

Programa: Antequera y el sitio de los Dólmenes.(6)

Fecha: 13-4-2018

Duración: 13' 22''

Emisora: Onda Cerro Radio Escolar (OCRE)

Tiempo	Fuente	Contenido	Responsables
7'31''	Sintonía pop (SP) Sintonía "Bouderée) (SB) Audios iglesias 16-17 Audios iglesias/palacios. DEL CERRO A LA COLEGIATA 6	(SP) 0.-Hola y muy buenos días. Esto es...(SP) ONDA CERRO RADIO ESCOLAR. Y somos Margarita, Tabita,Nacha y Alfonso.Y hoy hablaremos de ANTEQUERA, CIUDAD DE ARTE. (SB)1.-Antequera es una ciudad y un municipio español de la provincia de Málaga, en la comunidad autónoma de Andalucía. Situada en el norte de la provincia, es el centro de la comarca que lleva su nombre . 2.- El Arte y la Cultura en la ciudad de Antequera "salen debajo de las piedras" . Nuestras iglesias, museos, palacios, alcazaba, Colegiata, el Torcal, la Peña y los Dólmenes... han sido temas de estudio en nuestro colegio durante muchos cursos y en especial durante el curso pasado. 3.- " Del Cerro a la Colegiata" fue un proyecto que desarrollamos todo el colegio centrándonos en la Colegiata Santa María y en la elaboración de una guía turística. 4.-Y entre tanto dedicamos un tiempo al siglo XVII: arte, música, sociedad, literatura...	Alfonso Margarita Nacha Tabita (6º EP) Sonido y edición Tutor
1'22''	Música instrumental de XVII-XVIII	5.-La música barroca supone una auténtica revolución en la Historia de la Música, periodo que comienza alrededor de 1600, siglo XVII. A continuación un ratito para el relax y luego seguiremos con el tema de hoy.	Tabita
26''	Sintonía pop (SP)	6.- (SP) Málaga ha pasado de no contar con algún monumento Patrimonio de la Humanidad a formar parte del selecto grupo de 1.031 espacios (tanto culturales como naturales), al declararse a los Dólmenes, la Peña de los Enamorados y El Torcal de Antequera como Patrimonio de la Humanidad.	Alfonso

Tiempo	Fuente	Contenido	Responsables
1'39''	Sintonía clásica (SC)	1.-El 15 de julio de 2016, el Sitio de los Dólmenes de Antequera fue declarado Patrimonio Mundial de la UNESCO. El Sitio de los Dólmenes de Antequera, se presenta como un bien cultural formado por tres bienes culturales (los dólmenes de Menga , de Viera y de El Romeral) y dos bienes naturales (La Peña de los Enamorados y El Torcal de Antequera).	Nacha
	Sintonía clásica (SC)	2.-(SC) Menga, Viera y El Romeral son del periodo Neolítico y la Edad del Cobre, con grandes bloques de piedra que forman cámaras y espacios con cobertura o falsa cúpula , estos megalitos antequeranos fueron utilizados con fines rituales y funerarios. Se encuentran enterradas bajo túmulos de tierra y orientados hacia La Peña de los Enamorados y El Torcal.	Margarita
1' 40''	Sintonía clásica 2 (SC)	3.- (SNA2) Sobre los Dólmenes se han escrito y se escribirán mucho en el futuro. De 1973, hemos encontrado este poema de Francisco Peralto, de su libro "Sonata cósmica" .	Tabita
	Sintonía clásica 2 (SC)	4.-Sepulcro neolítico: ¿Qué mágico influjo desprende Viera, El Romeral y Menga? Titanes poderosos Amos conscientes de poder incierto Valle de los reyes de España Rocas sidéreas partidas a trozos gigantescos para efectuar sepulcros sin igual a magnates y príncipes	Margarita Nacha
44''	Sintonía Pop (SP)	5.- Y esto ha sido todo por hoy. Habéis escuchado ONDA CERRO RADIO ESCOLAR. 6.- Vuestra radio . Y no olvidéis... Todos: ¡No al acoso ! ¡ El silencio es tu peor enemigo !	Alfonso. Todos/as

Poema hipogenético en piedra viva como el cercano Torcal labrado
¿Qué fuerza extraterrestre movió a estos hombres?
¿De qué planeta ignoto vinieron?
El carro de fuego descendió
Los cosmonautas están aquí.

C.CLAVE (INDICA)

- C.L. A.A.
 C.M.C.T. C.S.C. C.E.C.
 C.D. S.I.E.E.

ÁREAS (INDICA)

- Lengua Sociales Artística
 Matemáticas Idioma E.Física
 Naturaleza C. Digital Valores

RECURSOS-PROGRAMAS (INDICA)

- PC Micro iRig Internet
 Tablet Spreaker Otros
 Smartphone W.L.Movie M.