

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE COOPERATIVO

UDI: “ La vuelta al mundo en 80 días”

PROPIETARIO: Carmen Anaya Gutierrez

CURSO: 6ºA

CENTRO: Pintor Palomo y Anaya

TÍTULO: Mapa conceptual a cuatro bandas

DESCRIPCIÓN

Resumir entre todos los grupos, en un mapa conceptual o esquema todo lo aprendido sobre el tema “La vuelta al mundo en 80 días: Egipto “

Al acabar el tema como síntesis final cada grupo puede elaborar un mapa conceptual que resuma todo lo trabajado sobre el tema y que les sirva como material de estudio.

TEMPORALIZACIÓN: 6 sesiones.

RECURSOS: Ordenador, PDI, material fungible

ESCENARIOS: Aula

METODOLOGÍAS O TÉCNICAS UTILIZADAS:

Nuestra metodología será activa y participativa partiendo de la motivación del alumnado, atendiendo a la diversidad y fomentando la autonomía en el aprendizaje, la resolución de conflictos y el desarrollo de valores positivos.

Utilizaremos la técnica de aprendizaje cooperativo "A cuatro bandas".

PROCESOS COGNITIVOS ASOCIADOS: Reflexivo, práctico, deliberativo y crítico

EJERCICIOS

1. Reparto de las partes del tema que le toca a cada grupo
2. Recogida de la información individual o por parejas.
3. Puesta en común de lo trabajado en el grupo.
4. Elaboración del mapa conceptual de la parte que les tocó.
5. Puesta en común de lo trabajado por todas los grupos al grupo clase.
6. Revisar la coherencia del mapa o esquema que resulte después de la exposición, retocarlo si fuera necesario
7. Exponer lo trabajado en el cuaderno , mural para la exposición etc

PRODUCTOS REALIZADOS:

- Mapa conceptuales general de todas las partes,
- Mural para la exposición.

EVALUACIÓN:

- ✓ Instrumentos de evaluación: Observación diaria, trabajo diario, investigación y ampliación, exposiciones.
- ✓ Técnicas de evaluación: Observación sistemática, ejercicios prácticos, situaciones orales de evaluación.

OBSERVACIONES:

Dividiremos el contenido del tema sobre la Cultura de Egipto en :. Geografía, Paisajes y vegetación; La vivienda; Gastronomía; Animales sagrados en Egipto (clasificación); Organización Social en Egipto; Educación; Religión y Dioses , por grupos y cada uno de los grupos hará la parte que le ha correspondido en el mapa conceptual.

La suma de los mapas conceptuales de los grupos bases representaran la síntesis general y se expondrá al grupo clase, repasando la coherencia del mapa que resulte y si fuese necesario se retocará antes de darlo, por bueno.

Se presentara en un mural que expondremos en la exposición