

INFORME DE PROGRESO DEL GRUPO DE TRABAJO

1. DESARROLLO DEL PROYECTO

- ***Grado de consecución de los objetivos planteados en el proyecto.***

Hasta la fecha hemos trabajado los dos primeros objetivos propuestos en el proyecto: 1. Conocer, identificar y autogestionar las emociones en los docentes dentro del aula. 2. Enseñar la identificación y autogestión de emociones a nivel personal del alumnado y hacia los demás.

El objetivo 3. Aprender a desarrollar estrategias de resolución pacífica en situaciones variadas de relaciones sociales, acabamos de iniciarlo y aún no lo hemos valorado.

El último objetivo: Elaborar un decálogo sobre la gestión de emociones que repercuta en protocolos de actuación en el plan de convivencia dentro del proyecto del Centro, está previsto empezar a trabajarlo en el tercer trimestre.

- ***¿Se han desarrollado las actuaciones previstas en el Proyecto del Grupo de Trabajo hasta este momento?***

Estamos siguiendo el calendario de reuniones (siempre fuera del horario de permanencia en el centro) con la asistencia de todas las componentes del grupo.

Además, acudimos a la sesión de asesoramiento externo a cargo de José Antonio Sande, en el CEP de Almería. Fue enriquecedora y pudimos compartir vivencias y experiencias con otros grupos de trabajo que también asistieron. Precia a la sesión, leímos y trabajamos los artículos propuestos por el ponente. El punto de partida de esta sesión fue la primera lectura propuesta en el GT: “El profesor emocionalmente competente” que sentó las bases del recorrido que llevamos marcado. En Colabora, donde hemos comentado esta lectura ha sido un espacio vivo, donde sobre todo fomentamos el encuentro y el enriquecimiento personal con los comentarios vertidos en él, desde perfiles docentes muy diversos.

Hemos aprovechado la plataforma de Colabora para subir enlaces de videos relacionados con la ponencia para poder ampliar y seguir trabajando en este tema.

Actualmente estamos trabajando una segunda lectura, relacionada con el trabajo de emociones dentro del aula.

- ***¿Qué otras actuaciones se han llevado a cabo para desarrollarlo? Comentar los siguientes aspectos:***

Además de lo expuesto anteriormente, nos gustaría destacar el protagonismo que está cogiendo el grupo del Whatsapp, donde las participantes comparten experiencias vividas en

sus aulas, artículos relacionados con la temática y diferentes propuestas para trabajar con el alumnado.

- ***¿Ha sufrido el proyecto alguna modificación? Indica cuál y justificala.***

El proyecto no ha sufrido modificación alguna, sí se han incorporado iniciativas que fomentan su enriquecimiento. Se han concretado estrategias específicas que proponer al centro para que formen parte de su idiosincrasia; cito como ejemplos un calendario de emociones que se podría incorporar al Proyecto Educativo de Centro para complementar el proyecto de convivencia o dinámicas específicas de resolución de conflictos.

2. MEJORAS EN LAS PRÁCTICAS DE CENTRO Y/O AULA

- ***Planificación, puesta en práctica en el aula y/o el centro y valoración de actividades directamente relacionadas con la temática de formación.***

Aspectos positivos. En el punto 1 de este informe se explica este apartado. Además se ha realizado una actividad donde ha acudido todo el centro. Ha sido un teatro llamado “EmocionArte” donde se hace un recorrido con todas las expresiones artísticas y que emociones producen.

Dificultades. Pretendemos contagiar al claustro con las actividades que hemos iniciado. Algunos compañeros muestran reticencias. Confiamos en que el resultado pueda terminar de animarles.

Cambios que hayáis introducido en vuestra práctica de aula o de centro.

Cada ciclo ha realizado un calendario de emociones, tras realizar un mapa de emociones, donde ha sido fundamental la coordinación de todas para poder diseñarlo y encontrar una coherencia y darle sentido al mapa, desde infantil hasta sexto de primaria.

Además se han introducido estrategias para la resolución de problemas entre iguales que fomenten su autonomía y faciliten la participación democrática.

3. SEGUIMIENTO DE LA VALORACIÓN CUALITATIVA

- **Lecturas con comentarios críticos de todos/as los participantes en la plataforma Colabora.**

La primera lectura fue comentada por todas. No se quedó en un simple comentario. Ha dado pie a pequeños debates La segunda lectura está siendo comentada en la plataforma.

- **Producción de materiales educativos originales.**
Cada ciclo ha diseñado un calendario propio para la identificación de las emociones.
- **Incidencia del trabajo realizado en la práctica educativa de aula y/o centro.**
Como se ha comentado en apartados anteriores, se está aplicando tanto el calendario como otros recursos dentro de las aulas. Se ha explicado en las reuniones de ciclo y se está animando a que lo pongan en práctica. Algunos niveles ya lo hacen todos.