

# Composición

*Componemos hoy para la herencia cultural del futuro.*

El CSKG apuesta por la creación musical como una obligación y responsabilidad social para las generaciones venideras. El Título Superior de Composición del CSKG se fundamenta en el estudio de nuestra herencia cultural musical y de la contemporánea.

*Con ello, cada compositor dispone de los recursos técnicos y artísticos necesarios para formar su propia identidad artística con total libertad de expresión, pero con los conocimientos y nivel necesarios para desempeñar su profesión al más alto nivel.*

## Plan de estudios

---

### Incluye

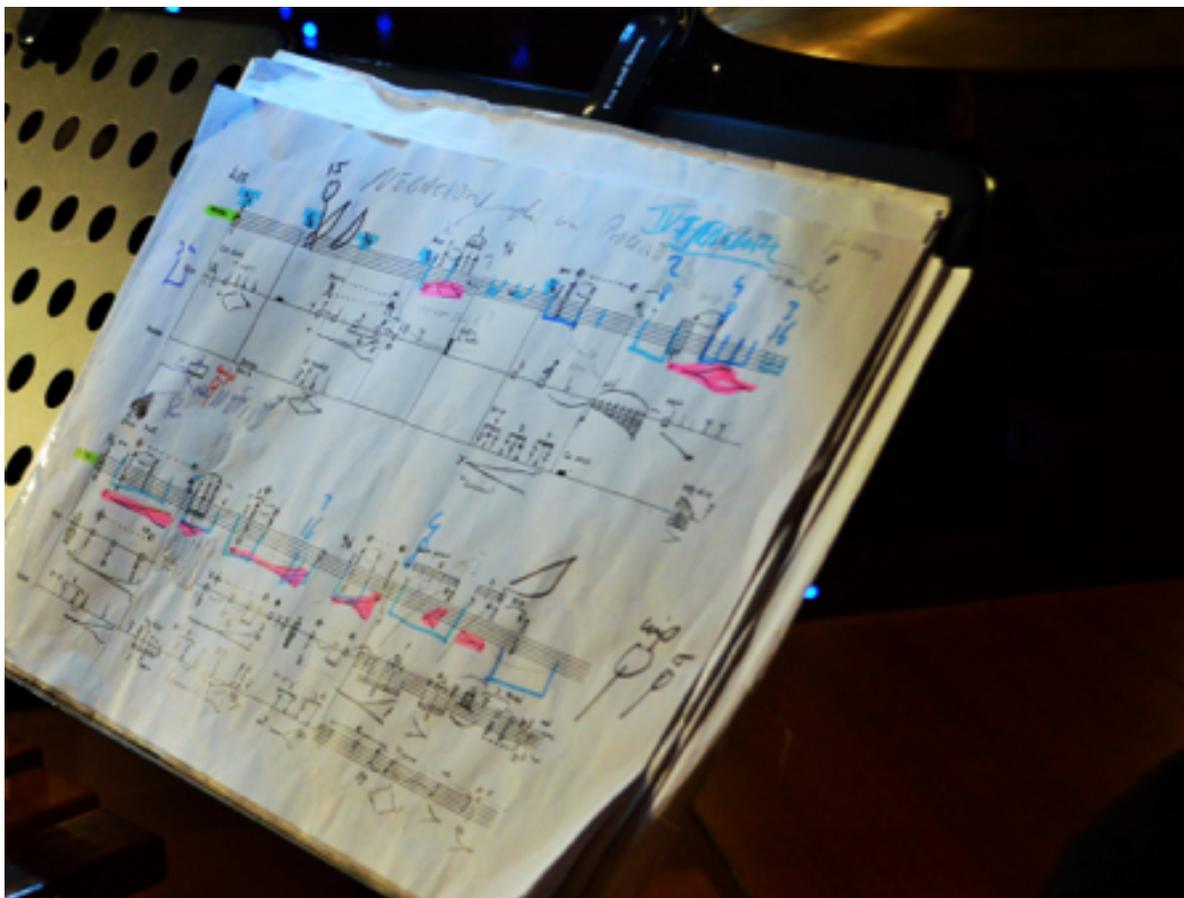
- *240 ECTS de asignaturas individuales y colectivas con 2.682 horas lectivas de carácter presencial distribuidas en 4 cursos.*

### Carga lectiva

- *Disminuye de curso en curso, no así el tiempo destinado al estudio y ensayo que se incrementa anualmente.*

### Absolutamente rigurosos

- *En el cumplimiento de las horas de carácter lectivo favoreciendo el contacto semanal del alumno con su profesor.*



## Admisión y matrícula

---

### Información sobre Prueba de Acceso

### Información sobre Traslado de Expediente

Una vez superada la prueba acceso o admitido el traslado de expediente se podrá proceder a formalizar la matriculación en la especialidad o itinerario correspondiente:

#### **Condiciones de matriculación:**

- Entrega de toda la documentación previamente proporcionada por el CSKG, debidamente cumplimentada y firmada.
- Presentar el justificante de abono de las tasas por apertura de expediente (impreso 030) una vez comenzado el curso.

[Descargar tutorial 030](#)

## Datos objetivos

Título Superior de Música (*equivalente al Título de*

*grado según Real decreto 1614/2009 de 26 de octubre)*



Presencial



240 ECTS distribuidos en 4 cursos lectivos de 60 ECTS



Duración: 36 semanas lectivas por cada curso académico



Castellano

---

*Para más información contacta con:*

---

SOLICITAR INFORMACIÓN

## Modalidades de pago

- Pago **único** en el momento de formalizar la matrícula.
- Pago fraccionado **en 2 cuotas** ; la primera en el momento de formalizar la matrícula y la segunda en febrero del curso matriculado.
- Pago fraccionado **en 10 cuotas mensuales** consecutivas de **septiembre a junio** del curso matriculado.
- Pago fraccionado **en 12 cuotas mensuales** consecutivas de **julio a junio** del curso matriculado.



# Profesores y colaboradores



**Kuzma Bodrov**

*Composición*



**Paulino Capd**

*Musicología*



**Javier Negrín**

*Piano*



**Borja Quint**

*Dirección*

**KATARINAGURSKA**  
Educación Musical y Fundación

**Nosotros**

[Presentación](#)

[Equipo](#)

[Instalaciones](#)

[Becas y ayudas](#)

[Multimedia](#)

[Privacidad](#)

[Aviso Legal](#)

## **Oferta Académica**

[Título superior](#)

[Máster y Posgrado](#)

[Elemental y Profesional](#)

[Pop, rock y jazz](#)

[Formación a tu medida](#)

## **Noticias y eventos**

[Agenda](#)

[Programación cultural](#)

[Master Class](#)

## **Fundación**

[Acerca de](#)

[Actividad Cultural](#)

[Concursos](#)

[Programa Social](#)

## **InCSKG**

[Blog](#)

[Vivir en Madrid](#)

## **Contacto**

[Contáctanos](#)

# Síguenos



© 2016 Katarina Gurska - Todos los derechos reservados