

Dirección

Hacemos música; dirigimos personas

El director es más que un gran conocedor de la forma musical, es responsable y juzgado por su capacidad para dirigir personas, afrontar un trabajo minucioso y convertirse en un creador capaz de romper moldes mostrando nuevas tendencias de la interpretación dentro del dominio riguroso de la partitura y de sus circunstancias.

Cuidamos todas las facetas que un director ha de dominar en su carrera profesional, desde lo minucioso hasta la visión más abstracta.

Apostamos por la multiplicidad de visiones y estilos para que cada alumno adquiera su propia identidad musical y estilo basado en el conocimiento y dominio de su profesión.

Plan de estudios

Incluye

- *240 ECTS de asignaturas individuales y colectivas con 2.682 horas lectivas de carácter presencial distribuidas en 4 cursos.*

Carga lectiva

- *Disminuye de curso en curso, no así el tiempo destinado al estudio y ensayo que se incrementa anualmente.*

Absolutamente rigurosos

- *En el cumplimiento de las horas de carácter lectivo favoreciendo el contacto semanal del alumno con su profesor.*



Descarga el Plan de estudios de Dirección



Admisión y matrícula

Información sobre Prueba de Acceso

Información sobre Traslado de Expediente

Una vez superada la prueba acceso o admitido el traslado de expediente se podrá proceder a formalizar la matriculación en la especialidad o itinerario correspondiente:

Condiciones de matriculación:

- Entrega de toda la documentación previamente proporcionada por el CSKG, debidamente cumplimentada y firmada.
- Presentar el justificante de abono de las tasas por apertura de expediente (impreso 030) una vez comenzado el curso.

[Descargar tutorial 030](#)

Datos objetivos

Título Superior de Música (*equivalente al Título de grado según Real decreto 1614/2009 de 26 de octubre*)



Presencial



240 ECTS distribuidos en 4 cursos
lectivos de 60 ECTS



Duración: 36 semanas lectivas por
cada curso académico



Castellano

Para más información contacta con:

SOLICITAR INFORMACIÓN

Modalidades de pago

- Pago **único** en el momento de formalizar la matrícula.
- Pago fraccionado **en 2 cuotas** ; la primera en el momento de formalizar la matrícula y la segunda en febrero del curso matriculado.
- Pago fraccionado **en 10 cuotas mensuales** consecutivas de **septiembre a junio** del curso matriculado.
- Pago fraccionado **en 12 cuotas mensuales** consecutivas de **julio a junio** del curso matriculado.

Profesores y colaboradores



Carlos Duque

Composición



Nacho de P



Kuzma Bodrov

Composición



Javier Neg

Piano

Nosotros

Presentación

Equipo

Instalaciones

Becas y ayudas

Multimedia

Privacidad

Aviso Legal

Oferta Académica

Título superior

Máster y Posgrado

Elemental y Profesional

Pop, rock y jazz

Formación a tu medida

Noticias y eventos

Agenda

Programación cultural

Master Class

Fundación

Acerca de

Actividad Cultural

Concursos

Programa Social

[Blog](#)

[Vivir en Madrid](#)

Contacto

[Contáctanos](#)

Síguenos

