de madurez y las capacidades empleadas.

C. PRUEBAS ESPECÍFICAS

Se le presenta al alumno tareas representativas a la conducta a evaluar, para tratar de medir los resultados máximos. Son apropiadas para evaluar **conceptos y procedimientos**. Los **exámenes (orales o escritos)** presentan unas condiciones estándares para todos los alumnos, y se dan cuenta que están siendo evaluados. Se deben tener presentes qué estándares de aprendizaje se "tocan" en cada prueba para asignarles **un nivel de logro**.

PRUEBAS DE COMPOSICIÓN	PRUEBAS OBJETIVAS
Piden a los alumnos que organicen, seleccionen y expresen ideas esenciales de los temas tratados. Permiten evaluar la lógica de las reflexiones, capacidad comprensiva y expresiva, grado de conocimiento....	Son breves en su enunciado y en la respuesta que se demanda por medio de distintos tipos de preguntas: - Preguntas de respuesta corta: se pide una información muy concreta. - Preguntas de texto incompleto: para valorar el recuerdo de hechos, terminología.... - Preguntas de emparejamiento: se presentan dos listas de palabras o enunciados en disposición vertical para que los alumnos relacionen entre sí. - Preguntas de opción múltiple: para valorar la comprensión, aplicación y discriminación de significados. - Preguntas de verdadero o falso: útiles para medir la capacidad de distinción entre hechos y opiniones o para mejorar la exactitud en las observaciones.

D . ENTREVISTAS

A través de ella podemos recoger mucha información sobre aspectos que son difícilmente evaluables por otros métodos. Debe usarse de forma complementaria, nunca como instrumento único de evaluación.

E . AUTOEVALUACIÓN

Permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos, a la vez que les permite reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Requiere a elaboración de cuestionarios mediante los cuales se pueda averiguar la opinión de los alumnos sobre distintos aspectos.

F . COEVALUACIÓN

La coevaluación consiste en **evaluar el desempeño de un estudiante a través de sus propios compañeros**. El uso de la coevaluación anima a que los estudiantes se sientan parte de una comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de sus compañeros

Técnicas	Instrumentos	Descripción	
Pruebas	Escala de estimación de respuestas orales	Evalúan las competencias del alumnado relacionadas con la expresión oral, la comunicación verbal, vocabulario, fluidez, pronunciación, organización del pensamiento, etc.	
	Cuestionarios de respuesta escrita	Pruebas planificadas y organizadas en atención a competencias u objetivos con preguntas que deben ser respondidas exclusivamente por escrito.	
		Ensayo	Permite que el alumnado construya sus propias respuestas y le exige diversas capacidades y habilidades de reflexión.
		Objetivas	Formadas por una serie de opciones entre las que el alumnado selecciona una respuesta correcta y precisa. Se clasifican en: Opción múltiple, verdadero o falso, correspondencia, texto incompleto, etc.
Valoración de realizaciones prácticas	Evalúan situaciones como prácticas de laboratorio, talleres, ejercicios físicos, prácticas de campo, etc.		

Técnicas	Instrumentos	Descripción
Revisión de tareas	Cuaderno de clase	Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase. Se pueden usar escalas de observación para el registro del seguimiento efectuado.
	Informes y monografías	Presentación escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones.
	Portafolio	Colección planificada de trabajos de cada alumno o alumna que representa su esfuerzo, progreso y desarrollo en un área específica.

Técnicas	Instrumentos	Descripción
Entrevistas	Guión de entrevista	Comunicación verbal planificada, utilizando guiones más o menos estructurados, que aporta datos útiles para conocer una determinada conducta. Son muy utilizadas en la resolución de situaciones problemáticas.

En Séneca



INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



Denominación	Código	¿Activo?
Análisis de Producciones	PROD	Sí
Análisis del Cuaderno de Clase	CUAD	Sí
Diario de Clase	DIAR	Sí
Entrevista	ENTR	Sí
Escala de Observación	OBSE	Sí
Exámen Escrito	EXES	Sí
Exámen Oral	EXOR	Sí
Lista de Control	LICO	Sí
Portfolio	PORT	Sí
Prueba de Composición	COMP	Sí
Prueba Objetiva	POBJ	Sí
Registro Anecdótico	REGI	Sí
Rúbrica	RUBR	Sí
Rúbrica de Autoevaluación	RUAU	Sí
Rúbrica de Coevaluación	RUCO	Sí

¿Cómo registramos los datos ?

Necesidad de crear / usar un sistema fiable, objetivo y fácil de usar

Cuadernos de notas

Hojas de registro

Cuadernos digitales

6ºA CIENCIAS NATURALES

Science

Clase Antonio

Respuestas Pizarra y Orales

UDI 1
Unidad 1

UDI 1
Unidad 3

UDI 1
Unidad 4

UDI 2
Unidad 2

Final Trim. 1
Cualitativa

Final Trim. 1
Cuantitativa



					Insuficiente	3,75	
					Notable	8,75	
					Bien	6,25	
					Sobresaliente	10	
					Bien	6,25	
					Notable	7,5	
					Notable	7,5	
					Insuficiente	3,75	
					Notable	8,75	
					Bien	6,25	



FICHA TRIMESTRAL DE SEGUIMIENTO
5º EDUCACIÓN PRIMARIA. CURSO 20___ / 20___

LISTA DE CONTROL

ACTITUDES Y HÁBITOS

ALUMNOS/AS	APRENDIZAJE			RELACIÓN SOCIAL			AUTONOMÍA PERSONAL			ENTORNO Y NORMAS	
	Muestra Interés por aprender y se esfuerza	Trabaja metódicamente	Es participativo en clase	Ayuda a sus compañeros	Es activo en trabajos en grupo	Juega con todos. Los trata con respeto	Es ordenado	Mantiene la atención	Tiene iniciativa	Cuida el material y respeta el de los demás	Actúa de acuerdo con las normas generales

S: Sí
N: No
AV: A veces

Rúbrica de evaluación
 Modern Age: Austrias' Family Tree
 6º – Tercer Trimestre



Items	4 Excelente	3 Muy Bien	2 Bien	1 Regular
Elementos Requeridos	El árbol genealógico incluye todos los elementos requeridos así como información adicional.	Todos los elementos requeridos están incluidos en el árbol genealógico.	Todos, menos 1 de los elementos requeridos están incluidos en el árbol genealógico.	Faltan varios elementos requeridos.
Ortografía	El uso de mayúsculas y puntuación es consistente.	Hay 1 error en el uso de mayúsculas o en la puntuación.	Hay 2 errores en el uso de mayúsculas o en la puntuación.	Hay más de 2 errores en el uso de mayúsculas o en la puntuación.
Gramática	No hay errores de gramática en el árbol genealógico.	Hay 1 error de gramática en el árbol genealógico.	Hay 2 errores de gramática en el árbol genealógico.	Hay más de 2 errores de gramática en el árbol genealógico.
Atractivo	El árbol genealógico es excepcionalmente atractivo en términos de diseño, distribución y orden.	El árbol genealógico es atractivo en términos de diseño, distribución y orden.	El árbol genealógico es relativamente atractivo aunque puede estar un poco desordenado.	El árbol genealógico es bastante desordenado o está muy mal diseñado. No es atractivo.

PRODUCCIONES

Entre todos mejoramos	Si	No	A veces
I. ¿Cómo trabajamos en clase de _____?			
Entiendo al profesor cuando explica.			
Las explicaciones me parecen interesantes.			
Las explicaciones me parecen amenas.			
El profesor explica sólo lo del libro.			
Emplea otros recursos además del libro.			
Pregunto lo que no entiendo.			
Realizamos tareas en grupo.			
Utilizamos espacios distintos del aula.			
II. ¿Cómo son las actividades?			
Las preguntas se corresponden con las explicaciones.			
El profesor sólo pregunta lo del libro.			
Las preguntas están claras.			
Las actividades se corrigen en clase.			

ESCALA OBSERVACIÓN

[reducir (Ctrl+1)]

ESCALA DE OBSERVACION DE LA CONDUCTA.

Alumno/a: _____ Curso: _____ Fecha: _____

	NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
ANTE EL TRABAJO ESCOLAR					
1. Completa la tarea en el tiempo fijado.					
2. Aprovecha el tiempo. Es responsable.					
3. Es constante en su trabajo. Pone voluntad.					
4. Pregunta cuando no entiende en clase.					
5. Es limpio y ordenado.					
6. Siente curiosidad.					
7. Prefiere el trabajo individual.					
8. Prefiere el trabajo en grupo.					
9. Es cuidadoso con el material.					
10. Es creativo.					
ANTE EL PROFESORADO					
1. Demuestra afecto por el profesor.					
2. Acepta sus normas e indicaciones.					
3. Se siente motivado por él.					
4. Se hace "notar" ante el profesor.					
5. Habla de sus cosas personales con el profesor.					

ESCALA OBSERVACIÓN

REGISTRO ANECDÓTICO	
Alumno/a:	Fecha:
Lugar:	Hora:
Actividad evaluada:	
DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO	INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO

REGISTRO ANECDÓTICO

REGISTRO DE EVALUACIÓN DEL CUADERNO DEL ALUMNO/A

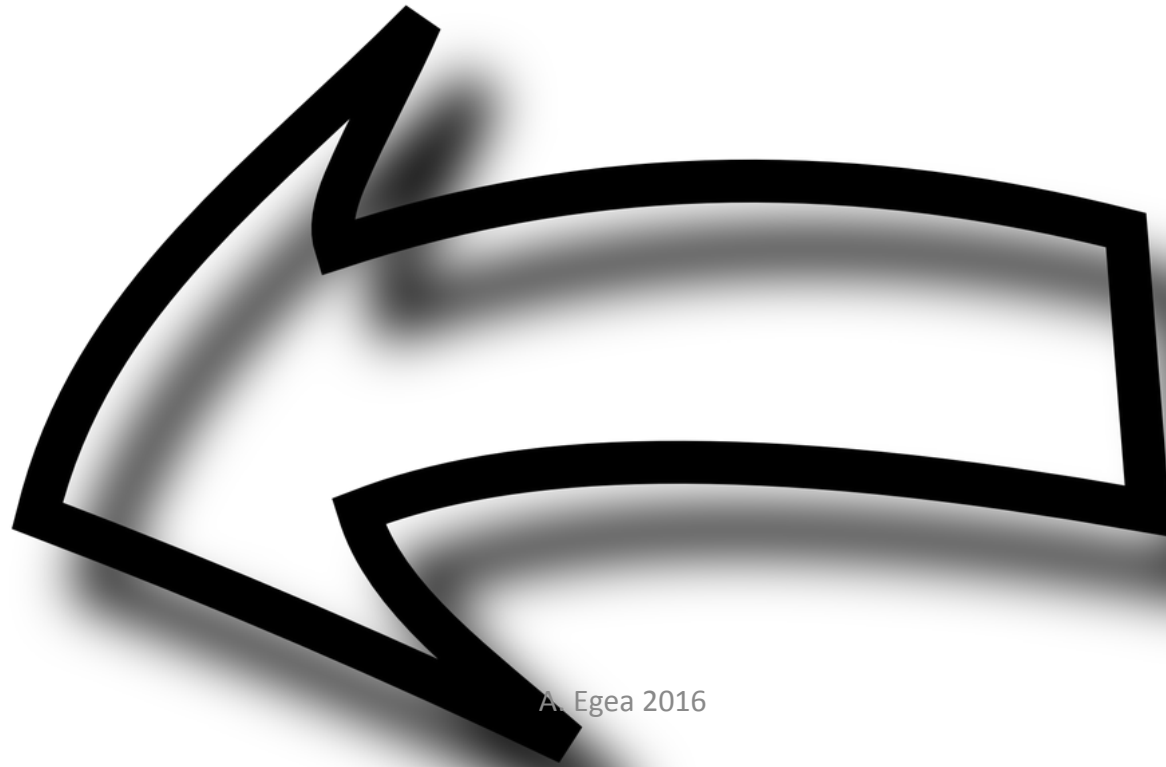
NOMBRE: _____

FECHA: _____

	5	4	3	2	1	0	A/NA	
CRITERIOS								COMENTARIOS
PRESENTACIÓN								
1.- ASPECTO EXTERIOR								
2.- IDENTIFICACIÓN APROPIADA								
3.- NITIDEZ INTERIOR								
CONTENIDO								
1.- TRABAJOS COMPLETOS								
2.- HACE CORRECCIONES								
3.- APUNTES Y NOTAS PRECISAS								
4.- ORGANIZA Y SECUENCIA LOS TRABAJOS								
ORTOGRAFÍA								
1.- ACENTUACIÓN								
2.- PUNTUACIÓN								
3.- ESCRITURA CORRECTA								
4.- SINTAXIS								
5.- LEGIBILIDAD								
TOTAL								
PUNTUACIÓN								
NOTA								

**REVISIÓN CUADERNO
DE CLASE**

**Tener presentes todos esos
instrumentos y técnicas nos
lleva a considerar ...**



... **Importantes cambios**
en la evaluación que ...



... **pasa de ser...**

...usada para poner de manifiesto al alumnado en qué se ha equivocado y qué es lo que no sabe,



**A convertirse en la
oportunidad de valorar lo
que sabe y mejorar su
aprendizaje**

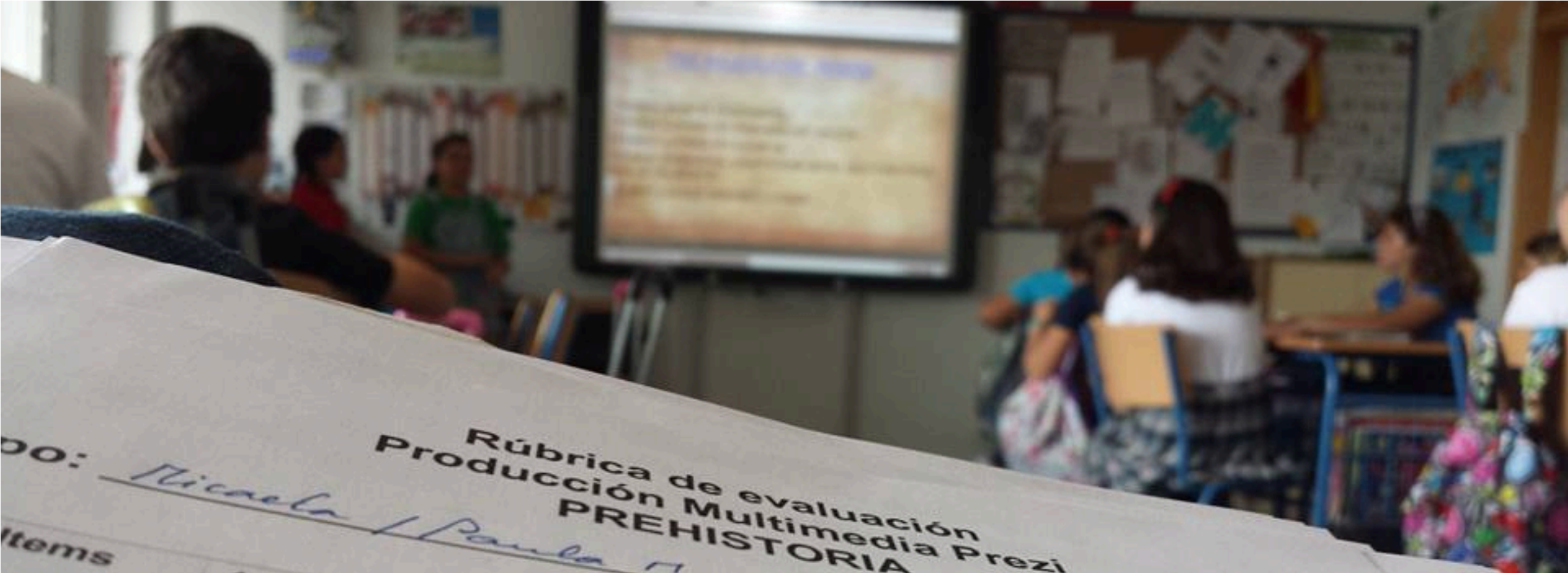


Aquí es donde las **rúbricas** de evaluación entran en juego



“ El uso de las rúbricas para evaluar ayuda a tomar conciencia de la diferencia entre una evaluación para el aprendizaje y una evaluación que tiene como única finalidad la calificación numérica de unos resultados. ”

Dra. Heidi Andrade, 2004



Rúbrica de evaluación
Producción Multimedia Prezi
PREHISTORIA

Nombre: Nicola / Paula H. / Alina.

Curso: B

Items	4 Excelente	3 Muy Bien	2 Bien	1 Regular	TOTAL
Ortografía y gramática	No hay faltas de ortografía ni errores gramaticales.	Tres o menos faltas de ortografía y/o errores de puntuación.	Cuatro errores de ortografía y/o errores gramaticales.	Más de cuatro errores de ortografía y de gramática.	3
Contenido		<u>6x5</u>	<u>English</u> <u>en</u> <u>- en de</u>		

TRABAJO EN GRUPO. COEVALUACIÓN

Indicadores	Insuficiente (1)	Suficiente (2)	Buena (3)	Excelente (4)
Contribución individual al trabajo del equipo	Rara vez proporciona ideas propias cuando participa en el trabajo y en la clase. A veces no hace lo que le corresponde.	Algunas veces proporciona ideas propias cuando participa en el trabajo y en la clase. Es un miembro satisfactorio del grupo que hace lo que se le pide.	Generalmente proporciona ideas propias cuando participa en el trabajo y en la clase. Es un miembro bueno del grupo que se esfuerza.	Siempre proporciona ideas propias cuando participa en el trabajo y en la clase. Es un líder dentro del aula que colabora con muchos esfuerzos.
	1			
Actitud en el equipo	No trabaja con interés ni con esfuerzo. Poca o ninguna actitud positiva hacia el trabajo, con frecuencia critica al trabajo de otros miembros de la clase.	Se trabaja con algo de esfuerzo. Generalmente tiene una actitud positiva hacia el trabajo. Inconscientemente critica al trabajo de otros miembros de la clase.	Se trabaja con un gran esfuerzo. Siempre tiene una actitud positiva hacia el trabajo. Hace una crítica constructiva al trabajo de otros.	Se trabaja con el mayor de los esfuerzos. Siempre tiene una actitud positiva hacia el trabajo. Nunca critica personalmente al trabajo de otros. Cuando es necesario dirige una buena construcción al resto del grupo correspondiente.
		1		
Colaborando con su equipo	Casi nunca muestra interés y ayuda al esfuerzo de otros. Frecuentemente causa problemas y no es un buen miembro del grupo.	A veces muestra interés y ayuda al esfuerzo de otros, pero algunas veces no es un buen miembro del grupo y causa problemas.	Generalmente muestra interés y ayuda al esfuerzo de otros. No causa problemas en el grupo.	Siempre muestra interés, comparte y ayuda al esfuerzo de otros. Procura la unión del equipo trabajando colaborativamente con todos.
		1		
Atención al trabajo del equipo	Rara vez se enfoca en el trabajo. Dice que otros hacen el trabajo.			
	1			

Una rúbrica, ¿ qué es ?



Es un documento que describe diferentes **niveles de calidad** de una tarea, producto o indicadores. **Su objetivo** es dar información al alumnado sobre el desarrollo de su trabajo durante el proceso y una evaluación detallada de sus logros.

Ventajas de las rúbricas

- 1 Concreta y clarifica los indicadores al docente
- 2 Clarifica y concreta de qué forma los puede conseguir el alumnado
- 3 Describe los niveles de logro que deben adquirir los estudiantes
- 4 Permite que el alumnado conozca los criterios de calificación
- 5 Permite al alumnado hacer una revisión de su trabajo
- 6 Permite al docente apoyar una calificación cuantitativa
- 7 Ayuda a la metacognición: promueve la responsabilidad y desarrolla el pensamiento del alumnado

Grados de calidad: de Poco o nada a excelente

Items o indicadores: "lo que medimos"

TÍTULO

Descripción de la tarea

Niveles de desempeño

**Aspectos
a
evaluar**

CRITERIOS

Distinguir entre rúbricas de “productos” y de “indicadores”



Evaluación de productos y/o tareas finales de un proyecto



Evaluación de indicadores de una UDI

Evaluación de productos y/o tareas finales de un proyecto

[Cartel publicitario](#)
[Reportaje de televisión](#)
[Organizador visual](#)
[Póster informativo digital](#)
[Mapa conceptual digital](#)
[Biografía de un objeto](#)
[Entrada en un blog](#)
[Folleto informativo](#)
[Coreografía](#)
[Exposición oral](#)
[Exposición oral \(coevaluación\)](#)

[Grabación de vídeo](#)
[Página web](#)
[Archivo virtual de obras de arte](#)
[Videoguía de una obra de arte](#)
[Archivo de documentos históricos](#)
[Videosumen](#)
[Anuncio de voz o vídeo](#)
[Itinerario con google maps](#)
[Mapa con Google maps](#)
[Historia digital](#)
[Línea del tiempo](#)

[Diario personal](#)
[Texto ensayístico](#)
[Informe escrito](#)
[Informe escrito y gráfico](#)
[Artículo de opinión](#)
[Biografía de un personaje histórico](#)
[Testimonio escrito de un personaje](#)
[Carta o postal de guerra](#)
[Entrevista](#)
[Canción-protesta](#)
[Manifiesto para una campaña](#)
[Poema](#)

[Anuncio publicitario](#)
[Narración ilustrada](#)
[Baile o mimo](#)
[Díptico informativo](#)
[Decálogo de consumo responsable](#)

[Reportaje de investigación](#)
[Diagrama de Gowin](#)
[Obra de arte](#)
[Trabajo en laboratorio](#)

Y más ...



[Creación de una organización, empresa u ONG](#)

[Organización de una feria de la salud](#)

[Diseño de una empresa](#)

[Video-resumen de un proyecto](#)

[Guía de viaje](#)

[Videoblog](#)

[Investigación documental](#)

[Informe sobre un grupo de países](#)

[Juego de mesa](#)

[Asessment rubric \(My town\)](#)

[Asessment rubric \(Sports and Journalism\)](#)

[Exposición oral](#)

[Trabajo en grupo](#)

[Exposición oral con apoyo de presentación de diapositivas](#)

[Creación de una página web](#)

[Elaboración de un podcast](#)

[Álbum de fotos](#)

[Informes de actividad](#)

[Correo electrónico](#)

[Investigación científica](#)

[Interpretación de paisajes](#)

[Mapa conceptual](#)

[Informe apoyado en mapa conceptual](#)

[Presentación de diapositivas](#)

[Cartel-resumen](#)

[Mural virtual](#)

[Mural virtual con Smore](#)

[Mural virtual con scoop.it](#)

Presentación Oral – 6º – Segundo Trimestre
Rúbrica de evaluación
“Matter and it transformations”



Grupo: _____

ITEMS	4 Excelente	3 Muy Bien	2 Bien	1 Regular	Resultado Item
Vocabulario	Usa vocabulario apropiado. Aumenta el vocabulario de la clase definiendo las palabras que podrían ser nuevas para ésta.	Usa vocabulario apropiado. Incluye 1-2 palabras que podrían ser nuevas para la mayor parte de la clase, pero no las define.	Usa vocabulario apropiado. No incluye vocabulario que podría ser nuevo para la clase.	Usa varias (5 o más) palabras o frases que no son entendidas por el resto	
Comprensión	Puede con precisión contestar casi todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	Puede con precisión contestar la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	Puede con precisión contestar unas pocas preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	No puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	
Oraciones Completas	Habla con oraciones completas (99-100%) siempre.	Mayormente (80-98%) habla usando oraciones completas.	Algunas veces (70-80%) habla usando oraciones completas.	Raramente habla usando oraciones completas.	
Habla Claramente	Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo y no tiene mala pronunciación.	Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo, pero con una mala pronunciación.	Habla claramente y distintivamente la mayor parte (94-85%) del tiempo. No tiene mala pronunciación.	A menudo habla entre dientes o no se le puede entender o tiene mala pronunciación.	

Folleto – 6º – Tercer Trimestre
Rúbrica de evaluación
“Modern Age”



Items	4 Excelente	3 Muy Bien	2 Bien	1 Regular
Elementos Requeridos	El producto incluye todos los elementos requeridos así como información adicional.	Todos los elementos requeridos están incluidos en el producto.	Todos, menos 1 de los elementos requeridos están incluidos en el producto.	Faltan varios elementos requeridos.
Ortografía	El uso de mayúsculas y puntuación es consistente.	Hay 1 error en el uso de mayúsculas o en la puntuación.	Hay 2 errores en el uso de mayúsculas o en la puntuación.	Hay más de 2 errores en el uso de mayúsculas o en la puntuación.
Gramática	No hay errores de gramática en el producto.	Hay 1 error de gramática en el producto.	Hay 2 errores de gramática en el producto.	Hay más de 2 errores de gramática en el producto.
Atractivo	El producto es excepcionalmente atractivo en términos de diseño, distribución y orden.	El producto es atractivo en términos de diseño, distribución y orden.	El producto es relativamente atractivo aunque puede estar un poco desordenado.	El producto es bastante desordenado o está muy mal diseñado. No es atractivo.
Uso del Tiempo de Clase	Usó bien el tiempo durante cada periodo de clase. Puso énfasis en realizar el	Usó bien el tiempo durante cada periodo de clase. En general, usó	Usó bien algo del tiempo durante cada periodo de clase. Hubo cierto énfasis en	No usó el tiempo de clase para realizar el proyecto o distraía con frecuencia

EVALUACIÓN DE LO APRENDIDO

Pasos para elaborar RÚBRICAS DE EVALUACIÓN

Con la rúbrica se evaluará el grado de adquisición de las **Competencias Clave**, según se manifieste este dominio en **los Criterios de Evaluación**.

1. Analizar las Competencias clave para identificar las formas en las que se podría manifestar el nivel de adquisición adquirido.

2. Relacionar esas manifestaciones con los objetivos y criterios de evaluación.

3. Establecer los niveles de dominio para cada uno de los ciclos y niveles.

4. Seleccionar y usar los instrumentos más válidos y fiables para la identificación de los aprendizajes adquiridos.

**Evaluación de
indicadores de una
UDI**

Rubricar o desglosar el indicador en niveles de desempeño, atendiendo a:

- Procesos
- Contenidos
- Valores-actitudes
- Contextualización



RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Rubricación de Indicador en 4 niveles



CEIP Ginés Morata

INDICADOR	C.E.3.4 Leer, escribir y ordenar en textos numéricos académicos y de la vida cotidiana distintos tipos de números (naturales y enteros, romanos), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.		
TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/> Observación cuaderno del alumnado. <input checked="" type="checkbox"/> Pruebas escrita. <input checked="" type="checkbox"/> Tarea competencial escrita.		
ESCALA DE OBSERVACIÓN			
Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
<p>Descompone números naturales de nueve cifras pero necesita apoyo para componerlos</p> <p>Identifica, lee y escribe números romanos con ayuda de sus compañeros o el profesor; tiene dificultades para aplicar las reglas.</p>	<p>Identifica, lee y escribe números romanos con ayuda de sus compañeros o el profesor; tiene dificultades para aplicar las reglas.</p> <p>Identifica, lee y escribe números romanos; aplica las reglas de forma automática sin ayuda y los utiliza en el contexto adecuado.</p>	<p>Descompone, compone y redondea números naturales de nueve cifras.</p> <p>Identifica, lee y escribe números romanos en diferentes contextos; comprende y aplica las reglas y los utiliza para la datación de hechos y acontecimientos</p>	<p>Descompone compone y redondea números naturales de nueve cifras, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras</p> <p>Conoce y analiza la información numérica con números romanos en diferentes contextos manejando sin apoyos la información recibida; comprende y aplica las reglas y los utiliza para la datación de hechos y acontecimientos y generaliza su uso a otras situaciones cotidianas</p>

Rubricación de Indicador en 5 niveles

Ejemplo a partir de algunos criterios de evaluación de la materia CS en el Primer Ciclo de Primaria		NIVEL DE DOMINIO				
		Descripción cualitativa y cuantitativa de cada indicador en relación a su nivel de dominio, mencionando para ellos los correspondientes procesos cognitivos, los contenidos y el contexto.				
Competencias Clave asociadas	CEC, CD, CCL, SIEP	Previo	En proceso o iniciado	Estándar o medio	Superado o avanzado	Excelente
<p>Criterios de Evaluación o Indicadores de Logro</p> <p>¿De qué evalúo a mis alumnos/as?</p>	<p>CS.1.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<p>No soy capaz de buscar, seleccionar y organizar la información, así como de analizarla para sacar de ella conclusiones que me permitan reflexionar sobre el proceso seguido y comunico dicha información de manera oral y/o escrita, con una terminología adecuada y hago un uso básico de las TIC.</p>	<p>Busco información concreta y soy capaz de seleccionarla y organizarla en un nivel básico. Mi análisis es superficial y mis conclusiones adecuadas. Soy capaz de reflexionar sobre el proceso seguido y comunico los resultados de forma oral y/o escrita con una terminología adecuada, si bien limitada, y uso correctamente las TIC.</p>	<p>Busco información relevante y soy capaz de seleccionarla y organizarla de forma eficiente y original. Mi análisis es correcto y exhaustivo y mis conclusiones revelan cierta profundidad. Mi reflexión sobre el proceso es detallada y comunico los resultados de forma oral y/o escrita con una terminología variada y exacta, y empleo con soltura las TIC.</p>	<p>Busco información de gran relevancia y la selecciono y organizo siguiendo unos criterios de gran originalidad e interés. Mi análisis es detallado y muy profundo al igual que las conclusiones que alcanzo. Mi reflexión sobre el proceso es exhaustiva y comunico los resultados de forma oral y/o escrita con una gran riqueza terminológica y exactitud, y empleo las TIC de forma muy original y completa.</p>	<p>La información que busco es de gran relevancia para el tema y está actualizada. Los criterios de organización y selección manifiestan un criterio de mi gran madurez, así como el análisis que realizo y las conclusiones que alcanzo. Mi reflexión sobre el proceso es muy detallada, profunda y relevante y comunico los resultados con una gran riqueza terminológica, exactitud y adecuación. Empleo las TIC con aplicaciones desconocidas por el resto del alumnado y muestro una gran originalidad y sentido estético.</p>

Rubricación de Indicador en 6 niveles

RÚBRICA DE EVALUACIÓN-CALIFICACIÓN (niveles de desempeño del indicador)

**5º EXTRA
Opcional**

Hay altos niveles de impacto sobre la realidad, prevención de problemas, se tiene en cuenta la proyección y la historia, situaciones de caos y complejidad, innovación y compromiso ético

**4º A
Estratégico
Proyectual**

Se plantean estrategias de cambio, hay creatividad, análisis comparativo, consecuencias y opciones variadas, alto compromiso y reto ante problemas.

**3º B
autónomo**

Hay autonomía en el desempeño, no presencia y guía permanente. Argumentos sólidos, gestión de recursos, se resuelven tareas y se tiene criterio de análisis básico.

**2º C
resolutivo**

Se resuelven acciones sencillas, conceptos y procedimientos básicos... Hay motivación ante las tareas.

**1º D
Receptivo
Preformal**

Se tiene recepción y comprensión de la información, desempeño operativo, y ciertas nociones, valores de la realidad...

**Previo
opcional**

Se poseen escasas nociones, destrezas y valores de la tarea.

La evaluación del proceso y la práctica docente

Cuando evaluamos los aprendizajes que han realizado los alumnos, estamos también evaluando, se quiera o no, la enseñanza que hemos llevado a cabo.



La evaluación del proceso de enseñanza permite también detectar necesidades de recursos humanos y materiales, de formación, infraestructura, etc

Ámbitos de la evaluación del proceso

En el contexto del Aula:

La actuación personal de atención al alumnado

La coordinación con otros docentes que intervienen en el mismo grupo de alumnos y alumnas

El diseño y desarrollo de la Unidades didácticas

El ambiente del aula: organización, espacios y agrupamientos

La comunicación con las familias

En el contexto del Centro:

CICLO

Eficacia del sistema e instrumentos de coordinación establecidos

*Adecuación de los criterios de evaluación y promoción

* Coherencia interna del ciclo

Los elementos de la Programación y su coherencia

ETAPA

La coordinación interciclos y coherencia vertical entre cada área

Las medidas de atención a la diversidad adoptadas

La relaciones entre las áreas

El tratamiento de los temas transversales

Las relaciones con familias y entorno

La funcionalidad de decisiones sobre asignación de recursos humanos, materiales, espacios y tiempos

El funcionamiento de los órganos unipersonales y colegiados

La coherencia del Proyecto Educativo

* La utilización de los recursos de la comunidad y los servicios de apoyo

Instrumentos para la evaluación del proceso

Questionarios: alumnado,
familias, ...

Observadores externos

Questionarios de Reflexión
personal

Contraste de experiencias con
otros docentes



Muestra de ítems del apartado sobre DIVERSIDAD

	1	2	3	4
• Todos los alumnos/as realizan juntos la misma actividad.				
• En base a las características de cada alumno y alumna, les exijo diferentes resultados.				
• Organizo diferentes materiales en base a las características y necesidades de los alumnos/as.				
• Por norma, doy explicaciones generales.				
• Ofrezco a cada uno de forma individual la explicación que precisa.				
• Les dejo elegir a su gusto lo que necesitan para trabajar.				
• Paso una prueba inicial para conocer la diversidad que puede haber en mi clase.				
• Tengo en cuenta la diversidad a la hora de hacer la programación.				
• A la hora de diseñar las actividades, tengo en cuenta que existen diferentes tipos de ritmos e intereses.				
• Propongo diferentes metodologías.				
• ¿Se ayudan entre ellos/as? Aprendizaje cooperativo.				
• ¿Tenemos en cuenta la diversidad a la hora de examinar?				
• Tanto en el desarrollo de las actividades didácticas como en los exámenes, realizamos unos ejercicios más sencillos o más complicados que otros.				
• Propongo diferentes ejercicios o niveles diferentes de un mismo ejercicio que den respuesta a la diversidad.				
• Utilizo diferentes herramientas de evaluación.				
• ¿Tenemos en cuenta la diversidad a la hora de organizar la clase, dividir a los alumnos y alumnas en grupos, etc.?				
• Para responder a la diversidad y a las características específicas de los alumnos/as:				
<i>Adapto las programaciones.</i>				
<i>Empleo una sola programación (en el aula).</i>				
<i>Trabajo programaciones de educación especial.</i>				
<i>Combino programaciones adaptadas y generales.</i>				
• ¿Qué hago para conocer las características de la clase?				
<i>Una prueba al comienzo del curso escolar.</i>				
<i>Leer los informes de años anteriores.</i>				
<i>Al final de la evaluación me percato de las características del grupo en cuanto a diversidad se refiere.</i>				
<i>Es el o la jefa de estudios quien me aporta toda la información que necesito.</i>				
<i>Es en la reunión de grupo donde obtengo la mayor parte de la información.</i>				
• ¿Dónde debemos atender a los alumnos y alumnas que no llegan al "nivel"?				
<i>En el mismo aula, haciendo grupos más reducidos.</i>				
<i>Fuera de clase con algún especialista.</i>				
<i>Aplicando diferentes ritmos.</i>				
• ¿Sé que actitud debo adoptar ante diversos síndromes?				

Muestra de ítems del apartado PROGRAMACIÓN

	1	2	3	4
• Los profesores y profesoras que impartimos clase en el mismo nivel tenemos una distribución coherente de contenidos en nuestras programaciones.				
• Disponemos de una sola programación para cada curso.				
• Nos reunimos para hacer programaciones entre cursos/ciclos <i>al comienzo del curso, al final del curso, cada tres meses, una vez al mes.</i>				
• Establezco el tiempo necesario para desarrollar cada unidad didáctica.				
• Secuencio y distribuyo los contenidos de la programación teniendo en cuenta lo acordado con el resto de compañeros y compañeras del seminario.				
• Pongo en práctica las decisiones tomadas entre seminarios para comenzar a evaluar las competencias.				
• Consulto la programación a lo largo del curso escolar.				
• He adaptado la programación a las características y necesidades específicas de los alumnos y alumnas.				
• La programación de mi asignatura está estructurada en unidades didácticas.				
• La programación de mi asignatura está estructurada en unidades de aprendizaje.				
• Estructuro las programaciones de las asignaturas en unidades.				
• Concreto en las programaciones qué recursos voy a utilizar.				
• Analizo y marco dentro de la programación las competencias básicas y fundamentales de la asignatura.				
• Programo los objetivos y contenidos mínimos del área <i>por cursos, ciclos, etapas, en la comisión pedagógica.</i>				
• Tengo claro qué contenidos mínimos hay que trabajar para adquirir cada competencia.				
• Establezco claramente los criterios de evaluación.				
• En las unidades didácticas trabajo también actividades cercanas al contexto e intereses de los alumnos/as.				
• A la hora de realizar la programación tengo en cuenta las posibilidades que me ofrece el entorno.				
• Los objetivos están redactados a modo de competencias.				
• Antes de comenzar con una nueva unidad didáctica o un nuevo proyecto siempre explico a los alumnos/as <i>qué, cómo y para qué lo vamos a aprender.</i>				
<i>qué y cómo voy a valorar lo aprendido.</i>				
• Doy a conocer las programaciones a los alumnos y alumnas : objetivos, criterios de evaluación, metodología, etc.				
• A los alumnos/as de la ESO o Bachiller les doy la programación. <i>Al comienzo del curso escolar</i>				
<i>Al comienzo de la unidad</i>				
• Al comienzo de cada nueva unidad, los alumnos/as conocen <i>Los objetivos didácticos</i>				
<i>Las competencias a desarrollar</i>				

Organizar la evaluación en el Centro de forma práctica

1

Extraer de Séneca los indicadores por Ciclo y Área.

2

Ir asignando cada indicador de cada área a cada curso (o a ambos).

3

Repartir los indicadores de curso por trimestres (pueden repetirse)

Organizar la evaluación en el Centro de forma práctica II

4 Asignar un valor ponderado a cada indicador.

5 Asociar cada indicador con una técnica de evaluación

6 Asociar cada técnica con uno o varios procedimientos (evidencias / hojas de registro)

Participación del alumnado y familias

Según normativa:

1

Los padres, madres o tutores legales deberán participar y apoyar la evolución del proceso educativo de sus hijos, hijas o tutelados, así como conocer las decisiones relativas a la evaluación y promoción

2

Tendrán acceso a los documentos oficiales de evaluación y a los exámenes y documentos de las evaluaciones que se realicen a sus hijos o tutelados

3

Colaborar en las medidas de apoyo o refuerzo que adopten los centros para facilitar su progreso educativo

En los proyectos educativos de los centros docentes se establecerán los procedimientos para facilitar la participación, el conocimiento y la colaboración de los padres, madres o quienes ejerzan la tutela legal, en el proceso de evaluación de sus hijos, hijas o tutelados.

Información al alumnado y familias

Los maestros y maestras

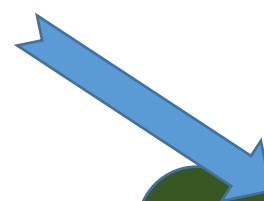


Informarán a los padres, madres o a quienes ejerzan la tutela legal sobre la evolución escolar de sus hijos e hijas.

Referida a



Objetivos establecidos en el currículo



Progresos y dificultades detectados en el grado de adquisición de las competencias clave y en la consecución de los objetivos de cada una de las áreas.

Informar al menos tres veces a lo largo del curso sobre su aprovechamiento y evolución de su proceso educativo

Referido a

Objetivos establecidos en el currículo y a los progresos y dificultades detectadas en el proceso de aprendizaje.

Al finalizar el curso, se informará por acerca de los resultados de la evaluación final.

Incluirá, al menos

Las calificaciones obtenidas en las distintas áreas cursadas y el nivel competencial alcanzado cuando corresponda al final de un ciclo

Informando, además de

La decisión acerca de su promoción al curso siguiente y las medidas adoptadas, en su caso, para que el alumnado alcance los objetivos establecidos en cada una de las áreas y desarrolle las competencias clave

La evaluación del alumnado con NEAE

Se deberá adaptar los instrumentos para la evaluación del alumnado teniendo en cuenta las necesidades específicas de apoyo educativo que presente

Será competencia del equipo docente, con el asesoramiento del equipo de orientación del Centro y bajo la coordinación de la persona que ejerza la tutoría

Se regirá por el principio de inclusión y asegurará su no discriminación y la igualdad efectiva en el acceso y la permanencia en el sistema educativo

Cuando la adaptación curricular sea significativa, la evaluación se realizará tomando como referente los objetivos y criterios de evaluación fijados en dichas adaptaciones

En la evaluación del alumnado que por presentar graves carencias en la lengua española, reciba una atención específica, se tendrán en cuenta los informes que, a tales efectos, elabore el profesorado responsable de dicha atención

**A
h
o
r
a
a**



A. Egea 2016

**D
e
s
c
a
n
s
a
r**