Estructura de una UDI: Transposición Didáctica

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA:**  | **Inglés** | **CURSO:** | **2º bach** | **NOMBRE DE LA UDI:** | **Green planet** |
| **CONCRECIÓN CURRICULAR** |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE** | **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES** | **CONTENIDOS** | **OBJETIVOS** |
| Identifica las ideas principales de un texto oral en condiciones de sonido óptimo. Distingue patrones sonoros de entonación, ritmo y sonido. CCL, CD, CAA . | 1.7 Comprende la mayor parte de la información grabada o emitida a través de los medios de comunicación y relacionada con los asuntos personales, sentimientos y humor del hablante. | **Estrategias** de **comprensión**: formulación de una hipótesis sobre el contenido.Aspecto **sociocultural**: lenguaje no verbal.Función **comunicativa**: procedimientos y procesos; avisos y consejos.Estructuras **sintáctico-discursivas**: voz pasiva (su uso periodístico).**Vocabulario** específico relacionado con el medio ambiente.Patrones **sonoros**: Pronunciación de la –ed | 1-Escuchar y comprender textos orales.5-Interesarse y aprender vocabulario.6- Reconocer/Producir estructuras morfosintácticas específicas.7-Reconocer y reproducir patrones sonoros de pronunciación de manera correcta. |
| Integra su propia experiencia sociocultural y lingüística en la producción textos orales. Planea y articula un texto oral. CCL, CD, CSC, SIEE, AA, CEC. | 2.1 Hace presentaciones de cierta longitud sobre temas de su interés y responde con seguridad a las preguntas. | **Estrategias de producción:****-Planificación**: Pensar y distinguir las ideas principales del texto.**-Ejecución**: expresar y estructurar el mensaje. Uso de sinónimos.Función **comunicativa**: Narración de un suceso.Estructura **sintáctico- discursiva**: Voz pasiva.**Vocabulario** relacionado con la narración de un suceso.Patrones sonoros: Pronuciacion de la -ed | 2-Hablar de manera apropiada desde el punto de vista gramatical, usando el registro adecuado.6- Reconocer/Producir estructuras morfosintácticas específicas.7-Reconocer y reproducir patrones sonoros de pronunciación de manera correcta.14- Apreciar y valorar el entorno educativo. |
| Identifica las ideas principales, los detalles e implicaciones generales de un texto relacionado con el área de interés del alumno. CCL, CD, CSC, SIEE, AA, CEC. | 3.1 Comprende instrucciones largas y complejas referidas a su área de interés, incluyendo detalles sobre condiciones y avisos. | **Estrategias de comprensión:** Identificación de tipo de texto (Informe)**Aspectos socioculturales:** Convenciones sociales en la estructuración de un informe**Función comunicativa:** Planteamiento de un problema y su solución.**Estructuras sintáctico-discursiva:** La voz pasiva para informar de un evento periodístico. Conectores de causa y efecto**Patrones de ortografía:** Reconocimiento de convenciones referentes a la puntuación y el uso de conectores. | 3-Leer y comprender textos escritos.5-Interesarse y aprender vocabulario.6- Reconocer/Producir estructuras morfosintácticas específicas. |
| Planea y articula un texto escrito.Usa de manera adecuada las estructuras morfosintácticas, los patrones discursivos, la cohesión y la coherencia.Selecciona y usa el vocabulario y las expresiones adecuadas.Se ajusta a las reglas de ortografía.CCL, CD, CSC, SIEE, AA, CEC. | 4.5 Escribe un informe usando un formato y estructura convencional. Razona un punto de vista y explica las ventajas y desventajas de las distintas opciones. Da una posible solución. | **Estrategias de producción:** **-Planificación:** Movilización y coordinación de las competencias comunicativas y generales.-**Ejecución**: Expresar el mensaje con claridad usando un modelo y los conocimientos previos.**Aspectos socioculturales:** Convenciones sociales en la estructuración de un informe.**Función comunicativa: planteamiento de un problema y su solución.****Estructuras sintáctico-discursiva:** La voz pasiva para informar de un evento periodístico. Conectores de causa y efecto.**Patrones de ortografía:** Convenciones referentes a la puntuación y el uso de conectores**.** | 4-Escribir textos gramaticalmente correctos y coherentes.6- Reconocer/Producir estructuras morfosintácticas específicas.10- Aprender sobre los medios de comunicación en lengua inglesa |
|  |  |  |  |
| **TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA** |
| **TAREA 1 – TÍTULO:** | **Telling the news** | **DESCRIPCIÓN:** | **SpeakingHacemos un telediario en clase** |
| **Actividades** | **Ejercicios** | **Procesos cognitivos** | **Contextos** | **Temporalización** | **Recursos/Instrumentos** | **Metodologías** |
| Análisis de una noticia | Esquematizar las partes de una noticia.Estudio de las estructuras adecuadas (voz pasiva) | Analítico, lógico, critico. | escolar | 1sesión | Libro de texto, pizarra digital | Inductiva, interactiva, participativa, comunicativa, funcional. |
| Busqueda de tu propia noticia en internet | Usar internet (BBC, CNN) para elegir una noticia que se quiera exponer. | Deliderativo, práctico. | Escolar, familiar | (en casa) | Internet | Inductiva, individual |
| Redactar y contar la noticia | Traer el material a clase, preparar la noticia y contarla.  | Reflexivo, crítico, creativo. | escolar | 1 y ½ sesión  | Cuaderno y apoyo visual para exponer la noticia (opcional) | Grupal, memorística, comunicativa, funcional. |
| **TAREA 2 – TÍTULO:** | **Better city, better life** | **DESCRIPCIÓN:** | **Uso del vocabulario relacionado con el medio ambiente para redactar un artículo en el periódico del instituto** |
| **Actividades** | **Ejercicios** | **Procesos cognitivos** | **Contextos** | **Temporalización** | **Recursos/Instrumentos** | **Metodologías** |
| Actividad de calentamiento y  | Hacemos una lluvia de ideas para recordar el vocabulario relacionado con el medio ambiente.Lo organizamos por campos semánticos.Hacemos lo mismo con las estructuras lingüísticas a emplear. | Analítico, lógico, crítico, deliberaticvo | escolar | 10 minutos | Pizarra y rotulador | Inductiva, Interactiva, comunicativa. |
| Organizacion y realizacion del artículo | Hacen un guion con el vocabulario elegido y las estructuras que vamos a usar.Redactan su artículo  | Analítico, práctico, deliberativo, creativo, reflexivo | escolar | 50 minutos | Cuaderno, boligrafo, pizarra. | Inductiva, comunicativa, interactiva |
| Puesta en común y maquetación | Una vez corregidos, se eligen los mejores. Los alumnos trabajan en grupo para la maquetación los y preparan para el periódico. | Analítico, crítico, practico, creativo, reflexivo. | Escolar, comunitario, social | 1 sesion | ordenador | Inductiva, participativa, comunicativa |