

Composición

Componemos hoy para la herencia cultural del futuro.

El CSKG apuesta por la creación musical como una obligación y responsabilidad social para las generaciones venideras. El Título Superior de Composición del CSKG se fundamenta en el estudio de nuestra herencia cultural musical y de la contemporánea.

Con ello, cada compositor dispone de los recursos técnicos y artísticos necesarios para formar su propia identidad artística con total libertad de expresión, pero con los conocimientos y nivel necesarios para desempeñar su profesión al más alto nivel.

Plan de estudios

Incluye

- *240 ECTS de asignaturas individuales y colectivas con 2.682 horas lectivas de carácter presencial distribuidas en 4 cursos.*

Carga lectiva

- *Disminuye de curso en curso, no así el tiempo destinado al estudio y ensayo que se incrementa anualmente.*

Absolutamente rigurosos

- *En el cumplimiento de las horas de carácter lectivo favoreciendo el contacto semanal del alumno con su profesor.*



Admisión y matrícula

Información sobre Prueba de Acceso

Información sobre Traslado de Expediente

Una vez superada la prueba acceso o admitido el traslado de expediente se podrá proceder a formalizar la matriculación en la especialidad o itinerario correspondiente:

Condiciones de matriculación:

- Entrega de toda la documentación previamente proporcionada por el CSKG, debidamente cumplimentada y firmada.
- Presentar el justificante de abono de las tasas por apertura de expediente (impreso 030) una vez comenzado el curso.

[Descargar tutorial 030](#)

Datos objetivos

Título Superior de Música (*equivalente al Título de*

grado según Real decreto 1614/2009 de 26 de octubre)



Presencial



240 ECTS distribuidos en 4 cursos lectivos de 60 ECTS



Duración: 36 semanas lectivas por cada curso académico



Castellano

Para más información contacta con:

[SOLICITAR INFORMACIÓN](#)

Modalidades de pago

- Pago **único** en el momento de formalizar la matrícula.
- Pago fraccionado **en 2 cuotas** ; la primera en el momento de formalizar la matrícula y la segunda en febrero del curso matriculado.
- Pago fraccionado **en 10 cuotas mensuales** consecutivas de **septiembre a junio** del curso matriculado.
- Pago fraccionado **en 12 cuotas mensuales** consecutivas de **julio a junio** del curso matriculado.

Profesores y colaboradores



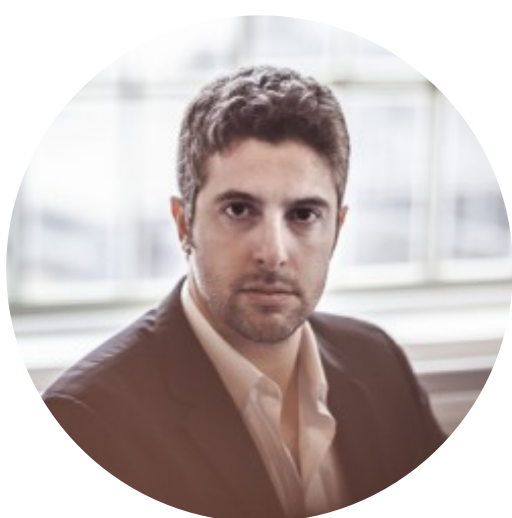
Kuzma Bodrov

Composición



Paulino Capd

Musicología



Javier Negrín

Piano



Borja Quint

Dirección

KATARINAGURSKA
Educación Musical y Fundación

Nosotros

[Presentación](#)

[Equipo](#)

[Instalaciones](#)

[Becas y ayudas](#)

[Multimedia](#)

[Privacidad](#)

[Aviso Legal](#)

Oferta Académica

[Título superior](#)

[Máster y Posgrado](#)

[Elemental y Profesional](#)

[Pop, rock y jazz](#)

[Formación a tu medida](#)

Noticias y eventos

[Agenda](#)

[Programación cultural](#)

[Master Class](#)

Fundación

[Acerca de](#)

[Actividad Cultural](#)

[Concursos](#)

[Programa Social](#)

InCSKG

[Blog](#)

[Vivir en Madrid](#)

Contacto

[Contáctanos](#)

Síguenos



© 2016 Katarina Gurska - Todos los derechos reservados