

TÉCNICAS DEL TRABAJO GEOGRÁFICO

Según la propuesta que hicimos en la reunión del GT del día 3.10.2017, en la que diseñaríamos una serie de procedimientos geográficos contextualizados en el término municipal de Córdoba –aparte de la tradicional celebración de las Jornadas de Intercambio de Experiencias Didácticas de Ciencias Sociales-, hacemos la siguiente propuesta abierta que debe ser debatida y mejorada entre tod@s.

Título

Introducción [400 + 200 caracteres]

- Presentación –pregunta sorprendente- Definición del recurso
- Importancia
- Relación curricular

Técnica o procedimiento (pasos a seguir o fases) [3000 máx]

- Desarrollo en 3 o 4 epígrafes
- Ilustraciones locales

Ilustraciones

- Con pie de foto
- Una general
- Una de detalle

Información geográfica (cordobesa) [1500]

- Tres grandes ideas

Texto (relacionado) [1000]

- Una especie de suelto (complemento) [500]

Práctica tú (autoevaluación) [1000]

- Conceptual
- Procedimental
- Actitudinal

Para saber más (o Sabías que) [150]

- Técnicamente
- Geográficamente

Glosario

- 3 conceptos

Aclaraciones

Introducción

En este primer apartado lo que se pretende es **dejar definido** brevemente el procedimiento (corte topográfico, pirámide, plano, análisis fotográfico,...). Quizá también dejar apuntada la **importancia** de esta técnica.

En un breve apunte, dejar conectado de algún modo esta herramienta el currículo, una breve **relación curricular** (conceptual o procedimental).

Como idea a debatir, se podría empezar la introducción con una **pregunta llamativa-sorpresiva** (*¿Sabías que no sólo en Egipto o México hay pirámides?*, a fin de introducir la definición de pirámide demográfica).

En total, unos 600 caracteres (400 de la pregunta, definición e importancia, y 200 de la relación curricular).

Técnica o procedimiento (pasos a seguir o fases)

Consistiría en desarrollar en 3 o 4 **epígrafes numerados las distintas fases de realización** de la técnica elegida.

Quizá sea una de las partes más a tener en cuenta ya que hay que precisar con detalle y, a la vez, síntesis el proceso de hechura.

Podría incluirse alguna imagen pequeña (decorativa) a fin de aliviar el texto de estos dos primeros epígrafes.

Si se precisa alguna muestra de material complementario (papel milimetrado, coordenadas cartesianas, borrador de algo,...) se debería incluir en este apartado.

Unos 3000 caracteres como máximo pueden servir para desarrollar este epígrafe.

Ilustraciones

Proponemos 2 **ilustraciones** (fotografía, gráficos, mapas, croquis,...) que sirvan de visualizar el objeto de estudio o referente de trabajo.

Una imagen podría ser **general** y otra de **detalle** (en el sentido que cada autor/a considere).

Los caracteres de este apartado sólo sería lo que se incluya como pie de imagen.

Información geográfica (cordobesa)

En **tres grandes ideas** (punteadas o enumeradas) podrían compendiar alguna información cordobesa que tuviese que ver con el procedimiento, **contenidos** que ayudaran a inspirar la búsqueda de otras informaciones o que sirviesen para completar el procedimiento.

No debemos olvidar que nos interesa el término municipal cordobés, no sólo la ciudad.

Podríamos contar con unos 1500 caracteres.

Texto (relacionado)

A modo de **suelto o complemento**, se incluiría un texto literal entrecomillado (una cita) de algún autor/a o fuente anónima que sirviese para dimensionar o complementar el procedimiento. Habría que citar la **fuentes** con el mayor detalle, y por supuesto tener **literalidad** (o adaptación, que en su caso habría que dejar apuntado).

Como máximo, unos 500 caracteres.

Práctica tú (autoevaluación)

Esta sería la parte práctica, las **actividades** que planteemos sobre el procedimiento. Como máximo deberían diseñarse 6 y como mínimo 4.

En ellas debería haber un **sentido conceptual** (qué es), y sobre todo **procedimental** (haz) y **actitudinal** (cómo actuaría, qué habría que, cómo resolverías tú,...).

No más de 1000 caracteres debería tener este epígrafe.

Para saber más (o Sabías que)

En este apartado opcional –que quizá tod@s deberíamos incorporar- se podría incluir alguna **anécdota o ampliación** de la técnica de estudio o del contenido geográfico tratado, una especie de extensión o sugerencia que frecuentemente da mucho juego.

No más de 300 caracteres.

Glosario

A modo de complemento también, podríamos definir **3 conceptos básicos** relativos al procedimiento (o a los contenidos trabajados en el mismo), brevemente, sin gran profundidad.

No más de 300 caracteres.

TÍTULO

INTRODUCCIÓN
.....
.....
.....

FASES

- 1.
.....
.....
.....
.....
.....
.....
- 2.
.....
.....
.....
.....
.....
.....
- 3.
.....
.....
.....
.....
.....
.....
- 4.
.....
.....
.....
.....
.....
.....
- 5.
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ILUSTRACIÓN

ILUSTRACIÓN

