

Desarrollo de la Competencia en Comunicación Lingüística  
CDP ROSARIO MORENO  
CEP de Málaga



**RAQUEL GONZÁLEZ LOZANO**  
**LUIS ALFONSO SALVATELLA PLAZA**

# DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA: SENTANDO LAS BASES PARA EL PLC DEL ROSARIO MORENO

182922FC084

## CDP ROSARIO MORENO (MÁLAGA)

RAQUEL GONZÁLEZ LOZANO  
LUIS ALFONSO SALVATELLA PLAZA



### Fechas de las sesiones

9 de enero de 2018  
6 de febrero de 2018  
13 de marzo de 2018  
8 de mayo de 2018

Horario  
16:30 a 20:00

Lugar  
CDP ROSARIO MORENO



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

CENTRO DE PROFESORADO DE MÁLAGA

SESIÓN 1: 09/01/2018	¿Qué entendemos por leer y escribir?
SESIÓN 2: 06/02/2018	Tipología Textual
SESIÓN 3: 13/03/2018	Exposiciones Orales
SESIÓN 4: 08/05/2018	Evaluación de la C. Lingüística.

Las Tareas se realizarán en los foros de la plataforma Colabor@

## **TAREA 1: ¿Qué es leer y escribir para el Rosario Moreno?**

Lectura de los dos documentos planteados:

- Lectura 1: Capítulo 2 del libro "Propuestas para una escuela del siglo XXI"
- Lectura 2: Capítulo 6 del libro "Por un aprendizaje significativo del lenguaje escrito"
- o *Relaciona, tres aspectos que te hayan resultado relevantes, con tu práctica docente.*
- o *¿Cómo enseñas a leer y escribir?*

## **TAREA 2: Secuenciación Tipología Textual en el Rosario Moreno**

- Distribución de los distintos tipos de textos en los distintos Ciclos y Áreas.
- Planificación/secuenciación del trabajo con los distintos tipos de texto.

## **TAREA 3: Exposiciones Orales**

- Planifica el trabajo de una exposición oral a partir de una unidad/proyecto/tipología textual, etc.. Planifica el contexto, agrupamientos, tema a exponer, trabajo con tipo de texto, guión escrito, etc...

## **TAREA 4: La evaluación de la Competencia en Comunicación Lingüística.**

- Análisis de instrumentos para la evaluación: qué uso, qué podría usar y evidencias.
- Planteamiento de una rúbrica de trabajo para la evaluación de la competencia lingüística por texto y ciclo.

**¿Qué es la competencia lingüística?**



# ¿Cómo aprendimos a leer y escribir?

*¿me enseñaron a leer?*

Tu mamá toma tomate.

Ese sapo toma sopa y setas.

Ese topo asoma.

Tu patito toma patatas.

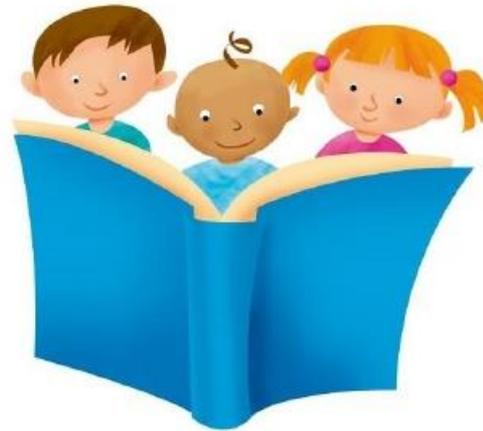
Pepita pasa a mi mesa.

Ese oso pasó a mi patio.

Esa momia está tiesa.

*¿qué me gustaba leer?*

*¿en la escuela o en la casa?*



*¿cómo se lee?*

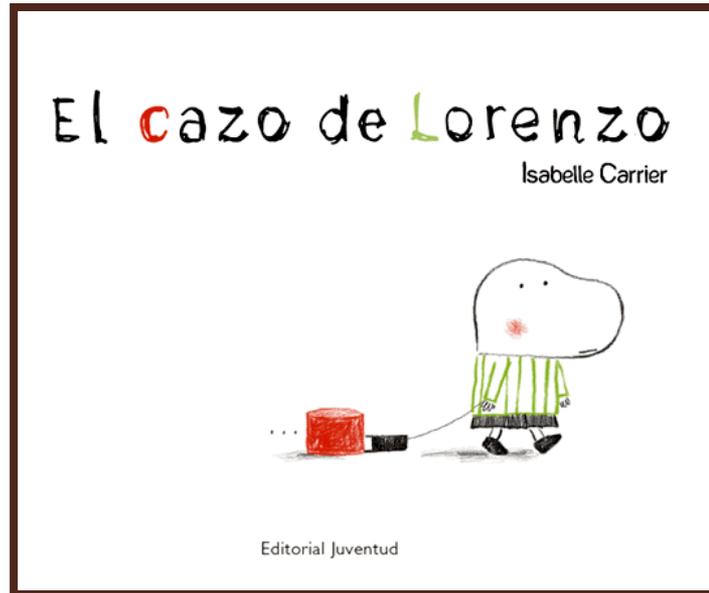
*¿leemos de todo?*

*¿qué me gusta leer ahora?*

*¿para qué escribir?*

*¿llegan al colegio sabiendo escribir y leer?*

# CUENTO “EL CAZO DE LORENZO”



- ¿TENEMOS CAZO? ¿CUÁL?
- ¿QUÉ HACER CON NUESTRO CAZO?
- FORMULAR UNA PREGUNTA EN PEQUEÑO GRUPO.
- RESOLVER LA PREGUNTA ENTRE TODOS.



# *El ambiente de aprendizaje...*

*¿qué es?*

*¿el espacio?*

*¿los materiales?*

*¿el tiempo?*

*¿el método?*

*¿maestro/a?*

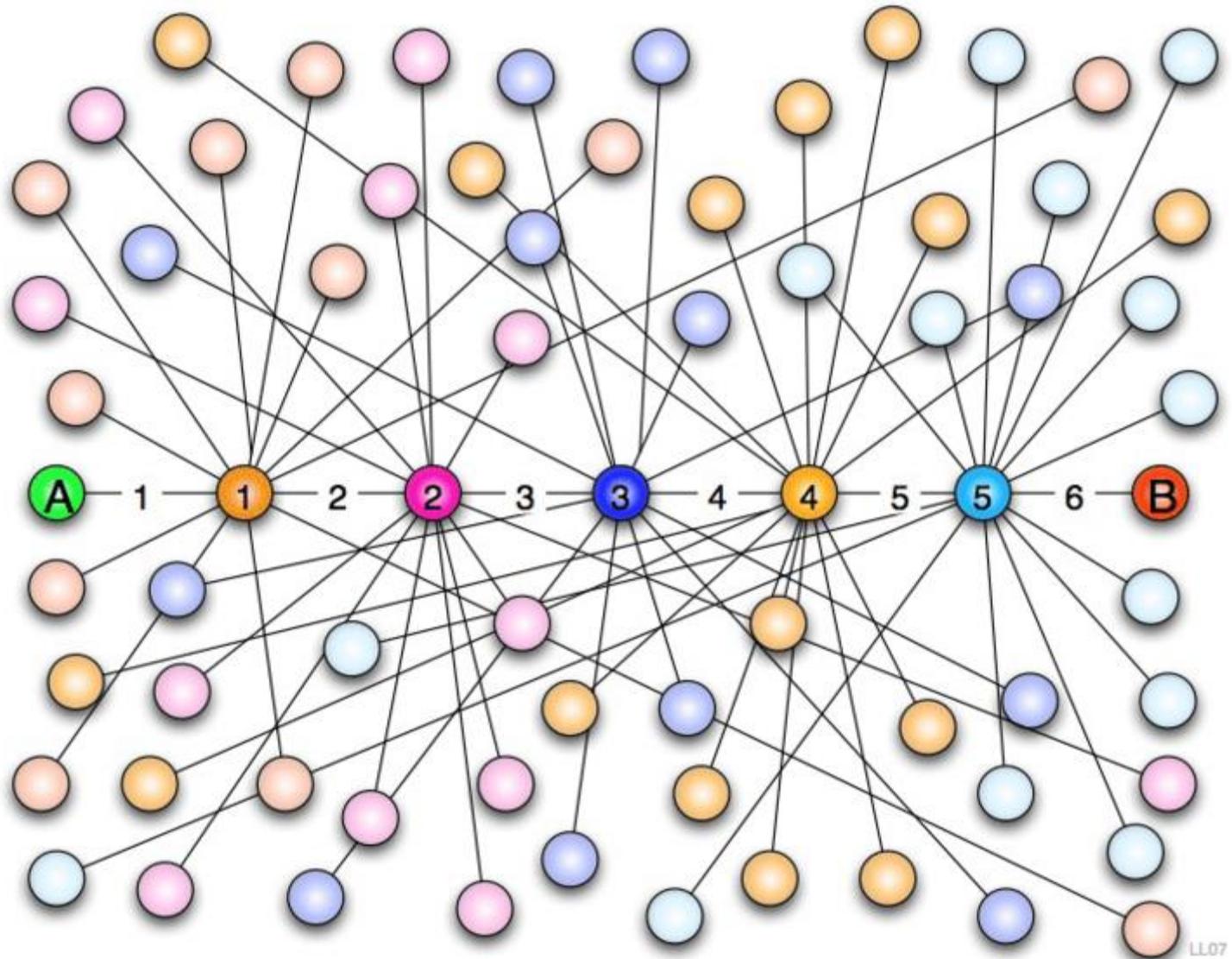


*¿programación?*

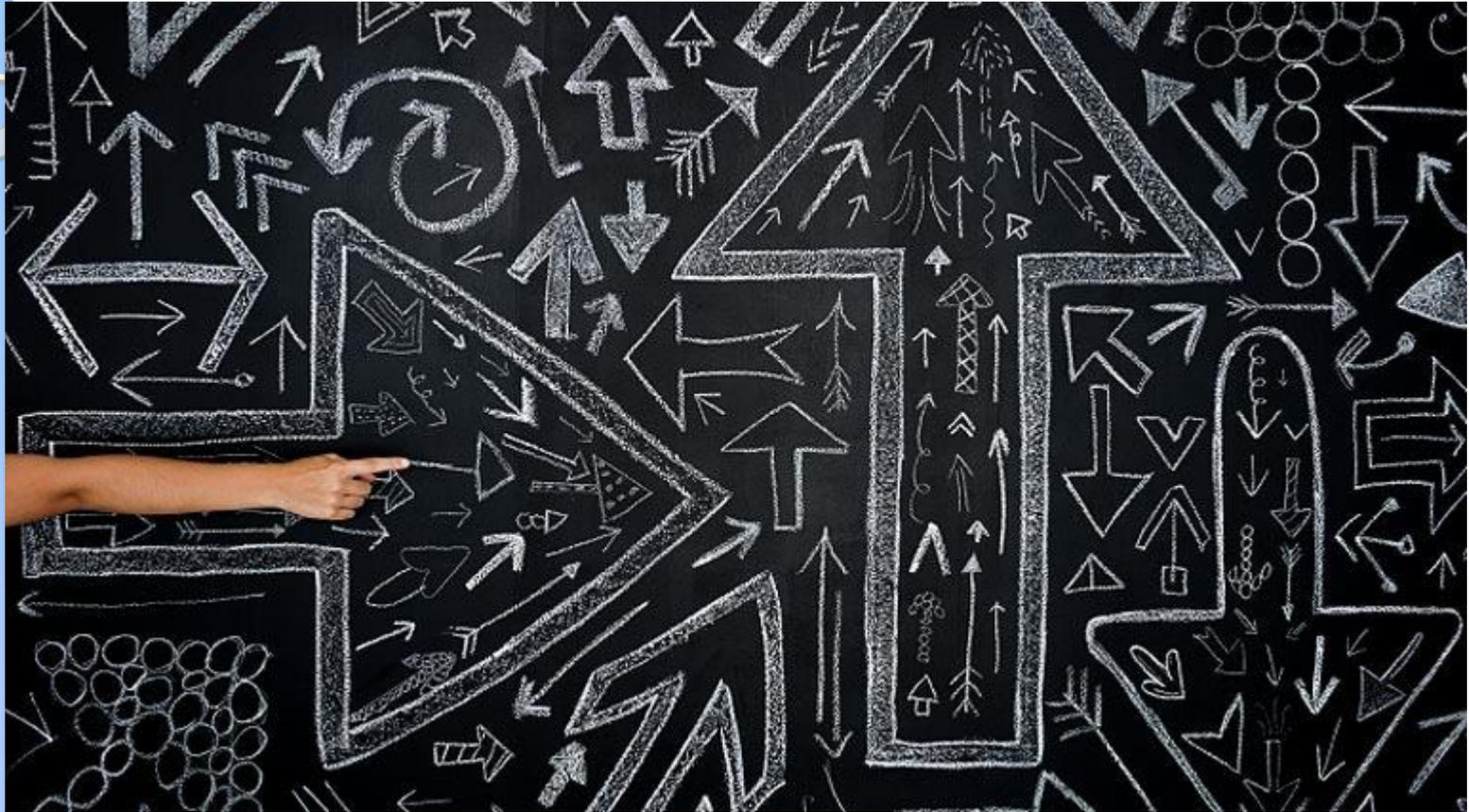
*¿el grupo?*

*Las personas  
Los corazones  
El sentido*

# Teoría lineal del aprendizaje



# *Teoría del Caos*



***El Efecto Mariposa***



NIÑO  
NIÑA

**PERSONAS CAPACES DE...**

ESCUELA

**CONEXIÓN CON LA VIDA**

MAESTRO  
MAESTRA

**MODELOS, GUÍAS, RECEPTORES**

FAMILIA

**EXPERTOS, AYUDA , MODELOS**

ENTORNO

**FUENTE DE CONOCIMIENTO Y SENTIDO**

FILOSOFÍA  
EDUCATIVA

**ESCUELA INNOVADORA, COMUNICATIVA, SOCIAL**

*El niño/a tiene conocimiento*

*Ambiente comunicativo*

*El maestro/a como modelo*

*Aprendizaje significativo*

*Aprendizaje relevante*

*Lectura y escritura  
Con sentido*

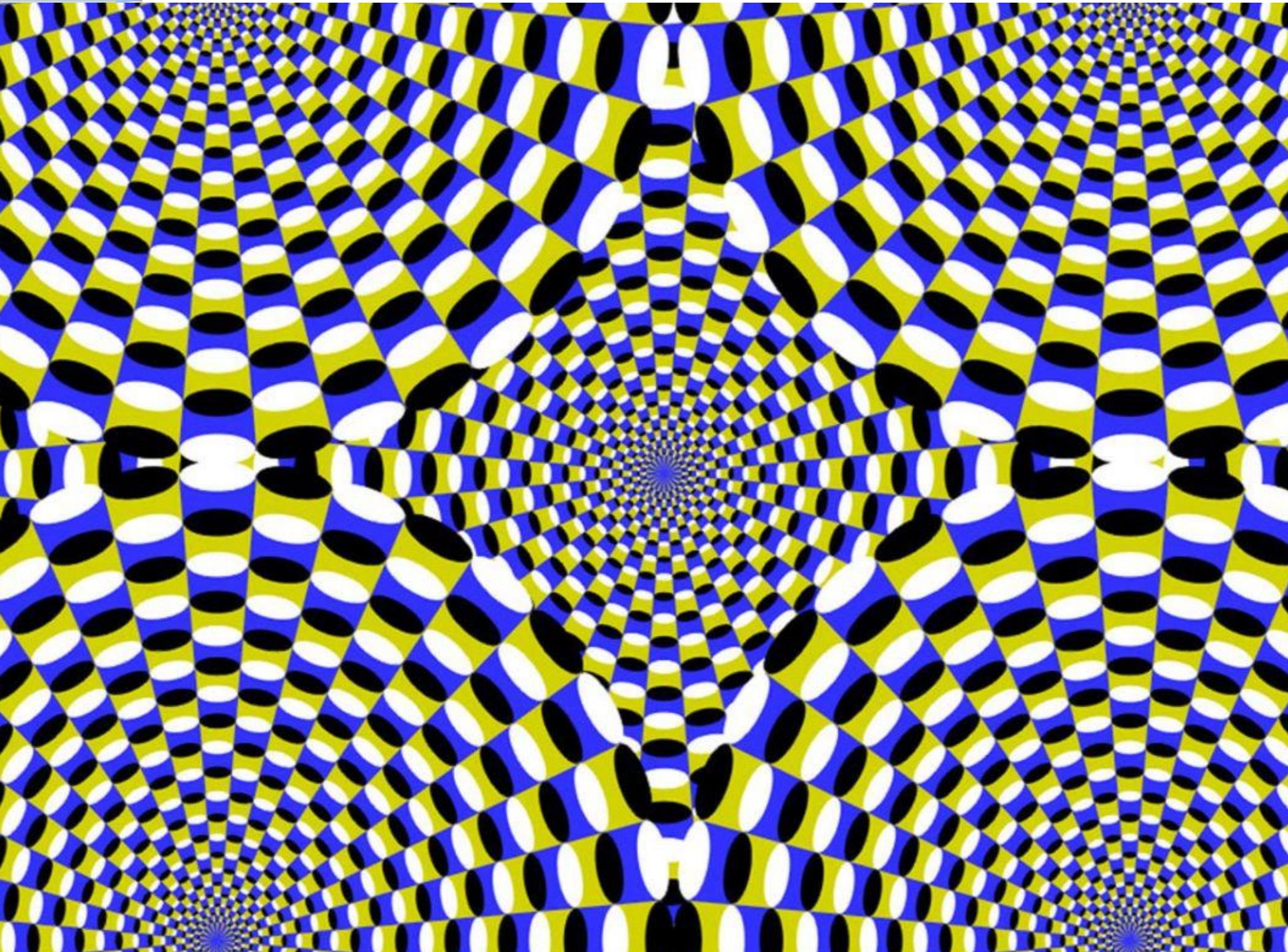
*Pedagogía del corazón*



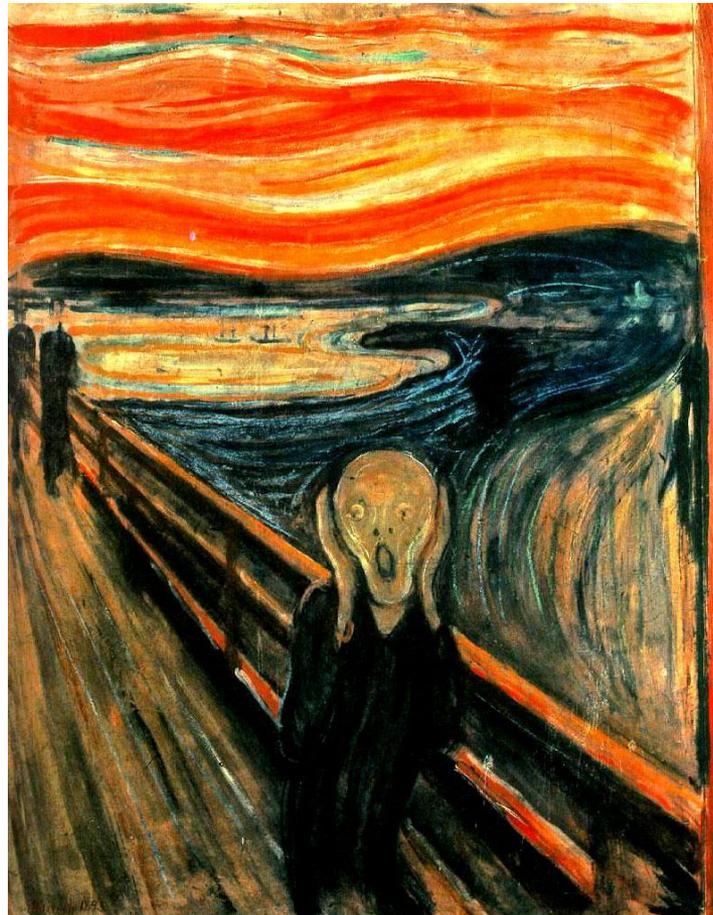
*Aprendizaje Basado en Proyectos*

*La Familia  
Como Expertos*

*Respeto por  
La diversidad*



*¿Cómo cambio?  
¿Cómo cambio la escuela?  
¿Cómo organizo mi aula?  
¿Cómo genero un adecuado ambiente?*



# *Al principio te sentirás perdido*





**Entusiasmo**

**Buscar una finalidad**

**Proyectos de Trabajo**

**Exposiciones Orales**

**A leer se aprende leyendo**

**Querer es poder**



**Competencia Lingüística**

**Leer con sentido**

**Motivar**

**Alfabetizar**

**Textos Sociales**

**Modelos  
Guías  
Anticipar  
escribir cómo...**

**Cada persona tiene unas estrategias para leer y escribir**

# BIBLIOTECA DE AULA



ORGANIZAN



ESTABLECEN CRITERIOS



DECIDEN



ENCARGADOS DE BIBLIOTECA



CLASIFICAN

INSTRUCCIONES



# TIPOS DE TEXTOS DE USO SOCIAL

MAPAS



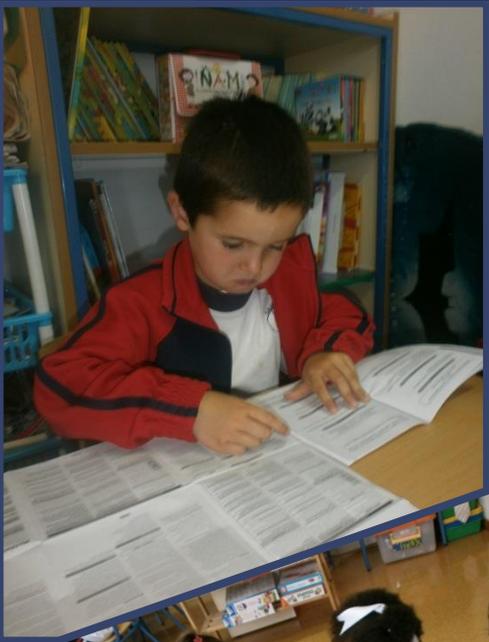
PERIÓDICO



CÓMICS



AGENDA



TEXTOS CIENTÍFICOS

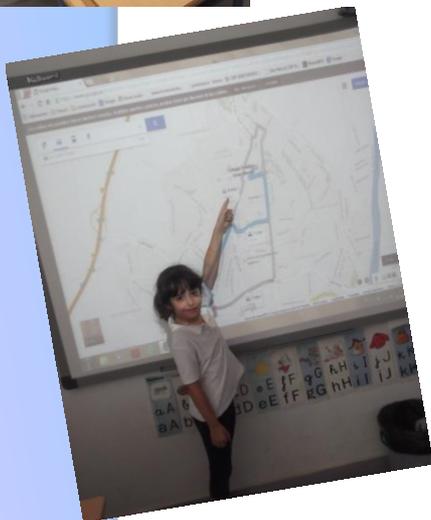
# Diferentes momentos de lectura a partir de la Biblioteca

- Lectura silenciosa individual.
- Lectura en parejas.
- Lectura en pequeños grupos.
- Lecturas del profe.





SI CAMBIAMOS DE METODOLOGÍA  
CAMBIAMOS DE ACTIVIDADES



# MARIPOSAS VOLADORAS



- ## MATERIALES
- 1º una percha. 2
  - 2º cuatro cuerdas. 1111
  - 3º gis. 2
  - 4º pegamento. 1
  - 5º cartulina rosa fuerte. 1
  - 6º papel de seda rosa claro. 1
  - 7º Goma eva Morada con Brillas. 1
  - 8º cartulina verde. 1
  - 9º tijeras. 1

### Como construir.

- 1º recortar forma de mariposa con la cartulina rosa fuerte.
- 2º recortar 2 círculos con la goma eva.

3º se los...  
4º...  
5º...  
6º...  
7º...  
8º...  
9º...  
10º...  
11º...  
12º...  
13º...  
14º...  
15º...  
16º...  
17º...  
18º...  
19º...  
20º...

Handwritten notes and diagrams, including a small drawing of a butterfly and some scribbles.

## El ticket de la compra

Vamos a buscar en nuestro ticket de la compra:

El nombre del comercio	Andujar
La fecha de la compra	25/01/19
¿A qué hora se hizo la compra?	70:57
¿Cuántos artículos ha comprado?	70
¿Cómo se llama el vendedor?	No
¿Cuál es el producto más caro?	Mandarina
¿Cuál es el producto más barato?	Cebolla
¿Cuánto dinero le ha costado la compra?	17,78
¿Cómo ha pagado, en efectivo o en tarjeta?	No
Tengo 10 euros. ¿Puedo comprar algo de tu lista de la compra?	Si

F ANDUJAR	
REPARTO GENERAL	
NIF: 25903119 5	
VENO-E	8.000170
OSUBENED	10751
IB	EURO/IVA
EURO	
PATATA	2,35
CALABAZA	1,40
JOLIB	1,67
PUERRO	1,00
CEBOLLA	0,81
PEROGAR	1,00
MAROLAR	1,66
PLATOS	1,20
PEROS	2,00
MANDARINAS	1,80
	2,26
VENT. 10 TOTAL	17,88
	IVA INCLUIDO

María Hernandez Cano

## LA COFRADIA DE LA SANTA CENA EN LA CALLE MEDITE RNEO



La Estrella para por el me diloranea el que ves Santa.

Noticia  
El jueves Santa Rosa la Estrella de la santa cena y habia muy poca gente.

Hola Blancanieves: Comete Va con tu Principe azul  
Puedes venir a visitarnos a nuestra capital te esperamos Mucha  
De menos queremos saber si te va bien. Los siete ornamentos



# ¿QUÉ ENTENDEMOS POR LEER Y ESCRIBIR?

Leer es el proceso mediante el cual se comprende un texto escrito.

Escribir es el proceso mediante el cual se produce un texto escrito.

**FINALIDAD**

**PREDICCIÓN**

**PROCESO  
ACTIVO**

**MODELO  
INTERACTIVO**

**REVISIÓN  
MEJORA**

**TEXTUALIZACIÓN**

**PLANIFICACIÓN**

- DEBEMOS DE TENER EN CUENTA LAS NECESIDADES E INTERESES DE NUESTRO ALUMNADO.
- DEBEMOS MIRAR EL LENGUAJE ESCRITO COMO ALGO MÁS QUE UN CONJUNTO DE SÍMBOLOS Y REGLAS.
- DEBEMOS ANALIZAR TODOS LOS ASPECTOS DE LOS TEXTOS QUE TRABAJAMOS Y NO SOLAMENTE LOS ASPECTOS FORMALES.
- LEER Y ESCRIBIR SON PROCESOS COMPLEJOS EN LOS QUE LA REFLEXIÓN CONJUNTA Y EL TRABAJO COOPERATIVO SON PILARES FUNDAMENTALES.
- NO OLVIDARSE DE LA EXPRESIÓN ORAL.

**COMPETENCIA  
LINGÜÍSTICA**



**DIEZ FRASES  
POSITIVAS  
PARA NIÑOS  
Y NIÑAS**

- **Has sido capaz de hacerlo**
- **Si necesitas algo, pídemelo**
- **Estoy muy orgulloso de ti**
- **Sabes que te quiero mucho**
- **Puedes llegar donde tú quieras**
- **Yo sé que eres bueno**
- **Sé que lo has hecho sin querer**
- **Creo lo que me dices**
- **Noto que cada día eres mejor**
- **¡Qué sorpresa más buena!**



# ¡¡GRACIAS!!



“ El primer paso para conseguir lo que uno quiere,  
es saber qué quiere...”

# TODOS LOS DÍAS

- **ABRAZO AL ENTRAR.**
- **PALABRAS BONITAS.**
- **UNA MIRADA.**
- **UNAS RISAS.**
- **ABRAZO AL DESPEDIARNOS.**
- **RESPECTO.**

