

# Programa Superior en Musicoterapia – PSMT

*El lenguaje no verbal en el proceso terapéutico*

**Aportamos los conocimientos teórico-prácticos necesarios para el ejercicio profesional como musicoterapeuta.**

*Destinado a formar musicoterapeutas en competencias y habilidades para el ejercicio profesional.*

El uso de la Musicoterapia se aplica en las áreas preventivas y terapéuticas en los ámbitos sociales, educativos y sanitarios.

El músico profesional podrá encontrar en esta formación una vía para la mejora de su interpretación y la gestión de sus emociones.

Profesorado avalado por su trayectoria en investigación y enseñanza, y su experiencia asegura una formación coherente y en profundidad.

## Calendario 2016-2017

---

### 2016

- 29 - 30 de octubre
- 19 - 20 de noviembre
- 10 - 11 de diciembre

### 2017

- 21 - 22 de enero
- 8 - 9 - 15 - 16 de julio
- 4 - 5 - 18 - 19 de febrero

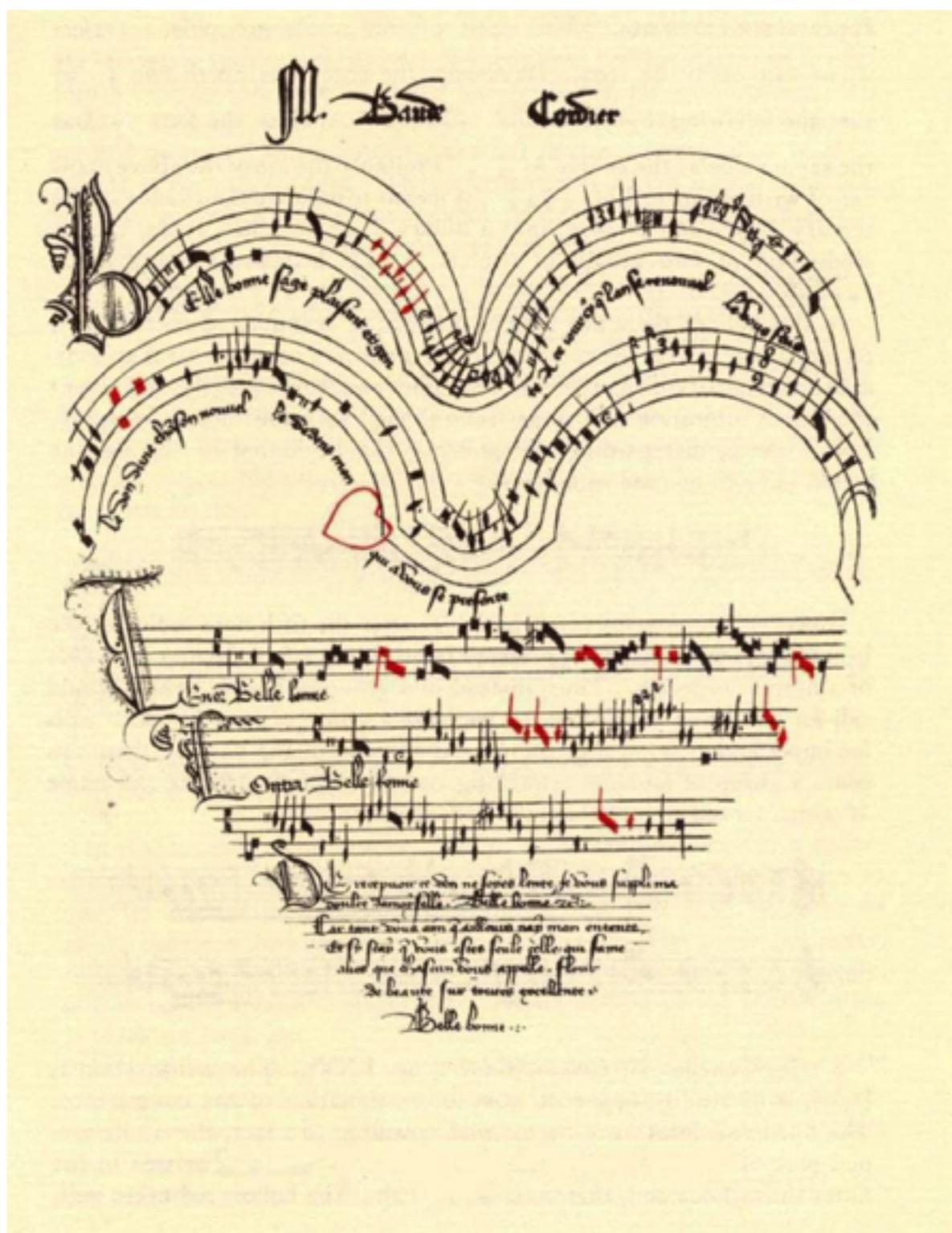
- 4 - 5 - 18 - 19 de marzo
- 8 - 9 - 29 - 30 de abril
- 13 - 14 - 27 - 28 de mayo
- 10 - 11 de junio
- 8 - 9 - 15 - 16 de julio

## Admisión y matrícula

### Abierto plazo de inscripción para el curso 2016-2017

16 sesiones de fin de semana (sábado y domingo) distribuidas en fines de octubre a julio.

 Descargar inscripción PSMT 2016-2017



## 1 – Fundamentos en musicoterapia

- I. Introducción e historia de la musicoterapia.
- II. Definición y conceptos de la musicoterapia.
- III. El encuadre musicoterapéutico.
- IV. Ámbitos de intervención.
- V. Ética y deontología.

## 2 – Métodos de intervención y técnicas en musicoterapia

Enfoque general y características específicas de los métodos y modelos.

- I. Método musicoterapia creativa. Nordoff-Robbins.
- II. Método de musicoterapia analítica de Mary Priestley.
- III. Método Benenzon de Musicoterapia.
- IV. Método GIM.
- V. Método Conductista.
- VI. Otros métodos de musicoterapia. (Bruscia, Alvin, Psicodrama musical de Moreno, etc.)

## 3 – Música, cuerpo y voz en musicoterapia

- I. Conocimientos básicos de música.
- II. La improvisación musical y vocal.
- III. Acompañamiento de guitarra, piano, percusión corporal.
- IV. Expresión y comunicación corporal.
- V. Expresión y comunicación de la voz. La canción como recurso.
- VI. Innovaciones tecnológicas.

## 4 – Aplicación e intervención en musicoterapia

- I. Musicoterapia en el ámbito Médico Hospitalario.
- II. Musicoterapia en Geriatría.
- III. Musicoterapia en Psiquiatría.
- IV. Musicoterapia en el ámbito Educativo y Diversidad Funcional.

## 5 – Psicología y psicopatología

Conceptos generales de psicología. Principales corrientes y Escuelas

- I. Psicología evolutiva.
- II. Psicología de la música.
- III. Conceptos generales de la psicopatología.
- IV. Psicopatología en la infancia, adolescencia y adultez.

## 6 – Investigación: Trabajo Fin de Posgrado

Métodos de investigación en Musicoterapia. Organización y planificación de TFM.

## 7 – Prácticum

Prácticas externas de musicoterapia.

## 8 – Self-experience y supervisión

Musicoterapia grupal.

Musicoterapia en el proceso personal.

Descargar el  Plan de Estudios Musicoterapia

### Datos objetivos

Programa Superior en Musicoterapia - PSMT



Presencial



192 horas lectivas en 16 sesiones de 12 horas los sábados y domingos de un calendario preestablecido.



Castellano



3.500 €



Carolina Alcaide: Directora

---

*200 horas de trabajo personal y prácticas en Atención temprana, colectivos desfavorecidos, educación especial, geriatría y hospitales. Dirigido a profesionales relacionados con el ámbito social, de la salud, la música y la educación.*

---

SOLICITAR INFORMACIÓN

# KATARINAGURSKA

Educación Musical y Fundación

## Nosotros

Presentación

Equipo

Instalaciones

Becas y ayudas

Multimedia

Privacidad

Aviso Legal

## Oferta Académica

Título superior

Máster y Posgrado

Elemental y Profesional

Pop, rock y jazz

Formación a tu medida

## Noticias y eventos

Agenda

Programación cultural

Master Class

## Fundación

Acerca de

[Actividad Cultural](#)

[Concursos](#)

[Programa Social](#)

**InCSKG**

[Blog](#)

[Vivir en Madrid](#)

**Contacto**

[Contáctanos](#)

**Síguenos**

