

| Rúbrica Semana Cultural 2018 "Patrimonio Villaviciosa" | FUENTES | | | | | | | | | | | | | | | | F (E-E) + P (E-E) | | | | |
|--|--|-----|----|----|----|---|-----|----|----|----|--|-----|----|----|----|---|-------------------|----|----|----|-----|
| | 201804 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PRESENTACIÓN: Elegir una nota para cada alumno de entre las cuatro posibilidades | Excelente | 0,5 | | | | Medio-alto | 0,3 | | | | Medio-bajo | 0,1 | | | | Bajo nota | 0 | | | | 0,5 |
| | Datos personales correctos / Bien Paginado / Bien Colocados | 1 | 6 | 11 | 16 | Datos personales correctos / Bien Paginado / Colocación de los datos y/o paginación dificulta su rápida consulta | 1 | 6 | 11 | 16 | Datos personales incompletos, pero suficientes para identificar al alumno / Bien Paginado | 1 | 6 | 11 | 16 | Sin datos (o tan incompletos que no permiten identificar al autor) ni paginación | 1 | 6 | 11 | 16 | |
| | | 2 | 7 | 12 | 17 | | 2 | 7 | 12 | 17 | | 2 | 7 | 12 | 17 | | 2 | 7 | 12 | 17 | |
| | | 3 | 8 | 13 | 18 | | 3 | 8 | 13 | 18 | | 3 | 8 | 13 | 18 | | 3 | 8 | 13 | 18 | |
| | | 4 | 9 | 14 | 19 | | 4 | 9 | 14 | 19 | | 4 | 9 | 14 | 19 | | 4 | 9 | 14 | 19 | |
| | | 5 | 10 | 15 | | | 5 | 10 | 15 | | | 5 | 10 | 15 | | | 5 | 10 | 15 | | |
| | Excelente | 0,5 | | | | Medio-alto | 0,3 | | | | Medio-bajo | 0,1 | | | | Bajo nota | 0 | | | | 0,5 |
| | Letra legible / Sin faltas de ortografía | 1 | 6 | 11 | 16 | Letra legible / de 1 a 2 faltas de ortografía | 1 | 6 | 11 | 16 | Letra legible / de 3 a 5 faltas de ortografía | 1 | 6 | 11 | 16 | Letra ilegible y/o más de 5 faltas de ortografía | 1 | 6 | 11 | 16 | |
| | | 2 | 7 | 12 | 17 | | 2 | 7 | 12 | 17 | | 2 | 7 | 12 | 17 | | 2 | 7 | 12 | 17 | |
| | | 3 | 8 | 13 | 18 | | 3 | 8 | 13 | 18 | | 3 | 8 | 13 | 18 | | 3 | 8 | 13 | 18 | |
| 4 | | 9 | 14 | 19 | 4 | | 9 | 14 | 19 | 4 | | 9 | 14 | 19 | 4 | | 9 | 14 | 19 | | |
| 5 | | 10 | 15 | | 5 | | 10 | 15 | | 5 | | 10 | 15 | | 5 | | 10 | 15 | | | |
| FASE CAMPO (Ficha, Fotos, Audio, email): Se puntuán las cuatro casillas, en función de la graduación indicada) | Excelente | 2 | | | | Excelente | 1 | | | | Excelente | 1 | | | | Excelente | 1 | | | | 5 |
| | CUMPLIMENTA correctamente toda la infomación requerida en la ficha de recogida de datos (0,5: sólo algunos campos; 1: más de la mitad de los campos; 1,5: Casi todos los campos; 2: Todos los Campos) | 1 | 6 | 11 | 16 | FOTOGRAFÍA EL ELEMENTO PATRIMONIAL (0,1: Alguna foto, no precisa; 0,5: Foto de datalle del elemento; 1: Foto de detalle y foto de localización en el entorno) | 1 | 6 | 11 | 16 | AUDIO: Graba un audio con la entrevista (0,1: en el audio no se recogen datos de los transcritos a la ficha; 0,5: algunos datos de los transcritos; 1: en el audio aparecen todos los datos transcritos) | 1 | 6 | 11 | 16 | EMAIL: Envía a una dirección de email preseñalada (0,1: Fotos / email mal identificado (nombre y asunto); 0,5: Fotos y audio (email mal identificado -nombre y asunto-); 1: Fotos y audio (email bien redactado)) | 1 | 6 | 11 | 16 | |
| | | 2 | 7 | 12 | 17 | | 2 | 7 | 12 | 17 | | 2 | 7 | 12 | 17 | | 2 | 7 | 12 | 17 | |
| | | 3 | 8 | 13 | 18 | | 3 | 8 | 13 | 18 | | 3 | 8 | 13 | 18 | | 3 | 8 | 13 | 18 | |
| | | 4 | 9 | 14 | 19 | | 4 | 9 | 14 | 19 | | 4 | 9 | 14 | 19 | | 4 | 9 | 14 | 19 | |
| | | 5 | 10 | 15 | | | 5 | 10 | 15 | | | 5 | 10 | 15 | | | 5 | 10 | 15 | | |
| FASE GABINETE (Google Maps): Se puntuán las tres casillas, en función de la graduación indicada) | Excelente | 1 | | | | Excelente | 2 | | | | Excelente | 1 | | | | [REDACTED] | 4 | | | | |
| | MANEJO del programa: 0,1: entra y localiza el mapa colectivo, siempre con la ayuda del profesor; 0,5: necesita ayuda, pero se familiariza con el programa; 1: entra y localiza el mapa colectivo sin ayuda del profesor) | 1 | 6 | 11 | 16 | UBICA el elemento patrimonial en el mapa colectivo: 0,1: localiza la zona urbana en la que se ubica el elemento; 0,5: ubica precisamente el lugar de ubicación del Bien; 1: Coloca una señal en el lugar preciso en el que se ubica el bien patrimonial; 2 puede volver a editar con precisión la señal creada) | 1 | 6 | 11 | 16 | ASOCIA documentos relacionados con el Bien patrimonial en el Mapa Colectivo: 0,5 Sube las fotos del Bien, asociándolas a la señal en el mapa; 1: Sube fotos y Audio (y/o video) | 1 | 6 | 11 | 16 | | | | | | |
| | | 2 | 7 | 12 | 17 | | 2 | 7 | 12 | 17 | | 2 | 7 | 12 | 17 | | | | | | |
| | | 3 | 8 | 13 | 18 | | 3 | 8 | 13 | 18 | | 3 | 8 | 13 | 18 | | | | | | |
| | | 4 | 9 | 14 | 19 | | 4 | 9 | 14 | 19 | | 4 | 9 | 14 | 19 | | | | | | |
| | | 5 | 10 | 15 | | | 5 | 10 | 15 | | | 5 | 10 | 15 | | | | | | | |