

Especialidad Interpretación - Instrumentos del Jazz y la música moderna

El Conservatorio del Liceu ha hecho una importante apuesta por el reconocimiento del Jazz y la Música moderna como especialidad objeto de estudios superiores. Con profesores que son protagonistas de la escena del Jazz internacional, el Departamento de Jazz y Música moderna del Conservatorio del Liceu ofrece un entorno óptimo para el estudio de estas músicas con el máximo rigor y con pleno conocimiento de su tradición y de las tendencias actuales.

Los estudiantes de Jazz y Música Moderna del Conservatorio tienen frecuentes oportunidades de tocar en combos, Big Band u otros ensambles en los propios espacios del Conservatorio (auditorio, cafetería) o en diversos escenarios. El Departamento cuenta con un programa de visitas de profesores invitados y masterclasses que permite a los estudiantes conocer las grandes figuras musicales de la actualidad.

Titulación: Título Superior en Música, especialidad Interpretación Créditos: 240 ECTS (60 créditos ECTS por curso académico)

Plan de estudios

		Primero	Segundo	Tercero	Cuarto
	<i>ECTS</i>	<i>Créditos</i>	<i>Créditos</i>	<i>Créditos</i>	<i>Créditos</i>
MATERIAS DE FORMACIÓN BÁSICA					
Técnicas de composición	8	4	4		
Análisis I	4	4			
Formación del oído I	4	4			
Historia de la música	8	4	4		
Estética de la música	4			4	
	28	16	8	4	
TRABAJO DE FIN DE CARRERA					
Trabajo de fin de carrera	12				12
MATERIAS OBLIGATORIAS DE ESPECIALIDAD					
Instrumento principal	108	27	27	27	27

Formación del oído II	4		4		
Instrumento secundario I/Técnica clásica I	3	3			
Instrumento secundario II/Técnica clásica II	3		3		
Taller de instrumento	12	3	3	3	3
Improvisación	16	4	4	4	4
Arreglos y composición	8		4	4	
Combo	16	4	4	4	4
Ensamblés	12	3	3	3	3
	182	44	52	45	41
OPTATIVAS					
Optativas	18	0	0	11	7
TOTAL					
	240	60	60	60	60

Profesorado

Guitarra: Jordi Bonell, Daniel Pérez, David Soler, Jaume Llombart

Contrabajo: Nono Fernández, Horacio Fumero, David Mengual, Giulia Valle, Dee Jay Foster

Bajo eléctrico: David Mengual, Vic Moliner, Ignasi Zamora

Piano: Albert Bover, Roger Mas, Marco Mezquida

Batería y Percusión: Marc Miralta, Ramon Prats, Vicenç Soler, David Xirgu, David Gómez

Canto: Celeste Alias, Carme Canela, Mayte Alguacil

Saxófono: Gorka Benítez, Víctor de Diego, Jon Robles

Trompeta: Mathew Simon, Raynald Colom

Trombón, Tuba: Josep Tutusaus

Flauta: Gorka Benítez

Violín: Oriol Saña

Conjuntos Instrumentales: Jordi Bonell, Albert Bover, Víctor de Diego, Nono Fernández, Horacio Fumero, David Mengual, Daniel Pérez, Jon Robles, Matthew Simon, Ignasi Zamora, Giulia Valle, Dee Jay Foster, Jaune Llombart, Raynald Colom, Gorka Benítez

Big Band: Sergi Vergés

Asignaturas Teóricas de Jazz y Música Moderna: Víctor de Diego, David Mengual, Sergi Vergés, Víctor Estapé, Jordi Pons, Josep Tutusaus, Roger Mas, Diego Calderón, Giulia Valle, Dee Jay Foster

Piano complementario: Jaume Vilaseca



Título Oficial Europeo

Créditos: 240 ECTS (60 ECTS por curso académico)

Profesorado

[professors-Conservatori Liceu.pdf](#)

Especialidad Interpretación

Instrumentos orquestales

Piano y Órgano

Guitarra

Guitarra Flamenca

Canto

Instrumentos del Jazz y música moderna

Especialidad Composición

Composición

Especialidad Pedagogía

Pedagogía

El Conservatorio Superior



Estudios



Título Superior en Música

Clases magistrales

Acceso a los estudios

Becas y ayudas

Fundación de Música Ferrer-Salat

Internacional



Agenda de actividades

Vivir en Barcelona

Noticias relacionadas

Contacto

Conservatori del Liceu

Carrer Nou de la Rambla, 88

08001 Barcelona

(+34) 93 327 12 00

[CONTACTE](#)

Troba'ns a



Premis i Reconeixements

Creu Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya

Medalla d'Or al Mèrit Cultural de l'Ajuntament de Barcelona

Medalla d'Or del Gran Teatre del Liceu

Menció especial de l'Associació Amics de la Rambla

Homenatge 175anys - Cambra de Comerç de Barcelona

Premi Europeu a l'Excel·lència - Fundació de Foment Europeu AEFÉ

