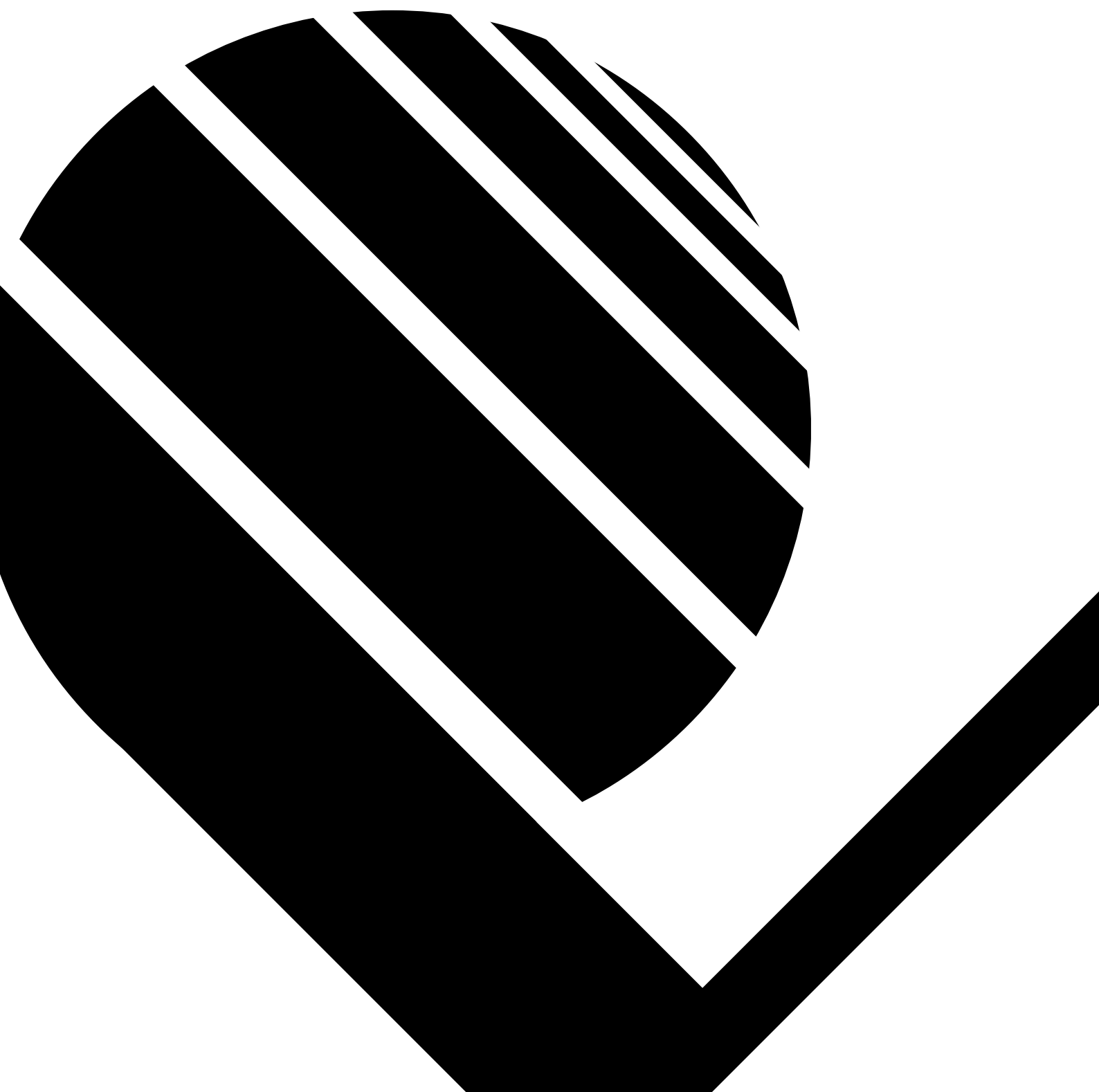


IV PREMIOS ARQUITECTURA e INTERIORISMO 2011

PORCELANOSA Grupo



IV PREMIOS ARQUITECTURA e INTERIORISMO 2011

ANTECEDENTES PORCELANOSA INTERIORISMO, como parte de una empresa que entiende y comparte la necesidad de que el interiorismo y la arquitectura formen parte de la vida cotidiana de todos y por el valor añadido que estos incorporan a la sociedad, propone este certamen por tres motivos:

1. Colaborar con todas las instituciones próximas a la arquitectura y el interiorismo, en la promoción, desarrollo y normalización.
2. Seguir mejorando la imagen de la arquitectura y el interiorismo español a nivel internacional, los cuales han evolucionado de forma admirable en los últimos años, pero a los que creemos que les queda mucho por crecer.
3. Dar a conocer y promocionar nuevos valores del interiorismo y la arquitectura.

BASES

Bases de los premios de Interiorismo y Arquitectura 2011 de Porcelanosa Grupo:

ENTIDAD CONVOCANTE PORCELANOSA INTERIORISMO, perteneciente a PORCELANOSA Grupo, como sociedad comprometida con la innovación y desarrollo del interiorismo y la arquitectura.

OBJETO DEL CERTAMEN La finalidad de este certamen es la selección del mejor proyecto presentado utilizando los diferentes materiales de las empresas del Grupo Porcelanosa aplicados al interiorismo y la arquitectura, además de fomentar la actividad creadora de los nuevos y futuros profesionales, favorecer su promoción y la difusión de su obra.

CATEGORIAS El certamen se divide en dos categorías:

A) "PROYECTOS DE FUTURO", se premiará el proyecto que plantee la mejor solución al problema de arquitectura interior que se expone en el siguiente apartado del presente documento, en cada una de las siguientes subcategorías:

PROFESIONALES: abierto a interioristas y arquitectos.

ESTUDIANTES: dirigido a estudiantes de interiorismo y arquitectura de todas las Escuelas Superiores y Universidades.

B) "PROYECTOS REALIZADOS", se premiará a los mejores proyectos realizados durante el periodo de un año en el que se hayan utilizado materiales del Grupo Porcelanosa.

La participación en ambas categorías puede ser individual o en grupo y se permite presentar un máximo de dos proyectos por participante, bien diferenciados e identificados entre sí.

CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO

1. "PROYECTOS DE FUTURO"

-Descripción Distribución y arquitectura interior de un loft urbano con una superficie máxima de 200 m². Este espacio deberá tener obligatoriamente los siguientes elementos:

- Cocina
- Salón
- Baño
- Dormitorio
- Posibilidad de terraza (incluida en los 200 m²)

-Materiales a utilizar Utilización en exclusiva de los materiales de las marcas del grupo:

- Revestimientos y pavimentos con: cerámica de Venis y Porcelanosa; madera, piedra o complementos de piedra y mosaicos personalizados de L'Antic Colonial; Urbatek de Ceranco y Krion de Systempool.
- Noken (Grifería, Sanitarios, Complementos de Baño)
- Systempool (Spa, Krion, Duchas, Bañeras)
- Gamadecor (Cocinas, Muebles Baño, Mobiliario Suite).

Existe licencia para innovar, siempre con materiales de cualquier firma del Grupo Porcelanosa y sin alterar el producto en sí. El fin es crear espacios coherentes ciñéndose a las familias trabajadas por cada una de las marcas.

-Interiorismo y puntos a valorar

- Utilización novedosa y original de los múltiples acabados de todos los materiales de Porcelanosa, Venis, L'Antic Colonial y Ceranco.
- Aplicación de los productos de Noken, Gamadecor, Butech y Systempool en las estancias donde se considere oportuno.
- Creación de nuevos productos, separadores de estancias y complementos de decoración en piedra o madera (Chimenea, mesa de centro, biombo, etc...) que aporten un toque innovador.
- El mobiliario y la iluminación son solo valorables a nivel de distribución de espacios, por lo tanto no es necesario destacar específicamente cada elemento.
- No primará sobre estos puntos la destreza en la infografía sino todo lo mencionado anteriormente junto con la coherencia del proyecto y la armonía estética.

2. "PROYECTOS REALIZADOS"

-Participantes Cualquier persona natural o jurídica, independientemente de la nacionalidad de la misma (estudio de arquitectura o interiorismo, autónomo...) que haya finalizado su proyecto en el periodo marcado, independientemente de su nacionalidad.

-Características del proyecto

·Descripción:

Todos los proyectos, independientemente de su naturaleza (espacios públicos, hoteles, casas particulares, establecimientos comerciales...) realizados en los plazos marcados y con la máxima variedad de materiales del Grupo Porcelanosa.

·Materiales utilizados:

Cualquier producto de las empresas del Grupo Porcelanosa.

·Puntos a valorar:

- Originalidad y funcionalidad del proyecto.
- Aplicación de los materiales del Grupo Porcelanosa en el proyecto.
- Integración del proyecto y de su arquitectura de interior en el ambiente que lo rodea.
- Creación de nuevos usos de nuestros materiales.

MEMORIA DEL PROYECTO Como parte anexa de la documentación básica requerida en las dos categorías deberá adjuntarse una breve memoria escrita de justificación, objetivos y motivos de las soluciones de

interiorismo adoptadas. El texto no deberá superar las doscientas palabras y en él se tendrán que mencionar los detalles de iluminación, mobiliario y estructuras arquitectónicas creadas específicamente para el proyecto.

NORMAS DE PRESENTACIÓN Previamente se deberá realizar una preinscripción en la página Web de Porcelanosa Interiorismo: www.porcelanosa-interiorismo.com, cumplimentando un formulario por proyecto. Si el participante es individual deberá rellenar todos los parámetros con sus datos; si se trata de un grupo, deberán rellenarse los parámetros con los datos del portavoz del mismo (se habilitará una pestaña para especificar los nombres del resto de integrantes). Con la preinscripción realizada se otorgará un número de referencia.

El formato ha de ser una representación gráfica que muestre la funcionalidad y el concepto de forma, uso y aplicación de los materiales del Grupo Porcelanosa.

La representación constará de planta y alzado con tres perspectivas y se entregará en formato DIN A3 horizontal sobre soporte rígido (cartón pluma o similar), siendo admitidos un máximo de dos paneles por proyecto.

Deberá ir acompañada de un CD que contenga los paneles con el proyecto realizado, la información gráfica generada, la memoria del proyecto, especificaciones técnicas y toda la información extra que se considere oportuna, siempre en formato digital. Las imágenes del proyecto deberán tener una resolución mínima de 1.800x2.500 píxeles. En el caso de la categoría de proyectos realizados se deberá incluir imágenes reales de la obra finalizada.

Todo esto se enviará en un sobre claramente identificado en el exterior únicamente por el número de referencia otorgado en la preinscripción, que deberá aparecer también en la parte posterior de los paneles. No se aceptarán proyectos que contengan información de los creadores en su interior.

ENTREGA DE OBRAS Los proyectos deberán ser enviados por correo ordinario a la siguiente dirección:

PORCELANOSA INTERIORISMO
L'Antic Colonial, S.A.
Ctra. Nacional 340, km 56
12540 Villarreal (Castellón)
Telf. + 34 964 53 45 45

El plazo de recepción de proyectos vencerá el 15 de abril de 2011 a las 19.00 horas. Se admitirán todos los proyectos que, aunque se reciban con posterioridad a dicha fecha, tengan sello de la oficina de correos o mensajería con la fecha indicada. No se admitirán proyectos que no cumplan con alguna de las especificaciones anteriormente citadas

JURADO Se trata de un jurado multidisciplinar (interioristas, diseñadores y arquitectos) de reconocimiento internacional. Está formado por:

-PRESIDENTE:

-Rafael de la Hoz_Rafael de la Hoz Arquitectos.

-VOCALES:

-Joaquín Torres_A-cero

-Ignacio Garcia de Vinuesa_GdeV Arquitectura Interiorismo e Imagen

-Josep Riu de Martin_GCA Arquitectos

-Estrella Salietti_Estudio Estrella Salietti

-Fran Silvestre_Fran Silvestre Arquitectos

El jurado podrá ser modificado por la organización.

EVENTO La ceremonia de entrega de los IV Premios de Interiorismo y Arquitectura tendrá lugar en Madrid, el próximo 26 de mayo de 2011. Durante el evento se conocerán los siguientes galardones:

- Premios de las dos categorías "Proyectos de futuro" y "Proyectos Realizados". Éstos serán anunciados de forma presencial por el presidente del jurado.
- Premio a la innovación en la utilización de materiales cerámicos.
- Premio a la trayectoria profesional, tanto a nivel nacional como internacional.

PREMIOS Las categorías "proyectos de futuro" y "proyectos realizados" contarán con el siguiente premio:

- Reconocimiento público y entrega de un premio.
- Visita a las instalaciones centrales del Grupo Porcelanosa en Vila-real, Castellón, para conocer de primera mano la producción del Grupo Empresarial.
- Repercusión en todos y cada uno de los canales informativos de que dispone el Grupo Porcelanosa: página web, newsletters, revista "Lifestyle", presencia en exposiciones y showrooms en delegaciones...
- Aparición en publicaciones especializadas. Se dará difusión en medios de comunicación del sector, tanto a nivel nacional como internacional. También se realizará un especial seguimiento en portales web.

Los proyectos finalistas se expondrán en el lugar de celebración del certamen.

ASPECTOS LEGALES El Grupo Porcelanosa A.I.E. se reserva los derechos y la propiedad intelectual e industrial tanto de los proyectos ganadores como de los finalistas de la categoría de "Proyectos de Futuro". Asimismo, tendrá la potestad de modificar estos en el momento de la producción, si lo estimase oportuno. Todo este material podrá ser utilizado en exposiciones, muestras o publicaciones en medios de comunicación.

La participación en este certamen implica la aceptación de estas bases.

La decisión del jurado será inapelable y el acta con su veredicto se hará pública en la web www.porcelanosa-interiorismo.com una vez celebrada la entrega de premios. Además, los premios podrán ser declarados desiertos si la mitad más uno de los miembros del jurado así lo considera.

El resto de proyectos podrán ser recogidos durante los tres meses siguientes a la entrega de los premios en las oficinas de L'ANTIC COLONIAL, en la dirección donde se entregó el trabajo.

Una vez pasado este periodo, la empresa procederá a la destrucción de los proyectos. Asimismo, Grupo Porcelanosa A.I.E. no se hace responsable de los posibles daños ocasionados por transporte, depósito o manipulación del material recibido.

+INFO

Porcelanosa Interiorismo
Telf. +34 964 53 45 45
Fax: +34 964 52 71 30
www.porcelanosa-interiorismo.com
e-mail: marketing_antico@anticcolonial.com

WWW.PORCELANOSA-INTERIORISMO.COM