|  |  |
| --- | --- |
| Materia: Francés | Curso: 4º DE E.S.O. |
| Nº de criterio. | **Denominación** | **Ponderación** | **Método de Calificación** |
| FR21.1 | Reconocer la información principal de textos orales bien organizados, transmitidos p or múltiples canales, en un registro neutro, formal o informal, y vinculados a temas de la vida cotidiana o a temas de ámbito general o personal, siempre que las condiciones de audición sean las más favorables | **2.94** |  **Evaluación aritmética**  |
| FR21.2  | Adquirir y saber aplicar las estrategias necesarias para comprender el sentido general o específico de un texto determinado | **2.94** | **Evaluación aritmética** |
| FR21.3 | Utilizar para la compresión de los distintos textos el conocimiento sobre aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de v ida y entorno, relaciones interpersonales (entre hombres y mujeres, en el trabajo, e n el centro educativo, en las instituciones), comportamientos (gestos, expresiones f aciales, uso de la voz, contacto visual), y convenciones sociales (costumbres, tradiciones). | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR21.4 | Reconocer e identificar las funciones más relevantes de un texto, así como sus patrones discursivos.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
|  FR21.5 | Identificar y aplicar conocimientos sobre patrones sintácticos y discursivos propios de la comunicación oral, así como significados vinculados.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR21.6 | Reconocer léxico oral relacionado con hábitos de la vida cotidiana o con temas de ámbito general o de interés personal, y extraer del contexto y del cotexto, con ayuda de las imágenes, el significado de las expresiones usadas. | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR21.7 | Discriminar estructuras sonoras, acentuales, rítmicas y de entonación comunes de la lengua, e identificar sus significados e intenciones comunicativas.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR21.8 | Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR22.1 | Producir textos breves y comprensibles, de forma oral, en los distintos registros de la lengua para dar, solicitar o intercambiar información sobre temas cotidianos e identificativos, aunque esta producción presente pausas y vacilaciones en su producción. | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR22.2 | Utilizar las pautas lingüísticas más adecuadas para elaborar textos orales breves y bien estructurados. | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR22.3 | Hacer uso de los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos vinculados a las relaciones interpersonales para crear textos orales respetando siempre las normas de cortesía entre los interlocutores. | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR22.4 | Utilizar las funciones propias de cada propósito comunicativo, utilizando las estrategias más comunes de dichas funciones y los patrones discursivos más frecuentes para estructurar e l texto de forma sencilla y clara manteniendo siempre la coherencia y la cohesión interna de la comunicación. | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR22.5 | Dominar un repertorio limitado de estructuras sintácticas frecuentes y de mecanismos sencillos de cohesión y coherencia.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR22.6 | Dominar y emplear un léxico oral lo suficientemente amplio para poder proporcionar información y opiniones breves y sencillas sobre situaciones habituales de comunicación.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR22.7 | Pronunciar y entonar de forma comprensible, sin por ello evitar errores o el acento extranjero, y aunque los interlocutores tengan que solicitar aclaraciones o repeticiones. | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR22.8 | Dominar frases cortas, estructuras léxicas y fórmulas para saber desenvolverse de manera eficaz en actos de comunicación relacionados con situaciones de la vida cotidiana, interrumpiendo el discurso para proporcionar o pedir información. | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR22.9 | Participar en actos de comunicación sencillos, haciendo uso de fórmulas y gestos para tomar o ceder la palabra, aunque ello implique detener el acto de habla.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR22.10 | Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.  |  |  |
| FR23.1 | Extraer la información principal que aparece en textos breves y bien estructurados escritos en registro formal o neutro en los distintos formatos disponibles, que tratan de asuntos cotidianos, de temas de interés o relevantes para el estudio, y que contengan estructuras sencillas y un léxico de uso común. | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR23.2 | Ser capaz de aplicar estrategias varias para una comprensión global del texto y de los elementos más relevantes del mismo.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR23.3 | Tener un conocimiento básico de aspectos sociolingüísticos y socioculturales vinculados a la vida cotidiana y saber aplicarlos cuando corresponda.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR23.4 | Identificar las funciones comunicativas más importantes presentes en un texto y un repertorio de sus exponentes más frecuentes.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR23.5 | Usar para la comprensión los constituyentes formales y las estructuras sintácticas más frecuentes. | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR23.6 | Identificar el léxico relacionado con situaciones de la vida cotidiana y con temas generales o de interés propio, y extraer del contexto y del cotexto el significado de los distintos términos y expresiones usadas. | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR23.7 | Reconocer las principales nociones ortográficas, tipográficas y de puntuación propias de la lengua extranjera en cuestión, así como las abreviaturas y símbolos más comunes.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR23.8 | Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR24.1 | Redactar, en formato de impresión o digital, textos breves, sencillos y de estructura clara sobre situaciones habituales de la vida cotidiana o de interés propio, en u n registro neutro o informal, empleando las distintas estrategias de ortografía y signos de puntuación. | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR24.2 | Aprender y aplicar estrategias aprendidas para elaborar un texto escrito de forma sencilla y clara. | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR24.  | Aplicar en la elaboración de textos escritos los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos para tratar temas de índole persona, social.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| \* FR24.4 | Utilizar las funciones exigidas por el acto de comunicación, utilizando los elementos más importantes de dichas funciones y los patrones discursivos conocidos.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR24.5 | Dominar un número determinado de estructuras sintácticas de uso frecuente, y emplearlas en actos de comunicación sencillos y claros.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR24.6 | 3 Conocer estructuras léxicas suficientes para poder trasladar a nuestros interlocutores información breve y clara sobre situaciones habituales y cotidianas.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR24.7 | Conocer y aplicar signos de puntuación y reglas ortográficas de forma correcta para producir textos escritos con corrección formal.  | **2.94** | **Evaluación aritmética**  |
| FR24.8 | Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.  | **2.98** | **Evaluación aritmética** |