



**UAX**

UNIVERSIDAD ALFONSO X EL SABIO



**Grado en  
Interpretación Musical**

UNIVERSIDAD ALFONSO X EL SABIO



T · 91 810 92 00 E · info@uax.es

Avenida de la Universidad, 1  
28691, Villanueva de la Cañada, Madrid

LA UAX EN SU  
FIRME PROPÓSITO  
DE GARANTIZAR LA  
MÁXIMA CALIDAD  
Y EXCELENCIA  
ACADÉMICA, REALIZA  
UN INTENSO  
PROGRAMA DE  
ACTIVIDADES  
AÑADIDAS AL  
PLAN DE ESTUDIOS  
COMO LOS MÁSTER,  
CLASES DE TÉCNICA  
E INTERPRETACIÓN  
MUSICAL CON  
LOS ARTISTAS Y  
PEDAGOGOS MÁS  
DESTACADOS Y  
RECONOCIDOS  
INTERNACIONALMENTE  
Y LA PROMOCIÓN DEL  
ALUMNADO EN CICLOS  
DE CONCIERTOS EN  
DISTINTOS AUDITORIOS  
DE ESPAÑA

# Lo que nos hace únicos

Contarás con un equipo docente seleccionado entre todo el profesorado de España y Europa, formado por los mejores intérpretes y pedagogos a nivel nacional e internacional.

Dispondrás de un área de interpretación dedicada íntegramente a la música con las instalaciones adecuadas para la correcta evolución instrumental.

Estudiarás con un plan de estudios centrado en el desarrollo técnico e interpretativo del instrumento y en el aprendizaje colaborativo.

Formarás parte de grupos de música de cámara con el objetivo de crear un grupo homogéneo y de un remarcado carácter profesional.

Asistirás a clases magistrales de manera regular, impartidas por personalidades excepcionales del mundo de la música clásica.

Convivirás con otros músicos y estudiantes de música en un ambiente internacional y pensado para que los estudiantes alcancen la excelencia académica e interpretativa.

Decidí estudiar el Grado en Interpretación Musical en la UAX por la calidad técnica y artística del profesorado.



Guillermo Ortega Santos

Futuro Graduado en Interpretación Musical

# GRADO EN INTERPRETACIÓN MUSICAL

El Grado en Interpretación Musical de la Universidad Alfonso X el Sabio responde a las nuevas exigencias que el mundo de la música requiere de los intérpretes y de los profesionales relacionados con esta rama artística. Esta formación permite obtener una educación integral al más alto nivel, bajo un plan de estudios altamente competitivo y profesional dedicado al crecimiento personal y musical.



El Grado en Interpretación Musical de la UAX es el primer título universitario de grado implantado en España impartido por los mejores profesores e intérpretes de Europa

El programa académico del Grado en Interpretación Musical de la UAX se organiza en 4 cursos, planificados para que el estudiante domine la técnica y la interpretación de su especialidad instrumental, las distintas metodologías pedagógicas y los aspectos históricos y teóricos necesarios para el máximo conocimiento aplicado a la interpretación.

El Instrumento Principal es la asignatura vertebradora del plan de estudios. Los alumnos del Grado en Interpretación Musical estudian con los mejores pedagogos y concertistas de Europa y Estado Unidos, alcanzando el mayor nivel técnico e interpretativo de cada especialidad instrumental.

La asignatura de Música de Cámara en los estudios universitarios se convierte en parte fundamental para la formación del alumno. Impartida por especialistas de cada formación, ofrece oportunidades profesionales para cada grupo de cámara en conciertos por España y Europa. En las asignaturas más relacionadas con los aspectos musicales como pueden ser Formación Musical y Análisis o Coro y Orquesta, los estudiantes completan su formación; y alcanzan un perfil académico moderno y multidisciplinar a través de asignaturas como Técnicas de Comunicación Profesional, Informática Básica y Comunicación en Lengua Extranjera.

A partir del tercer y cuarto curso los estudiantes abordan asignaturas como Lectura a Vista, Práctica Orquestal

y Técnicas de Improvisación que les permiten alcanzar, junto al correcto desarrollo del Instrumento Principal, un alto grado de especialización musical.

El Claustro Académico, formado por profesores doctores, solistas y pedagogos de renombre internacional, permite afrontar estos estudios musicales con un enfoque novedoso y real, desarrollando una metodología basada en la voz, el movimiento, la interpretación, el análisis, la improvisación, la comprensión y la técnica.

El diseño del plan de estudios garantiza a cada alumno disponer del tiempo necesario para su correcta progresión técnica e interpretativa



# PLAN DE ESTUDIOS

A

Anual

1

1º cuatrimestre

2

2º cuatrimestre

0

Optativa

## PRIMER CURSO: TOTAL ECTS 60

Asignaturas anuales	Carácter	ECTS	A
Comunicación en Lengua Extranjera I	Formación Básica	6	
Coro y Orquesta	Obligatoria	6	
Estética	Formación Básica	6	
Formación Musical y Análisis I	Formación Básica	6	
Historia del Arte I	Formación Básica	6	
Instrumento Principal I	Obligatoria	18	
Música de Cámara I	Obligatoria	6	
Técnicas de Comunicación Profesional I	Formación Básica	6	

## SEGUNDO CURSO: TOTAL ECTS 60

Asignaturas anuales	Carácter	ECTS	A
Comunicación en Lengua Extranjera II	Formación Básica	6	
Coro y Orquesta II	Obligatoria	6	
Formación Musical y Análisis II	Formación Básica	6	
Historia de la Música	Formación Básica	6	
Informática Básica	Formación Básica	6	
Instrumento Principal II	Obligatoria	18	
Música de Cámara II	Obligatoria	6	
Técnica y Pedagogía del Instrumento I	Formación Básica	6	

## TERCER CURSO: TOTAL ECTS 60

Asignaturas anuales	Carácter	ECTS	A
Formación e Interpretación Vocal	Obligatoria	6	
Instrumento Principal III	Obligatoria	18	
Lectura a Vista	Obligatoria	6	
Música de Cámara III	Obligatoria	6	
Práctica Orquestal I	Obligatoria	6	
Técnicas de Improvisación	Obligatoria	6	
Técnica y Pedagogía del Instrumento II	Obligatoria	6	
Asignaturas optativas	Carácter	ECTS	0
Optativa	Optativa	6	

## CUARTO CURSO: TOTAL ECTS 60

Asignaturas anuales	Carácter	ECTS	A
Instrumento Principal IV	Obligatoria	18	
Música de Cámara IV	Obligatoria	6	
Práctica Orquestal II	Obligatoria	6	
Técnica y Pedagogía del Instrumento III	Obligatoria	6	
Asignaturas 2º cuatrimestre	Carácter	ECTS	2
Trabajo Fin de Grado	Obligatoria	15	
Asignaturas optativas	Carácter	ECTS	0
Optativa	Optativa	9	

# PRÁCTICAS

El estudio práctico del Instrumento Principal resulta fundamental para el correcto desarrollo técnico y pedagógico de los estudiantes de Música. El plan de estudios destina una gran importancia a las áreas de conocimiento necesarias para la progresión técnica e interpretativa y por ello, consideramos que la excelencia se logra a través de la colaboración y convivencia con otros artistas. Las prácticas, individuales o grupales, se basan en el trabajo colaborativo y en la progresión individual a través del trabajo en equipo.



Con este nuevo grado de carácter oficial, la UAX forma a músicos en todas las ramas de la interpretación musical clásica y les prepara para competir internacionalmente

Profesores y estudiantes trabajan conjuntamente para lograr un desarrollo musical completo de forma gradual y con el objetivo de mejora permanente.



# INSTALACIONES

Los estudiantes del Grado en Interpretación Musical de la UAX disponen de espacios específicos insonorizados destinados al estudio del Instrumento Principal y aulas polivalentes que permiten el desarrollo de las asignaturas de Música de Cámara, Coro y Orquesta.

Además, los estudiantes disponen de Aulas Informáticas, Laboratorio de Idiomas, Laboratorio de Audiofrecuencia y el Laboratorio Multimedia, etc.



GRADO EN  
INTERPRETACIÓN  
MUSICAL  
240 ECTS

