

Máster de Composición para Medios Audiovisuales – MCAV

La puerta de entrada a la industria del audiovisual.

ABIERTO EL PLAZO DE PREINSCRIPCIÓN PARA EL CURSO 2018-2019

El MCAV es un programa oficial de postgrado que tiene como principal objetivo formar a los futuros compositores que trabajarán en la industria del cine, la televisión y el videojuego. El programa académico que combina módulos teóricos y prácticos es único en Europa por su nivel de excelencia.

Los alumnos realizarán prácticas en las instituciones convenidas con equipos de última generación: Grabación con ensemble, producción de informativos y series, mezclas en estudio Dolby, creación de cortometrajes y videojuegos entre otros soportes audiovisuales. Los alumnos establecerán contacto con productores, directores y músicos referentes en el medio en España.



Documento homologación MCAV

Plan de estudios

I. Composición para Audiovisuales (Cine, TV, Videojuego)

- *Análisis narrativo. Guión: género, estructura y personajes*
- *Técnicas de composición para audiovisuales*
- *Orquestación avanzada*
- *Composición con recursos informáticos (CRI)*

II. Técnicas Instrumentales y de Producción

- *Técnicas de grabación y masterización en Cine y Televisión*
- *Técnicas de grabación y masterización para música electroacústica*
- *Dirección de orquesta*
- *Recursos técnico-sonoros en la música contemporánea*

III. Recursos de Investigación

- *Documentación, archivos y filmotecas (DOC)*
- *Modelos de negocio y derechos de autor (MOD)*
- *Filosofía y estética del audiovisual*

IV. Proyectos Creativos y de Investigación

- *Creación de Proyectos final de Máster (Cine)*
- *Realización de proyecto en prácticas (TV y Videojuego)*
- *Trabajo de investigación de fin de Máster*
- *Técnicas de investigación*

Pack tecnológico

- *1 año suscripción a Pro Tools 12*
- *1 año suscripción a Composer Cloud*
- *Waves Platinum Bundle*
- *Llave iLok*



DESCARGAR CALENDARIO MCAV 2017-2018

Prácticas externas:

Como parte del programa de Máster, los alumnos tendrán la oportunidad de trabajar sus proyectos en colaboración con las siguientes entidades:

- Instituto de Radio Televisión Española, IRTVE
- Escuela de Cine Septima Ars
- PKO estudios
- La Bocina Sonido
- Best Digital

- Máster de Programación de Videojuegos de la Universidad Complutense de Madrid
- Máster en Animación 3D de Personajes U-Tad
- Máster en Programación de Videojuegos U-Tad





Admisión y matrícula

a) Proceso de Admisión:

1. La preinscripción en títulos oficiales de Máster ha de realizarse a través de nuestra plataforma académica en el botón “Realizar Preinscripción” en el botón anexo.
2. Siguiendo a la preinscripción, el candidato deberá aportar la documentación oficial **escaneada** (no fotografiada) **en formato PDF** y remitida por correo electrónico a **documaster@katarinagurska.com**
 - Título Superior, Grado, Licenciatura o equivalente (ambas caras)
 - Españoles: DNI (ambas caras)
 - Extranjeros: Pasaporte
3. Tras superar los **requisitos de acceso** de cada programa de Máster, el comité de admisiones comunicará el resultado al candidato por correo electrónico.
4. En caso de ser admitido, el candidato podrá formalizar la matrícula por vía telemática en la Web del CSKG siguiendo las instrucciones marcadas por el

+ MOSTRAR SIGUIENTES PASOS

Datos Objetivos

Máster de Composición para Medios Audiovisuales
- MCAV



Presencial: 12 meses de octubre a octubre



2 encuentros mensuales en fines de semana



60 ECTS



Castellano



Precio: 6.000€ + 300€ de matrícula + 500€ Pack tecnológico (precio del pack susceptible a cambios dependiendo de proveedores)



Carlos Duque: Director

Dirigido a Compositores de formación académica o autodidacta, profesionales de la composición para cine, televisión y videojuegos, estudiantes de música, artistas sonoros e intérpretes que quieran profundizar en la técnica de la composición para imagen, y en el conocimiento de la industria del audiovisual.

SOLICITAR INFORMACIÓN

REALIZAR PREINSCRIPCIÓN

Profesorado



Rubén Gutiérrez del Castillo

Gestión Cultural



Jaime Gutiérrez

Comunicación



Paloma Ortiz de Urbina

MCAV



Raúl Galván

KATARINAGURSKA
Educación Musical y Fundación

Nosotros

Presentación

Equipo

Instalaciones

[Becas y ayudas](#)

[Multimedia](#)

[Privacidad](#)

[Aviso Legal](#)

Oferta Académica

[Título superior](#)

[Máster y Posgrado](#)

[Elemental y Profesional](#)

[Pop, rock y jazz](#)

[Formación a tu medida](#)

Noticias y eventos

[Agenda](#)

[Programación cultural](#)

[Master Class](#)

Fundación

[Acerca de](#)

[Actividad Cultural](#)

[Concursos](#)

[Programa Social](#)

InCSKG

[Blog](#)

[Vivir en Madrid](#)

Contacto

[Contáctanos](#)

Síguenos



© 2016 Katarina Gurska - Todos los derechos reservados