

Estructura de una UDI: la Concreción Curricular

MATERIA:	INGLES	2º BACH	NOMBRE DE LA UDI:	GREEN PLANET
CONCRECIÓN CURRICULAR				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CONTENIDOS		OBJETIVOS
Identifica las ideas principales de un texto oral en condiciones de sonido óptimo. Distingue patrones sonoros de entonación, ritmo y sonido. CCL, CD, CAA .	1.7 Comprende la mayor parte de la información grabada o emitida a través de los medios de comunicación y relacionada con los asuntos personales, sentimientos y humor del hablante.	Estrategias de comprensión: formulación de una hipótesis sobre el contenido. Aspecto sociocultural: lenguaje no verbal. Función comunicativa: procedimientos y procesos; avisos y consejos. Estructuras sintáctico-discursivas: voz pasiva (su uso periodístico). Vocabulario específico relacionado con el medio ambiente. Patrones sonoros: Pronunciación de la –ed		1-Escuchar y comprender textos orales. 5-Interesarse y aprender vocabulario. 6- Reconocer/Producir estructuras morfosintácticas específicas. 7-Reconocer y reproducir patrones sonoros de pronunciación de manera correcta.
Integra su propia experiencia sociocultural y lingüística en la producción textos orales. Planea y articula un texto oral. CCL, CD, CSC, SIEE, AA, CEC.	2.1 Hace presentaciones de cierta longitud sobre temas de su interés y responde con seguridad a las preguntas.	Estrategias de producción: - Planificación: Pensar y distinguir las ideas principales del texto. - Ejecución: expresar y estructurar el mensaje. Uso de sinónimos. Función comunicativa: Narración de un suceso. Estructura sintáctico- discursiva: Voz pasiva. Vocabulario relacionado con la narración de un suceso. Patrones sonoros: Pronunciación de la -ed		2-Hablar de manera apropiada desde el punto de vista gramatical, usando el registro adecuado. 6- Reconocer/Producir estructuras morfosintácticas específicas. 7-Reconocer y reproducir patrones sonoros de pronunciación de manera correcta. 14- Apreciar y valorar el entorno educativo.
Identifica las ideas principales, los detalles e implicaciones generales de un texto relacionado con el área de interés del alumno. CCL, CD, CSC, SIEE, AA, CEC.	3.1 Comprende instrucciones largas y complejas referidas a su área de interés, incluyendo detalles sobre condiciones y avisos.	Estrategias de comprensión: Identificación de tipo de texto (Informe) Aspectos socioculturales: Convenciones sociales en la estructuración de un informe Función comunicativa: Planteamiento de un problema y su solución. Estructuras sintáctico-discursiva: La voz pasiva para informar de un evento periodístico. Conectores de causa y efecto Patrones de ortografía: Reconocimiento de convenciones referentes a la puntuación y el uso de conectores.		3-Leer y comprender textos escritos. 5-Interesarse y aprender vocabulario. 6- Reconocer/Producir estructuras morfosintácticas específicas.

JUNTA DE ANDALUCÍA

<p>Planea y articula un texto escrito. Usa de manera adecuada las estructuras morfosintácticas, los patrones discursivos, la cohesión y la coherencia. Selecciona y usa el vocabulario y las expresiones adecuadas. Se ajusta a las reglas de ortografía. CCL, CD, CSC, SIEE, AA, CEC.</p>	<p>4.5 Escribe un informe usando un formato y estructura convencional. Razona un punto de vista y explica las ventajas y desventajas de las distintas opciones. Da una posible solución.</p>	<p>Estrategias de producción: -Planificación: Movilización y coordinación de las competencias comunicativas y generales. -Ejecución: Expresar el mensaje con claridad usando un modelo y los conocimientos previos. Aspectos socioculturales: Convenciones sociales en la estructuración de un informe. Función comunicativa: planteamiento de un problema y su solución. Estructuras sintáctico-discursiva: La voz pasiva para informar de un evento periodístico. Conectores de causa y efecto. Patrones de ortografía: Convenciones referentes a la puntuación y el uso de conectores.</p>	<p>4-Escribir textos gramaticalmente correctos y coherentes. 6- Reconocer/Producir estructuras morfosintácticas específicas. 10- Aprender sobre los medios de comunicación en lengua inglesa</p>
--	--	--	--